الرّائد

الرافد

الرائد

مُعجمٌ لُغويٌّ للإنسانِ والحيوانِ والطيرِ والهوامِّ وكلِّ ما في السماءِ والأرضِ

لمؤلفه

الأمير أمين آل ناصر الدين

أمير الدولتين

وقفَ على طبعِهِ وضبطَهُ على أصلِهِ

تلميذُهُ

الأمير نديم آل ناصر الدين

طبعةٌ جديدةٌ منقحة

الجزءُ الأوّل

مكتبة لبنان

ساحة رياض الصُّلح

بيروت

مكتبة لبنان
ساحة رياض الصلح
بيروت

الطّبعة الأولى ١٩٧١
الطّبعة الثانية ١٩٨١

الرافد

بقلم الأمير نديم آل ناصر الدين

كالغوّاص على اللآلئ في قعر اليمّ، كلّما وقع على لؤلؤة تراءى له بجانبها ما هو أسنى منها وأبعث على الإعجاب، فيحار، والله، أيّها يلتقط، هكذا شأننا مع آثار عمّنا ومعلّمنا الأمير أمين آل ناصر الدّين أمير الدّولتين وإمام اللغويّين الحجّة، كلّما عرضنا يتائم شعره، وغرر أدبه، وآيات لغته، حرنا والله، أيّها نتنوّر من تلك الشّموس المتألّقة، الباهرة آفاق الكون بالضّياء!

نحن الآن بين يدي معجمه اللغويّ الفريد "الرّافد" هذا المعجم الجليل جعله مؤلّفه مطالب، منها ما يتناول الإنسان وكلّ ما يتعلّق به، ومنها ما يتناول الحيوان والطّير والهوامّ، ومنها ما يتناول كلّ ما في السّماء والأرض، ممّا خلق الله وأبدع جلّت قدرته!

ومن مزايا هذا المعجم أنّه يبرز طوائف من المسمّيات في أفصح مفردات اللفظ العربيّ، وأشدّها وقعًا في النّفس، ويدلّ من جهة ثانية، على اللّفظ العامّيّ، وما يشبه العامّيّ ركاكةً وابتذالاً، لتجنّب استعماله في الكلام البليغ الفصيح، فضلاً عن أنّه يعطي، أحيانًا، اللفظة الفصيحة الواحدة معاني الجملة، فيأتي كلام المنشئ في ذروة البلاغة والبيان. ولم يغفل المؤلّف أن يأتي بطائفة من المترادفات إذ يلبس المعنى الواحد عددًا من قوالب اللّفظ الفصيح!

إنّ "الرّافد" هو، بلا جدال، في طلائع المعاجم العربيّة الحديثة المفيدة، المتميّزة بالتّصنيف العلميّ، فهو يمدّ المنشئين بأضخم طاقة من الألفاظ اللغويّة الصّحيحة الفصيحة، فيغنيهم عن مشقّة البحث والتّنقيب في العشرات من معاجم العربيّة وأسفارها. ولا غرو أن يتلقّاه المستشرقون والكتّاب والأدباء والأساتيذ والطّلاّب كما يتلقّى الظّماء الماء النّمير.

وإذا كان لا بدّ، لهذا العاجز، من كلام حقّ، في هذا المقام، فهو إهداء الشّكر إلى الإخوان الأعزّاء آل الصّائغ أصحاب "مكتبة لبنان" الزّهراء، على تلقّفهم إلى تراث الأمين العظيم نبيّ الضّاد بملء الإكبار والإعجاب، واستخراج دراريه من مخابئها واحدةً واحدةً، ونشرها على العالم، من مشارقه إلى مغاربه، منارات تتألّق على الدّهر، وتستنير بها قوافل المدلجين. حفظهم الله يرفعون للعلم رايةً وللفضل رايةً.

الفقير إليه تعالى

نديم آل ناصر الدين

أهم آثار المؤلف

المطبوعة

ثمرات الأفكار	(ديوان شعر)
صدى الخاطر	(ديوان شعر)
الإلهام	(ديوان شعر)
البينات ، الجزء الأول	(في النقد اللغوي)
دقائق العربية	(في أسرار اللغة وخصائصها)
غادة بصرى	(رواية)
الفتاة المغربية	(رواية)
جزاء الخيانة	(رواية)
الجاسوس العاشق	(رواية)
حسرات المحبين	(رواية)

المخطوطة

الفلك	(ديوان شعر)
نثر الجمان	(في النثر)
نجوى اليراع	(في النثر)
الثمر اليانع	(في النحو)
(عين الثلاثي)	(في اللغة)
البينات ، الجزء الثاني	(في النقد اللغوي)
الأمراء آل تنوخ	(تاريخ آل)
لمحات	(في النقد الاجتماعي)
(أوفى من عرفت)	(تراجم)
غرائب الظلم	(رواية)
مصرع الحسود	(رواية)

يا معشر اللغة الفصحى

يا معشر اللغة الفصحى أما لكم   عطف عليها يقيها النائبات أما
تداركوها وذودوا العابثين بها   وجددوا من مبانيها الذي انهدما
كانت لها عندكم فيما مضى ذمم   وليس شأنكم أن تخفروا الذمما

المؤلف

المقدمة

هذا المؤلَّفُ (الرَّافِدُ) لا يدري فائدَته الاَّ من أَحبَّ العَرَبِيَّةَ الفُصحى حبّاً جَمّاً،وضنَّ بها أن يتحيَّفها من العُجمةِ والابتذالِ ما يجعل زوالَها حَتْماً،ورغبَ في أن يُحيطَ بما لا غُنْيَةَ عنه لأديبٍ عِلماً،وتوخَّى أن يُثبِتَ في مَحْفوظهِ من الأسمآء الفَصيحةِ للمُسمَّياتِ التي اتخذ لها المُعاصِرون أَسمآءً أعجميةً أو عامِيَّةً،ما يجعلُ كلامَهُ فصيحاً أَنثراً كان أَم نظماً

وقد جمعتُ بين دفتي الجزءِ الأَوَّل منه جُلَّ مـا في كُتُبِ اللُّغَةِ من أَسمآءِ أعضآءِ الجِسْم وعِظَامهِ وعَصَبِهِ وعُروقهِ وما يُصيبُهُ من أمراضٍ وعَوارِضَ وما تُعالجُ به،وأَسمآء مـا لا بُدَّ من استعمالِهِ للإنسـانِ من اللِّبـاسِ والأدواتِ والآنيةِ والأوعيةِ على اختلافِ أنواعها ٠ وقد وُفِّقتُ بعون اللهِ لوضعِ ما يُنيفُ على عِشرينَ اسماً فصيحـاً لمُسمَّيـاتٍ مختلفةٍ يجدُ المطالعُ الى جانبِ كلٍّ منها نجمةً (*)

***

من الواضح لمن يُمَحِّصُ حقـائقَ العَرَبيَّةِ ويُوغِـلُ في البحثِ عن مكنوناتها،أنَّ لكثيرٍ من معانيها أَلفاظاً خاصَّةً لا يُغني عنها غيرُها،ولكلِّ مسمَّى من مُسمَّياتها اسماً او صِفَةً لا يُلائمهُ سِواهُما اذا أَرادَ المنشئُ الاَّ يَشذَّ عن النَّهجِ اللُّغَويِّ وأن يضعَ الأشيـآءَ في مَواضِعهـا،فكمـا يجبُ أن يَستعمـلَ الإنسانُ الصُّحْفَةَ للطَّعام والكأسَ للشَّرابِ ولا يجوزُ استعمالُ إحداهُمـا بَدَلَ الأُخرى،يجبُ أن يستعملَ لكلِّ معنًى مـا وُضِعَ له من اللَّفظِ ولا يَحْسُنُ استعمالُ غيرهِ،وكما يجب أن ينادَى زيدٌ باسمهِ هذا لا باسمِ عمرٍو او بكرٍ،يجب ايضاً ان يُستعملَ لسائرِ المُسَمَّياتِ أَسمآؤُها او صفاتُها التي وضعتْ لها خاصَّةً،كيلا يكونَ هنـاكَ التبـاسٌ على المنشئِ يجبُ أَنْ ينزَّهَ عنهُ إنشآءَهُ

وبعد فإنَّ في أَخذِ المنشئِ بما تقدَّمَ فائدةً جليلةً عدا ما ذكرت،هي أَنَّ في استعمالِ الألفاظِ لما وُضِعَتْ له ايجازاً في العِبارة ـ وخيرُ الكلامِ ما قلَّ ودلَّ ـ ذلك بأنهم وضعوا غالبـاً للشيءِ لفظةً واحدةً تُغني عن عدَّةِ لَفَظَاتٍ،فقـالوا (الوَهَر) لتوهُّجِ وَقْعِ الشَّمسِ على الأرضِ حتى كأَنَّ بُخاراً يَتصاعدُ منهـا،وقالوا (الحَـاقِن) للهِلالِ الذي ارتفع طرفاه واستَلقَى على ظَهْرِهِ،وقالوا (لُحِفَ القمرُ) اذا جاوزَ النِّصفَ فنقصَ ضَوءُهُ،و (الحَبِيّ) للسَّحابِ المُشرِفِ من الأُفُقِ على الأرضِ او المُتَراكِم بَعْضُهُ فوقَ بعضٍ،و(العَقِيقَة) للبَرْقَةِ التي تَستطيلُ في عُرْضِ السَّحابِ،و (النَّقِيل) للسـيلِ الذي يأتي من أرضٍ مُطِرَتْ الى أرضٍ لم تُمطَر،وقـالوا (الصَّوافِي) للأرضِ التي مات أَصحابُها وتركوها بلا وَارثٍ،و (الوَجَم) للحِجَارَةِ المركومَةِ على رؤوسِ التِّلالِ بعضُها فوقَ بعضٍ كعلاماتٍ يُهتدى بهـا،و (الشَّكِير) للقُضبـانِ الرَّخصةِ التي تنبتُ بين القُضبانِ الصُّلبة من الشجرة،و (التُّوَايِيّ) للعنب الأَبيضِ المدوَّرِ الحبِّ المتشلشـلِ العناقيد الطويلهـا الجيِّدِ الزَّبيبِ،و (المُحِيقَات) لِلَّيالي التي يطلعُ فيهـا القمرُ كلَّ اللَّيـلِ ولكن من دونهِ سَحَـابٌ فيُرى الضوءُ ولا يُرى القمرُ فتظنُّ أنك أَصبحتَ وأَنتَ في اللَّيلِ،و (الأَحْوَذِيُّ) للرَّجُلِ الذي يُحسِـنُ تَصريفَ الأمورِ لعلمهِ بها ويُسرِعُ في كلِّ ما يأخذُ فيهِ،و (الأَبَلّ) للفاجرِ المِطْوَلِ الشَّديد اللُّؤْم والخُصُومةِ المُنْكِرِ على النَّاسِ حُقوقَهم القَـليلِ الحَيـآءِ،و (الصُّمْفُوق)

للرَّجُلِ الذي يشهدُ السُّوقَ وليس في يده نقدٌ فاذا اشترى التجّارُ شيئاً دخل معهم، وقالوا (اعتَقَبْتُ السلعةَ) اذا حبسَ البائعُ السّلعةَ عن المُشتري حتى يقبضَ ثمنَها

فهذه الأمثلةُ ومئاتٌ من نَمَطِها في كلِّ ما يتعلَّقُ بالسماءِ، والأرضِ، والإنسانِ، والحيوانِ، والطَّيرِ، والحشراتِ، والشَّجرِ، والنَّباتِ، وما الى ذلك، يجدها المنشئ في الجزءِ الثّاني من (الرَّافِد) الذي جمعت في جُزئيهِ من عَشَراتِ الكُتُبِ اللُّغَويَّةِ والأَدَبيَّةِ ما لو أراد الكاتبُ البحثَ عنه لفظةً لفظةً في مُتفرِّقِ الكُتُبِ لعلمَ مقدارَ ما عانيتُ في جمعهِ وتبويبِهِ، فكان هذا المُؤَلَّفُ جزيلَ الفائدةِ للعَالِمِ، والأديبِ، والشَّاعِرِ، والكَاتِبِ، والخَطِيبِ، والمُعَلِّمِ، والتِّلْميذِ، والصَّيْدَلانيِّ، والطَّبيبِ، مُغْنياً إيَّاهُم عن البحثِ والتَّنقيبِ في كُتُبِ اللُّغَةِ

وحَسْبِي أن أكونَ من الّذينَ خدموا لُغةَ الضَّادِ بكلِّ ما في الوُسعِ، ولم يقصِّروا في ما يعودُ على حَمَلَةِ الأقلامِ بالنَّفعِ، فإنّي أعدُّ ذلك من البَاقِيَاتِ الصَّالِحَاتِ التي لا يرى العربيُّ المُخلصُ منها بُدّاً، وهي خيرٌ عند ربِّكَ ثواباً وخيرٌ مَرَدّاً

أمين آل ناصر الدين

المَطْلَبُ الأوّلُ

الإنسانُ تكوُّنه وأطوارُ حياتِهِ وحواسُّه الخمسُ وبعضُ مزاياه

* الإنْسَانُ : يتكوَّن من (النُّطفَة) وهي مـآء الزوجين ، ويقال لهُ (جنين) ما دام في بطن أُمِّهِ ، و (وليد) حين يولد ، و (صَدِيغ) قبل ان يستتمَّ سَبعة أيام ، و (رضيع) مـا دامَ يرضع ، و (فطيم) حين يُقطَع عنهُ الـلبن و (دارج) اذا أخذ يدبُّ وينمو ، و (خُمَـاسيّ) اذا بلغ طوله خمسة أشبار ، و (مثغور) اذا سقطت ثناياه الأربع التي في مقدَّم الفم وهي ثنتانِ من فوق ، وثنتانِ من أسفل ، و(مُثَّغِر) اذا نبتت أسنانُهُ بعد السقوط ، و(ناشئ) اذا بلغ العاشرة من عمره ، و (يافع ومراهق) اذا أدرك سِنَّ البلوغ ، ويقال له أيضـاً (غُـلام) منذ يُولَد الى أن يشبَّ

ويقال (فتىً وحَدَث) اذا نبتَ شاربه ، و (مجتمِع) اذا اجتمعتْ لحيته وبلغ غاية شبابهِ ، و (شابٌ) ما دام بين الثلاثين والأربعين ، و (كَهْلٌ) مذ ذاك الى أن يبلغ الستين ، و (يَفَنٌ وهِمٌّ) اذا شاخ وضعفَ ونال منه العجز

و (الإنْسَانُ) اسم جنس يُطلَق على البشر ذكوراً وإناثاً ، ولا يقال للأُنثى (إنسـانة) في كلام فصيح ، وجمع الانسـان (أُناسيّ وأَناسِيَة) وهو مأخوذ من الإيناس ضد الإيحاش

* النَّاسُ : اسم جمع بمعنى البَشَر ومثله (الأُنـاس) بضم الهمزة ، وقد يؤنث هـذا الاسم على معنى القبيلـة والجماعة ، فيقال (اجتمعت الناس)

وبمعنى (النَّاس) (الأَنـام) و (الوَرَى) و (العالَم) و (البَرِيَّة) و (الخَلْق) و (الخَلِيقة) و (الكَوْن) ، ويقال للأعيان من الناس (الخـاصَّة) والتاء فيهـا للنقـل من الوصفيَّة الى الاسميَّة ، ومثل الخاصَّة (المَلأ) على وزن نَبَـإٍ ، و (السُّوقة) بضم فسكون هم الرعية لأن الملـك يسوقهم فينساقون ، ويقال (رَجلٌ سُوقة ورجال سُوقة) و (الدَّهمآء) على وزن سودآء و (السَّوَاد) العدد الكثير من العامَّة

* الحَوَاسّ : للانسـان خمس حواسّ : حـاسَّـة (البَصَر) وحاسَّة (السَّمْع) وحاسَّة (الذوق) وحاسَّة (الشَّمّ) وحَاسَّة (اللَّمْس) ، ويقال لها أيضاً المشاعر والمدارك

* الطُّولُ والقِصَرُ : اذا كـان الانسان معتدل القامة مع ميـل الى الطول فهو (طويـل) واذا تجاوز ذلك فهو (طُوَال) بضم وتخفيف الواو ، واذا كان طويلاً جدّاً فهو (طُوَّال) بضمّ الطاء وتشديد الواو و (عِمْلاق)

واذا كـان بين الطويـل والقصير فهو (صَدَعٌ) و (رَبْعَة) و (مَرْبُوع) ، و (رَبْعَة الى الطول) أو (رَبْعَة الى القِصَر) اذا مال الى أحدهما

واذا كان الانسان قصيراً فهو (قَزَمٌ) و (دَحْداح) ، وإن زاد قصره فهو (بُحْتُرٌ) وإن بلغ الغاية من القصر فهو (نُغَاشِيٌّ) وإن كان وهو قائم كالقاعد فهو (حَنْدَلٌ)

* القُوَّة والضَّعْف : اذا كان الانسان وثيق التركيب قيل فلانٌ (قويُّ البُنْيَة) كما يقال (صُلْبُ العَضَل) و (مُدْمَج

الأعضاَء) و (شديد الأوْصَال) و (عَبْلُ الذّرَاعَيْن) و (عَرِيضُ المَنْكِبَيْن) و (بَتِعٌ) أي شديدُ المَفَاصِل ، و (أَبَدٌّ) اي عظيمُ الجسم

ويقال في ضد ذلك (ضعيفُ البُنْية) (ضئيلُ الجسم) (رِخْوُ العظام) (مُسْتَرخِي المفَاصِل) (خَائِرُ القُوى) و(مَقْصُوع) و(بُحْدُريّ) إذا لم ينمُ جسمُهُ وهو غلام

* الجَمال والشَّناعة : اذا كان الانسان ذا جمال قيل هو (حَسَنُ الصُّورة) (صبيحُ الوَجْه) (وضَّاحُ المُحَيَّا) (بديعُ المَنْظَر) (مُؤْنِقُ البهاَء) (مُتَناسِبُ الأعضاَء) (غَسَّانيٌّ)

ويقال في المرأة (لطيفةُ التَّكْوين) (بَارِعةُ الشَّكْل) (تَلْعَاَءُ الجِيد) (دَعْجَاَءُ العينين) (أَسيلةُ الخدّ) (فتَّانةُ المَحَاسِن) (رشيقةُ القَوام) (سَاحِرةُ الطَّرْف) (بارزةُ النَّهْدَين)

واذا كان الانسان شنيع المنظر قيل (قبيحُ الصُّورة) (دميمُ الخِلْقة) (جَهْمُ الوَجْه) (كَرِيهُ الطَّلْعَة) (سَمْجُ الهَيْئَة) (مُتَخاذِلُ الأعضاَء)

ويقال (فلانةٌ في وجهها رَدَّة أو نَظرة) اذا كانت شنيعةَ الصُّورة

المَطْلَبُ الثّاني

أعضاءُ الجِسْمِ وَعِظامُهُ وَعُروقُهُ وَعَصَبُهُ وَمَا إلى ذلك

الرَّأسُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ

الرأس : ما يلي الرَّقبة من أعلاها في الانسان،ومن مقدَّمها في سائر الحيوان،جمعه رؤوس وأرؤس

* الأدَمَةُ : باطن فروة الرأس،وهي جلدة الرأس بشعرها
* الأرامُ : ملتقى قبائل الرأس
* أرُومُ الرأسِ : حروفه،الواحدة أرُمة
* الأنْدَرانِ : عِرقانِ تحت الصدغين
* الأصْدَغانِ : عِرقانِ في الصدغين
* الأُصْمُوخُ : ما استدقّ من عظم مقدَّم الرأس
* أطْبَاقُ الرَّأسِ : عظامه لتطابقها واشتباكها
* الأمُّ الجافِيَةُ : غِشاءٌ صفيق فوق الغشاء الرقيق المحيط بظاهر الدماغ
* أمُّ الرأسِ : الجلدة الرقيقة التي فيها الدماغ،وتسمى أيضاً أمّ الدماغ
* الأمُّ الرَّقيقَةُ : الغشاء الرقيق المحيط بظاهر الدماغ
* امُّ الصَّدَى : قطعة متحركة في باطن الدماغ
* بَناتُ الهَامِ : قِطَع الدماغ
* الثَّمَرَةُ : جلدة الرأس ويقال لها الشَّوَاةُ أيضاً
* الثَّمِيغَةُ : الشَّجّة في لحم الرأس
* الجُمْجُمَةُ : عظم الرأس المشتمل على الدماغ،جمعها جَماجِم
* الجُمَّةُ : ما غطى الرأسَ من الشعر
* حَاقُّ الرأسِ : وسطُهُ
* الحِفافَانِ : جانبا الرأس
* الحَيْدُ : ما شخصَ من نواحي الرأس،جمعه حُيُوْد
* الخَاتَمُ : نقرة القفا
* الخُشَشَاءُ : العظم الناتىء الذي لا شعرَ عليهِ وراءَ الأُذُن،مثنّاها خُشَشَاوانِ
* الدَّائِرَةُ : في وسط الرأس ينتهي اليها فرقه
* الدِّماغُ : مُخُّ الرأس اي (النخاع)
* الدُّوَّارَةُ : ما استدارَ من الرأس
* الذِّفْرَى : من عند المَقَذّ الى نصف القَذال،وهما ذِفْرَيَان
* الذُّوآبَةُ : شعر مؤخر الرأس،وقيل بل هي الناصية
* الرَّمَّاعَةُ : ملتقى عظم مقدَّم الرأس وعظم مؤخَّره،تنبض ما دام عظم الطفل ليِّناً
* السِّحَايَةُ : أمُّ الرأس،جمعها سحايا
* السَّرِيْرُ : مستَقَرُّ الرأس في العنق،وهو السُّكِنَةُ أيضاً
* السُّكَيَةُ : قشرة الرأس التي تتساقط
* السِّمْحَاقُ : الجلدة الرقيقة فوق القحف
* الشَّأْنُ : مَوْصِل قبائل الرأس وملتقاها
* الشَّأْنانِ : عِرقانِ ينحدران من الرأس الى الحاجبين ثمّ الى العينين،وفيهما يجري الدمع
* الشَّرصَتَانِ : الموضعان اللذان لا شعر فيهما في جانبي الرأس عند الصدغين
* الشَّعْبُ : مَوْصِل قبائل الرأس كالشأن

* الصَّاقُورَةُ : باطن القحف المشرف على الدماغ كأنه قعر قصعة
* الصُّدْغُ : ما انحدر من جانب الرأس وهو ما بين لحاظ العين وأصل الأُذن
* الصَّدَى : موضع السمع من الدماغ
* الصَّفَائِحُ : قبائل الراس
* الصَّفْحَانِ : جانبا الرأس من أسفله
* الصَّفَقُ : آخر الدماغ
* الصَّلْصَل : مؤخر الناصية
* الصِّمَاخُ : ما استرقَّ من عظم مقدم الرأس
* الطَّائِرُ : الدماغ
* الطُّرَّةُ : ما غشي الجبهة من شعر الرأس
* العَفْرَى : الشعرات النابتة في وسط الرأس،ويقال العَفْرَة أيضاً
* العِفْوَةُ : بضم العين وكسرها : شعر الرأس
* العِلاوَةُ : أعلى الرأس
* الغُدَّةُ النُّخَامِيَّةُ : عند قاعدة الدماغ
* الغُدَّةُ النَّكَفِيَّةُ : مجاورة للأُذُن
* الغَدِيرَةُ : شعر ذؤآبة المرأة،جمعها غدائر
* الغُرَابُ : قَذَال الرأس
* الفُنَّةُ : خصلة الشعر من الناصية
* الفَأسُ : حرف القَمَحْدُوَة
* الفائِقُ : عظم صغير في مغرز الرأس من العنق
* فَرَاشَةُ الدماغ : الواحدة من عظام رقاق تبلع القحف
* فَرْخُ الرأسِ : الدماغ
* الفَرْعُ : شعر رأس المرأة
* الفَرْقُ : الطريق في شعر الرأس
* الفَرْوَةُ : جلدة الرأس بشعرها،ويقال لها ايضا الصَّمْغَرَة والغُرْغُر
* الفَوْدَانِ : جانبا الرأس،وقيل الفَوْد معظم شعر الرأس مما يلي الأُذُن،وناحية الرأس
* الفَيْشَةُ : أعلى الهامة
* قادِمُ الانسانِ : رأسه،جمعه قوادم
* القَبَائِلُ : عظام الرأس الكبار المشعوب بعضها الى بعض
* القِحْفُ : الذي فوق الدماغ وما انفلق من الجمجمة فانفصل،ولا يسمى قحفاً حتى ينفصل او ينكسر منه شيء،جمعه قُحوف وأقحاف
* القَذَالُ : جميع مؤخر الرأس،وقيل ما بين النقرة والقفا وهما قَذَالانِ
* القَرْنُ : الجانب الأعلى من الرأس وفيه نتوءٌ عظميٌّ، وهما قَرنانِ
* القَرْوَةُ : طرف الرأس
* القَزَعَةُ : القليل من الشعر في وسط الرأس خاصةً
* القُصَّةُ : شعر الناصية
* القُلَّةُ : أعلى الرأس،وكذلك القِمَّةُ
* القِمْحَانَةُ : ما بين القَمَحْدُوَة ونقرة القفا
* القَمَحْدُوَةُ : العظمة الصغيرة الناتئة فوق القفا وأعلى القذال خلف الأُذُنين،فاذا استلقى الانسان شعر أنها اصابت الأرض،جمعها قَمَاحِد
* القَمَعَةُ : الرأس،ومن اسمائهِ النُّطَاب
* القَنَعَةُ : ما تنأ من رأس الانسان
* القُنفُذَةُ : ما تحت القَمَحْدُوَة
* كعابات الرأس : عُقَدٌ تكون فيه
* الكُعْبُرَةُ : أصل الرأس
* اللأَمِعَةُ : يافوخ الطفل ما دام ليِّناً،وهو اللَّمَاعَةُ أيضاً
* اللِّمَّةُ : ما أَلَمَّ بالمنكب من شعر الرأس،جمعها لِمَمٌ
* المَجَالِي : مواضع الصَّلَع من الرأس
* المَسِيحَةُ : ما بين الصدغين
* المَشْقَأُ : مفرق الرأس
* المَفرِقُ : وسط الرأس حيث يُفرَق الشعر،جمعه مَفَارِق
* المَقَذُّ : مغرز الرأس في العنق،وما بين الأُذُنين من

خلف،ومنتهى منبت الشعر من مؤخّر الرأس

* المِلْطَى : القشرة الرقيقة بين عظم الرأس ولحمهِ
* الناصِيَةُ : شعر مقدم الرأس،جمعها نَوَاصٍ
* النُّصَّةُ : ما أقبلَ من شعر الرأس على الجبهة
* النَّصِيلُ : مفصل ما بين العنق والرأس
* النَّعامَةُ : الجلدة التي تغشي الدماغ
* النُّقْرَةُ : الثلمة في القفا تحت القَمَحْدُوَة
* النَّمَغَةُ : ما يكون في رؤوس الأطفال بعد ولادتهم، وتسميه العامّة (خبزة الرأس)
* الهَامَةُ : أعلى الرأس،وفيها الناصية والقُصَّةُ وقد ذُكِرَتا وفيها المفرق وهو بين الجبينين الى الدائرة،جمعها هامٌ وهامات
* الهِبْرِيَةُ : قشرة الرأس،ومن اسمآئها:الوَبَغ،والتِّبَاغة
* الوَفْرَةُ : الشعر المجتمع على الرأس وما جاوز شحمة الأُذُن واللمَّة والجمَّة،جمعها وِفَارٌ
* اليَافُوخُ : ملتقى عظم مقدم الرأس ومؤخره،والموضع الذي يتحرك من رأس الطفل

الوَجْـهُ وَمَا إِلَيْـهِ

الوَجْهُ:أول ما يبدو للناظر من الجسم،وفيه العينانِ والأنف والفم،قيل سُمِّيَ وجهاً لأنه أشرف أجزآء الجسم.

* الأسارِيرُ : محاسن الوجه،والخدَّان،والوجنتانِ
* الأسِرَّةُ : خطوط الجبهة،الواحد سِرَارٌ
* أُمَّةُ الوجهِ : معظمه ومعلم الحسن منه
* البَشَرَة : جلدة الوجه،وهي البُصْرُ ايضاً
* البِشيرُ : الوجه الحَسَن
* البَيْشُ : الوجه،ومن أسمآئهِ:(المُحَيَّا) و (المِنْواعُ) و (البَابَةُ) ومنها (النُّقبَةُ) و (الجُبْلَةُ)
* البُلْدَةُ : هيئة الوجه
* البَظُّ : خيال الوجه في صفحة سيفٍ صقيل
* الجَبْهَةُ : ما فوق الحاجبين،جمعها جَبَهاتٌ وجِبَاهٌ
* الجَبِينَانِ : الحرفان اللذان يكتنفان الجبهة من جانبيها، ويخطئ من يسمي الجبهة جبيناً
* الجَلْوَآءُ : الجبهة الواسعة
* الحُرَّةُ : الوجنة
* الحِجَاجُ : عظم الحاجب
* الحَكَمَةُ : مقدم وجه الانسان،جمعها حَكَمَاتٌ
* الخَدُّ : ما جاوز مؤخر العين الى منتهى الشدق،ومنه اسم المِخَدَّة لأن الخدّ يوضع عليها في الرقاد
* الخَلْقَآءُ : مستوى الجبهة
* الدَّبَّةُ : الزغب الذي يبدو في بعض أجزآء الوجه،وهو الشعر الصغير الليِّن
* دِيبَاجَةُ الوَجْهِ : حسنُ بشرته
* الدِّيكُ : ما انثنى من اللحي
* الذَّاقِنَةُ : ما تحت الذَّقن
* الذَّقَنُ : مجتمع عظم الحنكين من أسفلهما
* الزَّهْرَهَةُ : لمعان لون البشرة
* الرُّوَآءُ : ما يبدو على الوجه من اللمعان كالمآء
* السُّنَّةُ : حُرُّ الوجه،اي ما أقبل عليك منه،وقيل هي ما بدا من الوجنتين،وقيل هي الخدّان او مسايل مدامع العينين الأربعة،جمعها سُنَن
* الصَّبِيَّانِ : طرفا اللحيين مما يلي الذقن
* صَحِيفَةُ الوَجْهِ : ما أقبل عليك منه،او بشرته
* الصَّدِمَتَانِ : جانبا الجبهة اي العظمان اللذان بينهما الجبهة
* الصَّفْحَانِ : الخدَّان،ويقال الصفحتانِ ايضاً
* الصَّلاءَةُ : الجبهة
* الطَّلْعَةُ : الوجه،سمّي طلعةً لأنه أول ما يطلع على الناظر، جمعها طَلَعَاتٌ
* العَارِضُ : صفحة الخد،جمعه عَوارِض
* العَارِضَةُ : ما يبدو من الوجه عند الضحك
* العُثْنُونُ : ما نبت على الذَّقن وتحته من الشعر

* العِذَار : ما ينبت عليه الشعر،وهو المحاذي شحمة الأذُن
* العَمَرَاتُ : النغانغ واللغاديد تحت اللحي
* الغُرَّةُ : الوجه،وهي من قولهم غَرَّ الشيءُ اي ابيَضَّ،او من غَرَّ الصبحُ اي بدا ضوءُهُ
* الغُنْبَةُ : الدائرة في الخد،جمعها غُنَبٌ،وتكون في خدود الأحداث،ويسمونها (غمَّازة)
* الفَاصِدَانِ : الموضعان اللذان يجري عليهما دمعُ العينين من الوجه
* الفَحْصَةُ : نقرة الذقن
* الفُقْمُ : الواحد من اللحيين
* القَسَمَةُ : وتكسر السين : ما بين الوجنتين والأنف جمعها قَسَمَاتٌ
* القُضَاةُ : جلدة رقيقة تكون على وجه الوليد حين يولد
* اللَّحْيُ : عظم الحنك وهو منبت اللحية،وهما لَحْيَانِ، جمعه لُحِيٌّ وألْحٍ
* اللِّحْيَةُ : شعر الذقن والخدين،جمعها لِحًى
* اللَّطَاةُ : وسط الجبهة
* المِسْحَلُ : أسفل العذارين الى مقدم اللحية،وهما مِسْحَلَانِ
* المَسِيحَةُ : ما بين الصدغين الى الجبهة
* المَعَارِفُ : ما يشتمل عليه الوجه،المفرد مَعْرَف
* مُقْدِمُ الوجه : ما استقبلت منه،ويقال مُقَدَّم الوجه ايضاً
* المُقَدْمَةُ : الجبهة والناصية
* المَلَامِحُ : ما يظهر من محاسن الوجه ومساوئِهِ،المفرد لَمْحَة على غير القياس
* المَلْطَمُ : الخدُّ،جمعه مَلَاطِمُ
* المُوَاهَةُ : مآء الوجه اي لمعانه،وهو المُوْهَةُ ايضاً
* النَّاظِرُ : عظمٌ يجري من الجبهة الى الخياشيم
* النَّزَعَةُ : موضع انحسار الشعر من جانبَي الجبهة،وهما نَزَعَتَانِ
* النَّغْفَتَانِ : عظمان في رأسي الوجنتين،قال بعضهم من تحرُّكهما يكون العطاس

* النَّكَفَةُ : عظم الوجنة،وهما نَكَفَتَانِ
* النُّوْنَةُ : النقرة في ذقن الطفل
* الوَافِدُ : الذي يرتفع من الخد عند المضغ،وهما وافدانِ فاذا هرمَ الانسان غاب وافداه
* الوَجْنَةُ : مثلثة الواو : ما ارتفع من الخد،جمعها وَجَنَاتٌ
* وَجْهٌ ظَمآن : لزقت جلدته بعظمه وقلَّ مآؤُه،وضدُّه الريَّان

العَيْنُ

* العين : عضو البصر من الانسان وسائر الحيوان،جمعها عيونٌ وأَعْيُنٌ
* الأَجْوَفَانِ : العَصَبَتَانِ المجوفتان في العينين
* آخِرَةُ العين : ما وليَ اللحاظ
* أخصامُ العين : ما ضُمَّت عليه أشفارها
* الأَنْدَرَانِ : عرقانِ في العينين
* الأَنْهَرَانِ : عرقان في العينين ايضاً
* البَاصِرَةُ : العين،جمعها بواصر،ومن أسمآء العين:الزَّنْمُ والطَّرْفُ،والكَرِيمَةُ،والنَّاظِرُ
* البَاقِرُ : عرقٌ في مؤْق العين
* البَخَصَةُ : شحمة العين من أعلى وأسفل
* البَرَجُ : شدة سواد العين وشدة بياضها
* البُؤْبُؤُ : انسان العين اي المثال الذي يرى في سوادها
* جُبَّةُ العين : حجاجها
* الجِحَاظَانِ : حدقتا العينين
* الجَفْنُ : غطاءُ المقلة من أعلى وأسفل
* الجَهْرَآءُ : العين الجاحظة
* الحِجَاجُ : ويجوز كسر الحآء ـ العظم المستدير حولَ العين،ينبت عليه شعر الحاجب
* الحَدَقَةُ : سواد العين،جمعها حَدَقٌ وجمع هذا أحداق، ويقال لها الحُنْدُوقة ايضاً
* الحِمْلَاقُ : باطن الجفن الأحمر،او ما غطاه الجفن من

البياض

* الحِنْوُ : العظم الذي تحت الحاجب
* الحَوَرُ : اتساع سواد العين كعيون الظباء او شدة سواد العين في شدة بياضها
* الحَوَصُ : ضِيْق العين
* الحَوَلُ : انحراف سواد العين الى جهة الصدغ
* الخَفَشُ : صغر العينين،وسوء البصر
* الخَوَصُ : غؤور العين مع ضيقها
* الخَيَصُ أن تكون احدى العينين اكبر من الاخرى
* الدَّعَجُ : سواد العين مع سعتها
* الذُّبَابَةُ : النكتة الصغيرة التي في انسان العين وفيها البصر
* رائد العين : القذى الذي يجول فيها
* الرَّمَصُ : الوسخ الأبيض الجامد يجتمع في المُوْق
* الزَّوَاقُ : حاجب العين
* الزُّجْلَةُ : الجلدة التي بين العينين
* الشَّأْنُ : عرق الدمع،جمعه شُؤون
* الشُّطُوْرُ : أن ترى الواحد ينظر اليك وهو ينظر الى غيرك
* الشُّفْرُ : منبت الشعر في حرف الجفن،جمعه أشفار
* الشَّوَصُ : أن ينظر الواحد بإحدى عينيه ويُميل وجهه في جانب العين التي يريد أن ينظر بها
* الصَّادُ : العِرق بين العين والأنف
* الصَّبِيُّ : ناظر العين .
* العُقَابَانِ : الحدقتان،ويقال لهما القَارُوْرَتَانِ ايضاً
* العَيْرُ : انسان العين ومؤقها .
* عَيْنٌ ظَمْيَاءُ : رقيقة الجفنين
* عَيْنٌ قائِمَةٌ : ذهب بصرها وبقيت حدقتها على حالها
* الغَاذُ : عِرق في العين يسقي ولا ينقطع
* الغارَانِ : العظمان اللذان فيهما العينان
* الغَرْبُ : مقدم العين ومؤخرها،جمعه غروب
* الفَضْبَةُ : بخصة تكون في الجفن الأعلى خلقةً
* غَضَنُ العين : جلدتها الظاهرة
* الفَرَاشُ : عظم الحاجب
* فُرُوْعُ المقلتين : أعاليهما
* القَبَلُ : انحراف سواد العين الى جهة الأنف
* اللِّحَاظُ : مؤخر العين مما يلي الصدغ
* اللَّخَصُ : غلظ الأجفان
* اللَّخَصَةُ : لحمة باطن المقلة،جمعها لِخَاصٌ
* المأقُ : طَرَف العين مما يلي الأنف،وهو مجرى الدمع من العين،جمعه آماقٌ ومآقٍ
* المِحْجَرُ : ما دار بالعين من اسفلها،جمعه مَحَاجِر
* مَذَارِفُ العين : مجاري دمعها
* مُقْدِمُ العين : ما يلي منها الأنف،ويقال مُقَدَّم
* المُقْلَةُ : شحمة العين التي تجمع السواد والبياض
* مُؤْخِرُ العين : آخِرتها،يقال نظر اليه بمؤْخِر عينه
* المُوْقُ : المأق،جمعه أمواق
* النَّجَلُ : سعة العين
* النَّوَاظِرُ : العروق التي تتصل بالعينين من الرأس وفيها ماء البصر
* الهُدْبُ : شعر اشفار العين،المفرد هُدْبَة،وجمع الهُدْب أهداب،ويقال الهُدُب ايضاً
* الوَطَفُ : طول هدب العينين وتمامه

الأُذُن

* الأُذُنُ : عضو السماع،جمعها آذان
* أُذُنٌ جَدْلاءُ : وسط بين الكبيرة والصغيرة
* أُذُنٌ زَبَّاءُ : كثيرة الشعر
* أُذُنٌ شُفَارِيَّةٌ : طويلة عريضة واسعة الغضروف كأُذُن الأرنب
* أُذُنٌ صَمْعَاءُ : صغيرة
* أُذُنٌ قَفْعَاءُ : منكمشة من أعلاها ومن اسفلها كانها

أحرقت بالنار
* أُذُنٌ كَشْآءُ : مقطوعة من أصلها
* أُذُنٌ لَزْقَاءُ : لزق طرفها الأعلى بالرأس
* أُذُنٌ هَدْبَاءُ : طويلة الشعر
* أُذُنٌ هَطْلاءُ : طويلة متحركة
* الأَصْرَانِ : ثقبا الأُذنين
* الأُصْمُوخُ : خرق الأُذن
* الأُفُّ : وسخ الأُذن
* البَلْجَةُ : ما خلف العارض الى الأُذن لا شعر عليه،وهي ايضاً ما خلا من الشعر بين الحاجبين
* الحِجَّةُ : ثقب شحمة الأُذن
* الحَدَأَةُ : أصل الأُذن
* الحَرَّتَانِ : الأُذنان
* الحَصِيصَةُ : شعر الأُذن
* الخَذِيمُ : الأُذن المقطوعة
* الخُرْبَةُ : خرق الأُذن الواسع
* الخَطَلُ : كبر الاذن جداً
* الدِّيكَانِ : العظمان الناتئان خلف الأُذنين
* ذُبَابُ الأُذُن : طرفها الرقيق
* الذِّفْرِيَانِ : العظمان الشاخصان خلف الأُذنين
* الرَّأْدُ : اللحم الناتىء تحت الأُذن
* الرَّانِفَةُ : طرف غضروف الأُذن
* الرَّوْمُ : شحمة الأُذن
* الرَّيَشُ : كثرة الشعر في الأُذن
* زَنَمَتَا الأُذُن : هنتان تليان الشحمة وتقابلان الوَتَرَة
* السَّكَكُ : صغر الأُذن ولزوقها وقلة إشرافها
* الشَّاكِلَةُ : البياض بين الأُذن والعين
* الشَّحْمَةُ : ما لان من أسفل الأُذن حيث يعلّق القرط
* الصَّبِيُّ : العظم الذي تحت شحمة الأُذن
* صَحْنُ الأُذُن : باطنها الظاهر المتقعّر
* صَحْنَاءُ الأُذن : مستَقرُّ داخلها

* الصِّمَاخُ : خرق الأُذن الباطن
* الصِّلاخُ : داخل خرق الاذن ووسخها،وهو الصُّلُوخ ايضاً
* الصُّوَاةُ : غدة تحت شحمة الأُذن فوق النكفة
* العِرَاقُ : كِفَافُ الاذن (دائرها)
* عَمُودُ الأُذُن : ما ارتفع فوق الشحمة فثبتت عليه الأُذن
* العَيْرُ : ما تحت الفرع من باطن الأُذن اي الوتد الذي في باطنها
* الغُضْرُوفُ : داخل قُوْف الاذن
* غُضُونُ الأُذن : مثانيها
* الغَفَرُ : شعر الأُذن
* فَرْعُ الأُذن : أعلاها
* القَنْفَاءُ : الأُذن التي ليس لها كفاف
* القُوْفُ : مستدار ثقب الأُذن وقيل اعلاها
* كِفَافُ الأُذُن : ما يضمُّ حروفها
* اللُّغْدُ : رأس شحمة الأُذن
* اللُّغْدُودُ : زوائد من اللحم في باطن الأُذن،ولحمة في الحلق،وهو اللُّغْديد،جمعه لَغَادِيد
* اللُّغْنُ : وَتَرَة عند باطن الأُذن اذا تقيَّأ الانسان تمددت
* اللِّهْزِمَةُ : عظم ناتىء في اللحي تحت الأُذن،وهما لهزمتان،الجمع لَهَازِم
* المَحَارَةُ : ما تحت كفاف الأُذن كالصدفة،وهي جوفها الظاهر المتقعّر حول الصماخ
* المُرْزَتَانِ : الهنتان الناتئتان فوق شحمتي الأُذنين
* المُسْتَمَعُ : خرق الأذن
* المِسْمَعُ : الأُذن،جمعه مسامع
* المَقَذُّ : أصل الأُذن
* النُّغْنُغَةُ : اللحمة المتدلية في باطن الأُذن
* النَّقْضُ : مستدار الاذن،وهما نقضان
* النَّكَفَةُ : واحدة النَّكف،وهي غدد صغار في أصل اللحي بين الرأد وشحمة الأُذن

* الوَتِدُ : الهنة الناتئة في مقدم الأُذن كالثؤلول،والهَنَة بفتحتين كناية عن (شيء)
* الوَتَرَةُ : غضروف صغير في أعلى الأذن يأْخذ من أعلى الصماخ،ويقال له الوَتِيْرَةُ ايضاً
* الوَشَائِجُ : عروق الأُذنين،الواحدة وَشِيْجَة

الأَنْـفُ

* الأَنْفُ : عضو الشمّ والتنفس في الانسان وغيره،يطلق على مجموع المنخرين والحاجز والقصبة وهي ما صلب من الأنف،جمعه أُنُوفٌ وآنافٌ وآنُفٌ
* الأَرْنَبَةُ : طرف الأنف
* الأَبْهَرَانِ : عرقان في الأنف
* الأَطْخَمُ : مقدم أنف الانسان
* أَنْفٌ أَجْدَعُ : مقطوع من مقدمه الى أقصاه
* أَنْفٌ أَزْلَمُ : مقطوع من أصله
* أَنْفٌ أَشْرَعُ : ممتدُّ الأرنبة
* الحَارُّ : شعر المنخرين
* الحِثْرِمَةُ : الدائرة تحت المنخرين،وتلفظ بالخاء ايضاً
* الحَوَالِبُ : العروق التي تنزل المخاط من الأنف
* الخَتْمُ : عِرَضُ الأنف
* الخُرَّابَتَانِ : ما عن يمين الأنف وشماله بينهما الوَتَرَة
* الخَرَمُ : الشقّ في المنخرين
* الخُطْمُ : مقدم الأنف
* الخِنَّابَتَانِ : حرفا المنخرين من يمين وشمال،وقيل ثقبا المنخرين
* الخَنَسُ : تأَخُّر الأنف عن الوجه
* الخَيْشُومُ : أقصى الأنف او الغضاريف التي بينه وبين الدماغ،وعروق في باطن الأنف
* الذَّلَفُ : شخوص طرف الأرنبة مع صغرها
* الذَّمِيْمُ : شيء يخرج من مسامّ الأنف اذا ضُغِطَ مارِنُهُ كبيظ النمل
* الذُّنَانُ : المخاط الذي يسيل من الأنف
* الرَّابِضَةُ : أرنبة الأنف الأفطس
* الرَّاعِفُ : طرف أرنبة الأنف
* الرَّانِفَةُ : جلدة طرف الأرنبة
* الرَّقِيْقَانِ : ناحيتا المنخرين
* السَّالِمُ : الجلدة التي بين الأنف والعين
* السَّلِيْلَةُ : هنةٌ في الأنف كلحمة رقيقة لينة
* الشَّمَمُ : ارتفاع قصبة الأنف مع استوائها
* العَرْعَرَةُ : ما بين المنخرين ومعظم الأنف وأعلاه
* العِرْنِيْنُ : هو من الأنف ما تحت الحاجبين،جمعه عَرَانين
* الغُرْضَانِ : ما إنحدر من قصبة الأنف من الجانبين الواحد غُرْضٌ
* الغُرْضُوفُ : ما لان من الأنف وهو تحت قصبتِهِ واذا لويته التوى
* الفَطَحُ : عِرَض الأرنبة
* الفَطَسُ : تطامن قصبة الأنف مع ضخم أرنبته
* الفِنْطِيْسُ : الأنف المنبسط الأرنبة المتسع المنخرين
* القُبَابُ : الأنف الضخم
* القِرْفُ : المخاط اليابس في الأنف،وهو النَّغَفُ ايضاً الواحدة نَغَفَة
* القَصَبَةُ : عَظْمُ الأنفْ
* القَعَمُ : اعوجاج الأنف
* القَعَنُ : شدة قصر الأنف
* القَنَا : طول الأنف ودقة أرنبتِهِ وارتفاع وسطه،ومنه يقولون أنف أقنى وامرأة قنواء الأنف
* الكَانِعُ : الأنف اللازق بالوجه
* الكَزَمُ : قصر الأنف
* الكِنْبَرَةُ : أرنبة الأنف الضخمة
* المَارِنُ : ما لان من الأنف وهو دون قصبتِهِ،جمعه مَوَارِنُ

* المَخْطِمُ : الأنف،ومثلـه المِرْسَنُ،والمِرْسَم،والمَرْغَمُ، والمَعْطِسُ،والمَنْشَقُ،والمَساف،والمَنْخِرُ،والمَنْسِمُ

* المَرَاعِفُ : الأنف وما حواليه

*المَرَاقّانِ : ناحيتا المنخرين،وهما المَرْنانِ ايضاً

* المُسْتَرَقُّ : ما رقَّ من الأنف

* النَّاظِرَانِ : عِرقان على حرفي الأنف يسيلان من مُوقَي العينين

* النُّخْرَةُ : رأس الأنف،او خرق ما بين المنخرين

* النُّعْرَةُ : وقد تفتح العين : الخيشوم

* النُّكَعَةُ : طرف الأنف

* الوَتَرَةُ : حرف المنخر

* الوَتِيْرَةُ : حجاب ما بين المنخرين

الفَـــمُ

* الفمُ : أصله (فَوَهٌ) فحذفت الهاء فبقيت الواو طرفاً متحركة،فوجب ابدالها ألفاً لانفتاح ما قبلها فبقي (فا) ولا يكون الاسم على حرفين احدهما الألف،فأُبدل مكانها حرفٌ جَلْدٌ مشاكل لها وهو الميم لانهما حرفان شفهيَّان وفي الميم هَوِيٌّ في الفم يشابه امتداد الواو فاصبح (فماً) جمعه (أَفْمامٌ) و (أَفواه)

* الأَخْرَمَانِ : العظمان المتحركان في طَرَفَي الحنك الأعلى

* الأَسَالِيْقُ : ما بين لهوات الفم من داخل وهي جمع (أَسلاق) وهذه جمع (سَلَق)

* الأَفَكُ : مجمع الفكين

* الإِفْلِيْكَانِ : اللحمتان اللتان تكتنفان اللهاة

* الأَمْتُ : العيب في الفم

* البُظْرَةُ : الهنة الناتئة في وسط الشفة العليا

* البَقْبَاقَةُ : الفم،ومن اسمائه:الفُوْهَةُ،والفُنْفُمُ،والسَّاعِلُ

* التُّرْفَةُ : نتوء في وسط الشفة العليا

* التَّفْرَةُ : النقرة في وسط الشفة العليا

* الثَّغْرُ : مقدم الفم،وقيل الضواحك من الأسنان

* الثُّوْمَةُ : مَشَقٌّ ما بين الشاربين

* الجِرْفُ : باطن الشدق،جمعه أجراف

* الجَوْزَاتُ : غُدَدٌ في الشجر بين الحنكين

* الحَافِزُ : الموضع الذي يتغضن من الشدق اي يتجعد

الحُتْرَةُ : مجتمع الشدقين

* الحَجَبُ : مجرى النَّفَس

* الحَفَّافُ : اللحم الذي في اسفل الحنك الى اللهاة

* الحَلْقُ : طريق الطعام والشراب الى المعدة،ومخرج النَّفَس من الحلقوم،وموضع الغلصمة،والمذبح،جمعه حُلُوقٌ وأَحْلاقٌ

* الحُلْقُومُ : مجرى الطعام الى المعدة،جمعه حلاقيم

* الحَنْجَرَةُ : الحلقوم ومجرى النَّفَس

* الحَنَكُ : باطن أعلى الفم من داخل،وقيل هو الأسفل من الفم،او ما تحت الذقن من الانسان وغيره،جمعه أحناك

* الخُلَيْقَاءُ : باطن الغار،وهو خلف القَرَاشة من أعلى الفم

* الخِنْثُ : باطن الشدق عند الأضراس

* الخُنْعُبَةُ : الهنة المتدلية وسط الشفة العليا

* الرَّأْدُ : أصل الفكّ

* الزَّرْدَمَةُ : موضع الابتلاع

* الزَّنَمَةُ : اللحمةُ المتدلية في الحلق

* السَّأْتُ : أحد السأتين،وهما جانبا الحلقوم

* السَّبَلَةُ : الدائرة في وسط الشفة العليا،وما على الشارب من شعر،ومقدم اللحية

* السَّحْفَتَانِ : جانبا العنفقة

* الشَّارِبَانِ : ما طال من ناحية السبلة

* الشَّجَا : ما اعترض في الحلق من عظم او غيره فيمنع من البلع

* الشَّجْرُ : ما بين الحنكين،وهو مخرج الفم،وما انفتح من منطق الفم،وملتقى اللهزمتين

* الشِّدْقُ : جانب الفم من باطن الخدّ،وهما شدقان والجمع أشداق وشُدُوق
* الشَّفَةُ : طَبَقُ فم الانسان اي غطاؤُه،جمعها شِفَاهٌ
* الشَّوَارِبُ : مجاري المآء في الحلق،وعروق في الحلق يخرج منها الصوت
* الصَّامِغانِ : جانبا الفم،وهما ملتقى الشفتين مما يلي الشدقين،حيث يجتمع الريق في جانبي الشفتين،ويقال لهما الصِّمَاغان ايضاً
* الطُّرْمَةُ : النتوء في وسط الشفة العليا،وهي كالتُّرْفَة في وسط الشفة السفلى،ولكن اذا ثنَّوهما لا يقولون الا (الطُّرْمَتَانِ)
* الطُّلاَطِلَةُ : اللحمة في الحلق وهي اللَّهاة،تسميها العامة (الطنطلة)
* العُذْرَةُ : ما يقرب من اللهاة في الحلق
* العُرْشَانِ : العظمتان اللتان في اللهاة تقيمان اللسان الواحد عُرْشٌ
* العُضْرُوطُ : مَرِيءُ الحلق،وهو رأس المعدة اللازق بالحلقوم،ظاهره أحمر وجوفه أبيض
* العُلْمَةُ : الشق في الشفة العليا
* العُنْفُطَةُ : ما بين الشاربين الى الأنف
* العَنْفَقَةُ : الشُّعَيْرات بين الشفة السفلى والذَّقَن
* العَنَمَةُ : الشقَّة في الشفة
* الغَارُ : ما خلف الفراشة من اعلى الفم
* الغارانِ : الحنكانِ الأعلى والأسفل
* الغَرُّ : الشدق
* الغُلْفُتَانِ : طرفا الشاربين مما يلي الصِّماغين
* الغُنْدُبَةُ اللحمة الصلبة حَوَالَى الحُلْقوم
* فأسُ الفم : طرفه الذي فيه الأسنان
* الفَرَاشَانِ : الغضروفان اللذان عند اللهاة
* الفَرَاشَةُ : موقع اللسان من باطن الحنك الاعلى
* الفَرْدُ : الجانب الواحد من اللحي
* الفُسْحَتَانِ : ما لا شعر عليه من جانبي العنفقة
* الفَقْمُ : الأعلى من الفم
* الفَكُّ : احد اللحيين،وهما ملتقى الشدقين من الجانبين
* الفَنِيكُ : مجتمع لحيي الانسان،وهما فنيكان
* الفُوْقُ : مُنْفَرَج الفم
* القُرْدُوحَةُ : الشيء الناتىء كالجوزة في حلق المراهق وهي علامة البلوغ
* القَصَبُ : شعَب الحلق ومخارج الأنفاس
* قَصَبَةُ المَرِيء : مجرى الطعام من الحلق الى المعدة
* القَمَعُ : عظم صغير ناتىء في الحنجرة،يقال له الأقمع ايضاً،ومجرى النَفَس الى الرئة
* القُمْقُمُ : الحلقوم
* الكَظَمُ : مخرج النَفَس من الحلق
* اللَّحْيُ : عظم الحنك الذي عليه الأسنان،ومنبت اللحية وهما لَحْيانِ
* لِسَانُ المِزْمَارِ : آلة الصوت في الحنجرة،وهو جسم يشبه لسان المزمار فسمِّي بهِ
* اللُّغْدُودُ : لحمة في الحلق
* اللُّغْنُ : ناحية من اللهاة مشرفة على الحلق
* اللَّهَاةُ : اللحمة المشرفة على الحلق في أقصى سقف الفم،جمعها لَهَواتٌ ولَهاً ولَهَيَاتٌ
* اللَّوْزَتَانِ : اللحمتان اللتان في جانبي الحلق كأنهما لوزتان
* المَاضِغَانِ : الحنكان
* المَبْلَعُ : الحلق
* المَحَارَةُ : ما خلف الفراشة من أعلى الفم
* المَدْسَعُ : مجرى الطعام في الحلق
* المَرَاشِفُ : الشفاه
* المِرْطَاوَانِ : ما اكتنف العنفقة من جانبيها
* المَزْرَدُ : الحلق والبلعوم
* المِسْرَطُ : البلعوم،وقد تفتح الميم،وهو من سرطَ اي

ابتلع

* المَسْعَلُ : موضع السعال من الحلق
* المِشْفَرُ : الشفة،جمعه مشافر
* المَلاغِمُ : ما يبلغه اللسان مما حول الفم
* المَلامِظُ : ما حول الشفتين
* النَّاجِرانِ : العرقان اللذان في اللحي
* النُّبْرَةُ : وسط النقرة في ظاهر الشفة
* النُّثْرَةُ : الفُرْجة بين الشاربين حيال وَتَرَة الأنف
* النِّطْعُ : ما ظهر من الغار الأعلى من الفم،وهو الجلدة الملتزقة بعظم الخُلَيْقاء فيها آثار كالتحزيز وهناك موقع اللسان في الحنك
* النُّغْنُغَةُ : موضع بين اللهاة وشوارب الحلقوم،وبفتح النونين غدة في الحلق
* النَّكَفَتانِ : اللهزمتان عن يمين المنفقة وشمالها
* الوَتِيرَةُ : إطار الشفة،وهو ما يفصل بين الشفة وشعر الشارب
* الوَفْضَةُ : النقرة بين الشاربين تحت الأنف

اللِّسَان

* اللسان : جارحةٌ في فم الانسان وغيره من الحيوان مركّب من لحمٍ رِخْوٍ تنفذ فيه عروق وعضل،وهو آلة النطق والذوق في الانسان،وآلة الذوق والبلع وتناول الغذاء في سائر الحيوان،مذكّر وقد يؤنث فعلى التذكير يجمع على ألْسِنَة،وعلى التأنيث يجمع على ألْسُن،واذا أُطلقَ على اللغة كقولك (اللسان العربيّ) لم يجمع الا على ألْسُن • ومن كلام العرب قولهم : الأصغران للقلب واللسان
* الأَسَلَةُ : طرف اللسان الدقيق،جمعها أسَلاتٌ
* الجَذْرُ : أصل اللسان،وهو الجِرْقِدُ ايضاً
* الحَاقَّانِ : العرقان الاخضران اللذان يكتنفان اللسان من باطن

* الخَارِقَانِ : عرقان في اللسان
* الذَّائِقَةُ : القوة المنبثة في السطح الظاهر من اللسان تدرك الطعوم برطوبة اللعاب
* الذَّرَبُ : حدة اللسان التي تجعل اللفظ فصيحاً
* الذَّلاقَةُ : المقدرة على وضع اللسان حيث يريد المتكلم
* الصُّرَدَانِ : العرقان اللذان يستبطنان اللسان
* العَذَبَةُ : طرف اللسان
* العَظَمَةُ : ما غلظ من اللسان
* العَقَدَةُ : أصل اللسان،ويقال له ايضاً العُكْوَةُ،والغَلْصَمَةُ والمُطْعِمَة
* العَمْرَتَانِ : العظمان الصغيران في أصل اللسان لهما شعبتان،والعظمان يكتنفان الغلصمة من باطن،ويقال العُمَيْرَانِ ايضاً
* عَمُودُ اللسانِ : وسطه طولاً
* العُودُ : العظم الذي في اصل اللسان
* الغُنْدُبَتَانِ : العقدتانِ اللتان في رأس اللسان
* الفَرَاشُ : اللحمة التي تحت اللسان
* الفَرَاشَانِ : العرقان الاخضران تحت اللسان
* الفَرِيكَتَانِ : العظمان اللذان في اصل اللسان
* الفَلْكَةُ : الهنة الناتئة على رأس اصل اللسان
* اللَّغَمُ : قصبة اللسان وعروقه
* اللَّهْجَةُ : طرف اللسان،واللغة التي يعتادها الانسان
* المِقْوَلُ : اللسان،ومن أسمائه:المِفْصَلُ،والمِعْلاقُ
* المِلْحَبُ : اللسان الفصيح
* النَّقْرُ : صوت اللسان حين يلزق الانسان طرف لسانه بمخرج النون ثم يصوّت وهو يسوق دابّةً
* الوَتَرَةُ : العصبة التي تحت اللسان
* الوَرِيدُ : العرق الذي تحت اللسان،وهما وريدانِ

الأسْنَان

* الأَرْحَاءُ : اثنتا عشرة سِنّاً في كل شقٍّ سِتٌّ،الواحدة

رَحىً

* الأَرْمُ : ويجوز كسر الهمزة : الضرس،الجمع أُرَّمٌ
* الأُشَرُ : رقة في اطراف الاسنان تدل على حداثة السن
* الأَطْرَابُ : اربع اسنان خلف النواجذ،وقيل هي أسناخ الاسنان اي اصولها
* البَشَمَةُ : لحمة ناتئة خلقةً في ما لازق منابت الاسنان
* البَيُّوتَةُ : السنّ الثابتة التي لا تسقط
* الثَرَمُ : انكسار سنٍ من الاسنان المتقدمة
* الثَّعَلُ : تراكب الاسنان مع زيادة سنٍّ فيها
* الثُّعْلُ : السنّ الزائدة خلف الاسنان او دخول سنٍ تحت أُخرى
* الثَّنَايَا : أربع اسنانٍ في مقدم الفم،ثنتان في الحنك الأعلى،وثنتان في الحنك الأسفل،الواحدة ثَنِيَّة
* الجَدْمَةُ : صوت مضغ اللحم بالاسنان
* الجَذَّاءُ : السنُّ المتهتمة اي المتكسرة
* الجُذُوْلُ : اصول الاسنان،الواحد جذل
* الحَاكَّةُ : صفة للسنّ غالبة لانها تحكُّ صاحبتها او تحك الطعام
* الحَفَرُ : ما يلزق بالأسنان من الوسخ
* الخِلْفَةُ : ما يبقى بين الاسنان من الطعام،ويقال له الخالُّ والخلالة ايضاً
* الدَّرَدُ : سقوط الاسنان كلها
* الدُّرْدُرُ : مغارز الاسنان في العظم،جمعه دَرَادِر
* الدَّفَقُ : انصباب الاسنان الى قدام
* الذَّهَرُ : اسوداد الاسنان
* الرَّاضِعَتَانِ : ثنيّتا الصبيّ اي سنّاه الأماميتان
* الرَّبَاعِيَاتُ : بتخفيف الياء : الأسنان الأربع بين الثنايا والأنياب،الواحدة رَبَاعِيَة
* الرَّتَلُ : اتساق الأسنان واستواؤها
* الرَّوَقُ : طول الثنايا العُليا
* الزَّوَائِدُ : الأسنان التي تلي الأنياب
* السِّنْخُ : أصل السن جمعه سُنُوخ وأسناخ
* السَّنُونُ : الدواء يسحق وتدلك به الأسنان لكي تنظف
الشَّاغِيَةُ : السن الزائدة على الأسنان
* الشَّتَتُ : تفرّق الاسنان في استواء وحسن
* الشَّعَبُ : تباعد ما بين السنّين
* الشَّغَا : طول بعض الأسنان وقصر بعض
* الشَّنَبُ : رقة الاسنان واستواؤها
* الضِّرْسُ : السنُّ يذكّر ويؤنث،جمعه ضروس وأضراس
* الضَّوَاحِكُ : الأسنان التي تبدو عند الضحك
* الطُّرَامَةُ : الوسخ الاخضر على الأسنان
* الطَّوَاحِنُ : الأضراس (١)
* الظَّلْمُ : البريق الذي يبدو على الأسنان كالماء
* العَارِضَةُ : السنّ التي في عرض الفم
* العَصَلُ : اعوجاج الأنياب
* العَقَصُ : دخول الثنايا في الفم والتواؤها
* العُمْرُ : لحم اللثة
* العَوَارِقُ : الأضراس اي الأرحاء
* الفَرَقُ : تباعُد ما بين رأسَي الثنيّتين
* الفَقَمُ : تقدم الأسنان السفلى على العُليا
* الفَلَجُ : تفرُّج ما بين الثنيّتين
* القَادِحَةُ : السوس الذي يجعل الاسنان تنخر،جمعها قَوَادِح،ويقال للسوس النَّقَد ايضاً
* القَصَمُ : انكسار السن عرضاً،كما ان التقيُّص انشقاقها طولاً
* القَضَمُ : تكسُّر أطراف الاسنان
* القَلَحُ : وسخ الاسنان الأصفر
* قِيْدُ الاسنانِ : اللثة
* الكَسَسُ : شدة صغر الأسنان وخروج السفليات منها مع الحنك على الحنك الأعلى

(١) قال بعض اللغويين ان الأسنان كلها إناث الا الأضراس والنيوب

* الكُثَّةُ : ما انحدر من اللثة
* اللِّثْمَةُ : ما لازق الاسنان من الشفة
* اللِّثَةُ : بتخفيف الثآء : ما حول الاسنان من اللحم وفيه مغارزها،جمعها لِثَاتٌ
* اللَّصَصُ : شدة تقارب الاسنان وانضمامها
* اللَّطَطُ : سقوط الاسنان وبقاء أُصولها
* اللَّطَعُ : تفتُّت الاسنان وقصرها حتى تلصق بالحنك
* المِبْزَمُ : السن
* المَرَاكِزُ : منابت الأسنان
* المَوَاضِغُ : الأضراس
* المَوْرِمُ : منابت الأضراس
* النَّابُ : السنّ التي خلف الرباعية،جمعه نُيُوب وأنياب
* النَّاجِذُ : أقصى ضرس في آخر الحنك،جمعه نواجذ
* النَّـوع : طول الاسنان واسترخاؤها حتى تبدو اصولها وتنحسر عنها اللثة
* الهَتَمُ : انكسار الثنايا من أُصولها او سقوط مقدم الأسنان
* الواضِحَةُ : الأسنان التي تبدو عند الضحك
* اليَلَلُ : إقبال الأسنان على باطن الفم

العُنُقُ وَمَا إِلَيْهِ

* العُنُق : وُصْلَة ما بين الرأس والبدن،والتذكير فيه اكثر من التأنيث،جمعه أعناق
* الأَخْدَعَانِ : عرقان في العنق عظيمان،وهما شعبتان من الوريدين
* البَادِرَةُ : اللحمة التي بين العنق والمنكب
* التَّلَعُ : إشراف العنق
* التَّلِيلُ : العنق،ومن اسمآئه:الجُزَّةُ،والطُّـلَّةُ،والطُّـلاَةُ،والمِكَانُ،والمَعْطِفُ،والهادي،والسِّطَاع
* الجِذْرُ : مغرز العنق
* الجِيْدُ : مقدم العنق وموضع القلادة منه ويغلب على عنق المرأة،جمعه أجياد وجيود
* الجَيَدُ : طول العنق
* حَبْلُ الوريد : عرقٌ يدرُّ في الحلق،وهو الوريد بعينه،فأُضيف الى نفسه لاختلاف لفظ الاسمين
* الحَدَلُ : عِوَج العنق
* حُلاَوَى القفا : وسطه
* الخَلُّ : عرق في العنق،وفي الظهر
* خَيْطُ الرَّقَبَةِ : عرق أبيض في داخل العنق ينقاد في فَقَار الصُّلْب حتى يبلغ عَجْبَ الذنب،وهو يسقي العظام وسمي النُّخَاع.
* الدَّسِيْعُ : مغرز العنق في الكاهل
* الدَّرْبُ : شيء كالحصاة يكون في العنق
* الرَّقَبَةُ : أصل مؤخر العنق،جمعها رِقَابٌ ورَقَبٌ ورَقَبَاتٌ
* السَّالِفَتَانِ : ناحيتا مقدم العنق عن يمين وشمال حيث يقع القرط المعلق بالأذن
* السَّنَامَةُ : الدائرة التي في العنق
* الصَّعَرُ : مَيَلُ العنق
* الصَّفْقَانِ : جانبا العنق،الواحد صَفْقٌ
* الصَّلِيفُ : عرض العنق،وهما صليفان من الجانبين
* الصُّوْرُ : صفحة العنق،وهي اللِّيْتُ ايضاً
* الظَّلِيفُ : أصل الرقبة
* العُرْشُ : احد عُرشَي العنق،وهما اللحمتان المستطيلتان في ناحيتيه
* العُرْضُ : جانبا العنق
* العِفْرِيَةُ : بتخفيف الياء : شعر القفا
* العَلاَبِيُّ : عصب العنق،وهو العَلْد ايضاً
* العِلاَطَانِ : صفحتا العنق
* العِلْبَاءُ : عَصَبَةٌ صفراء في صفحة العنق،وهما عِلْبَاوَانِ
* الغُدَّةُ الدَّرَقِيَّةُ : غدة في العنق
* الغَفَرُ : شعر كالزغب يكون على العُنق،ويسمى الغَفِير

ايضاً

* الفَائِقُ : عظم في العنق صغير موصول بالدماغ،وهو ايضاً موصل العنق بالرأس

* الفَلِيْقُ : العِرق الناتئ في العنق

* الفَهْقَةُ : العظم الذي عند مركّب العنق المشرف على اللّهاة،جمعها فِهَاقٌ

* القَافِيَةُ : وراء العنق

* القَصَرَةُ : اصل العنق،جمعها قَصَرَاتٌ،وهو النَّاغِضُ ايضاً لانه ينغض اي يتحرك

* القَفَا : مؤخر العنق

* اللَّدِيْدَانِ : صفحتا العنق دون الأُذُنين

* المَحْجَمَةُ : موضع كأس الحجام من الرقبة،جمعها محاجم

* المَخْرِدُ : مفصل العنق

* المَحْرَكُ : اصل العنق من اعلاه،وهو منتهى العنق عند المفصل من الرأس

* المُخَنَّقُ : موضع حبل الخنق من العنق

* المُـذَمَّرُ : العنق وما حوله الى الـذِّفرَى وهي العظم الشاخص خلف الأُذُن

* المَرْدَغَةُ : ما بين العنق والترقوة،واللحمة بين وابلة الكتف وجناجن الصدر،جمعها مَرَادِغ

* المُشَدَّخُ : مقطع العنق

* المُعَوَّذُ : موضع القلادة من العنق

* المَنْحَرُ : موضع النحر

* المَنْخَعُ : مفصل الفهقة بين العنق والرأس من باطن

* النَّصِيُّ : عظم العنق،جمعه أَنْصِيَةٌ

* النَّصِيْلُ : مفصل ما بين العنق والرأس

* الهَنَعُ : تطامُن العنق

* الوَاهِنَةُ : فقرةٌ في القفا

* الوِدَاجُ : عرق في العنق،وهما وِدَاجَانِ،ويقال له الوَدَجُ ايضاً،وهو العرق الذي يقطعه الذابح فلا تبقى بعده حياة، ويكون عن يمين ثغرة النحر وشمالها

* الوَرِيْدانِ (١) : تحت الوَدَجَيْن،وهما من العروق التي يجري فيها الدم الضارب الى السواد

* الوَقَصُ : قِصَر العنق

* الوَقِيْصَةُ : واحدة الوقائص،وهي ظهور عظام القَصَرَة

الكَتِفَانِ وَمَا إِلَيهِمَا

* الإِبْطُ باطن المنكب،مذكّر وقد يؤنث

* الأَخْرَمُ : طرف اسفل الكتف

* الأَنْدَرَانِ : المنكبان

* البَادِرَةُ : اللحمة التي بين المنكب والعنق،وهي أسفل الثندؤة ايضاً

* الثَّبَجُ : ما بين الكاهل الى الظهر،جمعه أَثباج وثُبُوجٌ

* الحَاقِنَتَانِ : النقرتان بين حبل العاتق والترقوة

* حَبْلُ العاتق : العَصَبَة الممتدة من العنق الى المنكب

* الحَصِيْرُ : لحم ما بين الكتف والخاصرة

* الحُقُّ : النقرة التي في رأس الكتف تدور فيها الوابلة

* الرُّقَّى : الشحمة البيضاء النقية في أسفل الكتف وعليها اخرى مثلها اسمها المأتاة

(١) في البدن عرق يقال لهُ (البَائِجُ) يطيف بالبدن كله ويقولون إن ما كان منه عن يمين الأنف وشماله فهما (الناظرانِ) وما كان في أسفل اللسان فهما (الصُّرَدانِ) وما انحدر الى العنق فهما (الوريدان) وما استبطن العضدين فهما (الأَلْقَانِ) وما سار الى الذراعين فهما (الأكحلانِ) وما كان منه في متن الظهر فهما (الأَبْهَرَانِ) وما كان في الفخذين فهما (النَّسَيَانِ) وما انحدر في الساقين فهما (الصافنانِ) ولو لم يكن لواضعي اللغة من فضل الا وضعهم هذه الأسماء وأمثالها مما يكاد لا يحصى لكفى

* الزَّافِرَةُ : الكاهل وما يليه
* الزِّرُّ : النقرة التي تدور فيها وابلة الكتف
* الشَّعَبُ : مسافة ما بين المنكبين
* الصَّدَفَةُ : موضع الوابلة من الكتف
* الصَّفْحَانِ : ما انحدر عن عَيْر الكتف من جانبيها
* الضِّبْرُ : الإبط،ويقال له المَغْبِنُ ايضاً
* العَاتِقُ : ما بين المنكب والعنق اي موضع نجاد السيف
* العَيْرُ : ما شخصَ من وسط الكتف
* الفَرَاشَةُ : ما شخصَ من فروع الكتفين بين اصل العنق ومستوى الظهر،وهما فراشتان
* الكَتِفُ : العظم العريض خلف المنكب،جمعها أكتاف
* الكُعْبُرَةُ : ما استدار من الكتف كالخرزة وفيها مدار الوابلة
* اللُّخْتَةُ : بضعة في اسفل الكتف اي قطعة لحم
* اللَّوْحُ : الأملس من الكتف عند منقطَع العير من اعلاها
* المُتَلَفِّتَةُ : أعلى عظم العاتق مما يلي الرأس
* المَحَارَةُ : النقرة في كعبرة الكتف
* المُرْجِعُ : أسفل الكتف
* المُشْطُ : العظم العريض في الكتف
* المَضْبَعَةُ : اللحمة التي تحت الإبط من قدام
* المَطْنَبُ : المنكب والعاتق
* المَعَدُّ : اللحم الذي تحت الكتف
* المَنْكِبُ : مجتمع رأس الكتف،والعضد
* النَّاهِضُ : رأس المَنكِب،او لحم المنكبين
* النَّضِيُّ : ما بين العاتق الى الأذن
* النُّغْضُ : غضروف الكتف المتحرك
* الوَابِلَةُ : رأس العضد الذي في الحُقّ،اي النقرة التي في راس الكتف
* الوَاهِنُ : العرق المستبطن حبل العاتق الى الكتف

اليـــــــدان

* اليَدُ : من أطراف الأصابع الى الكتف،اصلها (يَدْيٌ) فحذفت ياؤها،والنسبة اليها يَدِيٌّ ويَدَوِيٌّ،وجمعها أيْدٍ
* الأبَاخِسُ : الأصابع،وأصابع الكف هن:الإبهام،والسبَّابة، والوُسْطَى،والبِنْصِر،والخِنصِر
* الأبْجَلُ : عرق في العضد عظيم بإزاء الاكحل وهو كالنَّسا في الرِّجل،والأبهر في الظهر،والأخدع في العنق
* الإبْرَةُ : العُظَيم الصغير المستوي مع طرف الزند من الذراع الى طرف الاصبع
* إبْنَا مِلاَطٍ : العَضُدانِ
* الأحْذَبُ : عرق مستبطن عظم الذراع
* الأخْرَمُ : عظم في الكف،يقال له ايضاً منقار الغراب
* الأرْبُ : ما بين السبَّابة والوسطى
* الأزَمُّ : أطراف الأصابع
* الأسِرَّةُ : خطوط الكف
* الأسَلَةُ : نصف الساعد الذي يلي الكف
* الأُسَيْلِمُ : العرق بين الخنصر والبنصر،يُفصَد في أمراض الصدر
* الأشْجَعُ : الواحد من أُصول الأصابع التي تتصل بعصب ظاهر الكفّ،وقيل بل عروق ظاهر الكف،جمعه أشاجع
* الأشْعَرُ : ما تحت الظفر من اللحم
* الأطْرَةُ : ما أحاط بالظفر من اللحم
* الأظَلُّ : بطن الاصبع
* الأكْحَلُ : العرق الذي يفصَد في الذراع،وهو عرق الحياة،ويسمونه نهر البدن
* الإكْلِيلُ : ما أحاط بالظفر من اللحم
* الأَلِفُ : عرق مستبطن العضد الى الذراع،سمّي ألفاً تشبيهاً بها،وهما أَلِفَان
* الأَلَفُّ : العرق الذي في وظيف اليد اي مستَدَقّ الذراع

* الأَلْيَةُ : اللحمة التي في أصل الإبهام من باطن الكف
* الأَنْمُلَةُ : رأس الإصبع، جمعها أنامل وأُنْمُلاتٌ
* الأَيْسَانِ : عظما مستدَقّ الذراعين
* البَاعُ : ما بين الكفّ والكف اذا بسطَ الانسان ذراعيه، جمعه أبواع
* البَخَصُ : لحم الكف
* البُرْجُمَةُ : واحدة البراجم، وهي المفاصل الظاهرة من اصابع الكف، او رؤوس السُّلاَمَيَات التي تنشز اذا انقبضت الكف
* البَرَشُ : البياض الذي يظهر على الأظفار
* البُصْمُ : ما بين الخنصر والبنصر
* البَظْرُ : محل الخاتم من الخنصر
* البَنَانُ : أطراف الأصابع، الواحدة بَنَانَةٌ
* التُّرَّى : اليد المقطوعة
* التُّفُّ : ما تحت الظفر من الوسخ
* الثَّوْرُ : البياض في اصل الظفر
* الجَاسِيَةُ : اليد اليابسة العظام القليلة اللحم
* الجـائِفُ : العرق الذي يجري على العضد الى نغض الكتف
* الجَذَمَةُ : موضع القطع من اليد
* جُمْعُ الكفّ : قبض الانسان كفه
* الجَنَاحُ : العضد، والإبط، والجانب
* الحَامِلَةُ : عَصَبَةٌ في الذراع، واخرى في القدم
* حَبْلُ الذراع : عرق في الذراع، يقال في الشيء اذا كان قريباً جدّاً (هو على حبل ذراعك)
* الحُجُرُ : ما يحيط بالظفر من اللحم
* الحَسَنُ : العظم الذي يلي المرفق، ويجوز ضمُّ الحاء وتسكين السين
* الحُفْنَةُ : ملء الكفين
* الحِقَابُ : البياض الظاهر في اصل الظفر
* الخَصَاصُ : الفُرَجُ التي بين الأصابع، الواحدة خَصَاصَةٌ
* الخَصِيلَةُ : لحم باطن العضد، وكل عَصَبة ذات لحم غليظ
* الخُضْمَةُ : مستغلَظ الذراع، تسميها العامة (الفارة)
* الخِنْبُ : فُرْجة ما بين الاصبعين، جمعه أخناب
* الدُّجَةُ : الأصابع الثلاث، وهي تمسك اللقمة
* الدَّخِيسُ : لحم باطن الكف
* الذُّبَاحُ : تشقّق وتحزُّز بين الأصابع
* الذِّرَاعُ : من طرف المرفق (الكوع) الى طرف الاصبع الوسطى، وهي جامعة لكل ما سمّي يداً
* الرَّاجِبَةُ : واحدة الرواجب، وهي مفاصل أُصول الأصابع
* الرَّاحَةُ : الكف، جمعها راحٌ وراحات
* الرَّانِفَةُ : ألية الكف
* الرَّاهِشَانِ : العرقان في باطن الذراعين
* الرَّتَبُ : ما بين السبَّابة والوسطى
* الرُّسْغُ : المفصل بين الكف والساعد، وبين الساق والقدم، جمعه أرساغ
* الرُّفْغُ : وسخ الظفر والإبط، وقيل وسخ الجسد كله
* الرَّوَاهِشُ : عروق ظاهر الكف، المفرد راهشٌ وراهشة
* الزُّجُّ : طرف المِرْفَق
* الزَّنْدُ : موصل طرف الذراع بالكف
* السَّاعِدُ : ما بين المرفق والكف
* السَّبَّابَةُ : الإصبع التي تلي الابهام
* السِّتَارَةُ : الجلدة التي على الظفر
* السُّعَافُ : تشقق حول الظفر وتقشُّر
* السُّلاَمَى : العظم الصغير في اليد وفي الرجل، جمعها سُلاَمَيَاتٌ
* السُّمْسُمَانِيَّةُ : العظام الصغار جدّاً تبطن الفُرَجَ التي في مفاصل الأصابع
* السِّنْطُ : المفصل بين الكف والساعد
* السِّنْعُ : الحزُّ الذي في مفصل الكف والذراع
* الشِّبْرُ : ما بين طرف الخنصر وطرف الابهام اذا

مددتهما وفتحت كفك،جمعه أشبار

* الشُّتْرَةُ : ما بين الاصبعين
* الشَّرَثُ : خشونة ظهر الكف
* الشَّظَفُ : انحسار اللحم عن اصل الظفر
* الشُّعَبُ : الأصابع
* الشُّنْتُرَةُ : الاصبع الزائدة
* الشَّوَى : اليدانِ،والرجلانِ
* الصِّنْبَآءُ : كف المقامر اذا امالها ليغش من يقامره
* الصَّعَارِيرُ : الأصابع الطوال
* الصُّفْحَانِ : وجها الكفين
* الصُّقْبُ : جُمْع الكف
* الضَّبْعُ : العضُد بلحمه،ومنه قولهم اخذت بضبع فلانٍ اذا عضدته
* الضَّرَّةُ : اللحمة التي تقابل الألية من الكف وهي تحت الخنصر
* الظُّفْرُ : المادة القرنية التي تنبت في أطراف الأصابع جمعه أظفار
* العَتَبُ : ما بين طرف الوسطى والبنصر
* العِرَاقُ : ما أحاط بالظفر كالإطار
* العَسَرُ : أن لا يستطيع الانسان عملاً الا باليد اليسرى
* العَسَمُ : يبس مفصل الرُّسْغ حتى تعوجَّ الكف
* العَضُدُ : من المرفق (الكوع) الى الكتف،جمعه أعضاد
* العَظَمَةُ : غليظ الساعد مما يلي المرفق وفيه العَضَلة
* العَيْرُ : العظم الناتىء وسط الكف
* الفَتَخَةُ : باطن ما بين العضد والذراع
* الفِتْرُ : ما بين طرف الابهام وطرف السبابة اذا بسطتهما
* الفَسِيطُ : قلامة الظفر
* الفُقَاحَةُ : راحة اليد
* الفَلِيقُ : العرق في العضد يجري على العظم الى نغض الكتف
* الفَوْتُ : الفرجة بين كل اصبعين طولاً
* الفُوقُ : البياض الذي في اظفار الأحداث
* الفُومَةُ : ما يُحمَل بين الاصبعين
* القَبْصَةُ : ما يؤخذ بأطراف الأصابع من الاشيآء،جمعها قُبَصٌ
* القَبْضَةُ : ملء الكف من حنطة وغيرها
* القَصَبُ : عظام اليدين والرجلين
* القَطَعَةُ : بقية اليد المقطوعة،وموضع قطعها
* القُلاَمَةُ : ما يُقَصُّ من الاظفار
* القَلْتُ : النقرة التي عند الابهام
* الكُرْسُوعُ : رأس الساعد الذي يلي الخنصر
* الكَزَمُ : قصر الأصابع
* الكَعْسُ : عظام البراجم في الأصابع،والعظام التي تلتقي في مفاصل اليدين والرجلين
* الكَفُّ : الراحة مع الأصابع،جمعها أكُفٌّ وكفوف
* الكَنَفُ : عضُد الانسان،وصدره،وهو الحضْنُ ايضاً
* الكُوعُ : رأس الساعد الذي يلي الابهام
* اللَّكْمَةُ : الضرب بجُمْع الكف
* المَأْبِضُ : باطن المرفق،وباطن الركبة،جمعه مآبض
* المُخَدَّمُ : موضع السوار من المعصم
* المَرَافِعُ : اصول اليدين والفخذين لا واحد لها من لفظها
* المُرَغَّثُ : موضع الخاتم من الإصبع
* المِرْفَقُ : موصل الذراع بالعضد الذي تسميه العامة (الكوع)
* المُسَوَّرُ : موضع السوار من الساعد،ويقال له المِعْصَمُ ايضاً،وهذا جمعه مَعَاصِم
* المِكْحَالاَنِ : العظمان الشاخصان في ما يلي باطن الذراع
* المَنْشَلَةُ : ما تحت حلقة الخاتم من الاصبع
* النَّاقُ : الحزُّ الذي بين ألية الكف وضرَّتها

* الثُّدْغَةُ : البياض في آخر الظفر
* النُّسْغُ : المفصل بين الكف والساعد
* النَّقْوُ : عظم العضد،ويقال النَّقَا ايضاً
* النَّواشِرُ : عَصَبُ الذراع من داخل وخارج،وعصب ظهر الذراع
* الهِلاَلُ : البياض في اصول الاظفار
* الوَتَرَةُ : ما بين كل اصبعين من اصولهما،وهي الجلدة الرقيقة بين الاصبعين
* الوَتِيْرَةُ : الجلدة الرقيقة بين السَّبابة والإبهام
* الوَصَبُ : ما بين البنصر والسَّبابة
* الوَصِيْمُ : فُرْجة ما بين الخنصر والبنصر
* الوَضِيْمُ : فرجة ما بين السبابة والبنصر
* الوَظِيْفُ : مستدَقّ الذراع،والعامة تسميه (خنقة اليد)
* اليَسَرَةُ : خطوط الكف اذا كانت متلاصقة

الجَنْـــبانِ

* البُعْصُوصُ : عظم الورك،وهو عظم صغير بين الإليتين
* الحَارِقَةُ : العَصَبَة التي تجمع رأس الفخذ والوَرِك
* الحَرْقَفَةُ : رأس الوَرِك
* الحَصِيْرُ : الجنب لأن بعض الاضلاع فيه محصور مع بعض
* الحُقُّ : أصل رأْس الورك الذي فيه عظم راس الفخذ
* الحِقْوَان : الخاصرتان،المفرد حِقْوٌ،والجمع أَحْقٍ وأَحقاء وحِقِيٌّ وحِقاء
*الحُنْجُوفُ : طرف حرقفة الورك
* الخَاصِرَةُ : ما فوق الطِّفْطِفَة والشراسيف،جمعها خواصر ويقال لها ايضاً الإطْلُ،والأَيْطَل،والآيِقَة،والشاكلة
* الخُرْبُ : ثقب الورك
* الخَصْرُ : المستدَقّ فوق الورك
* الرَّفِيْقَانِ : ما بين الخاصرتين والرفغين
* الزِّرُّ : طرف الورك الذي في النقرة
* الصَّدَفَتَانِ : النقرتان اللتان فيهما مغرز رأْسَي الفخذين
* الصُّقْلُ : الجنب،والخاصرة،ويقال الصُّقْلَة ايضاً
* الضِّبْنُ : ما بين الخاصرة وأعلى الجنب
* الطِّفْطِفَةُ : أطراف الجنب المتصلة بالأضلاع،جمعها طَفَاطِف
* العَثْعَثُ : ما لان من الورك
* العَزَلَةُ : الحرقفة اي رأس الورك
* الغَكْمُ : داخل الجنب
* الغُرَابَانِ : طرفا الوركين الأسفلين يليان أعالي الفخذين
* القَائِلُ : اللحم الذي على ثقب الورك
* الفَرِيْصَةُ : اللحمة بين الجنب والكتف،او بين الثدي والكتف تُرْعَد عند الفزع،جمعها فرائص
* القَوَّارَةُ : خرق في الورك الى الجوف لا يحجبه عظم
* قُصَاصُ الوركين : ملتقاهما
* القُصَيْرَى : آخر ضلع في الجنب
* الكَشْحُ : ما بين الخاصرة والضلع الخلف التي هي اقصر الاضلاع وآخرها،او هو من عند السرَّة الى متن الظهر
* الكُعْبُرَةُ : الورك الضخمة
* اللُّوْزَتَانِ : ثقبا الوركين
* المَأْكَمَتَانِ : اللحمتان اللتان على رأْسَي الوركين
* المَأْن : الطفطفة
* المَحَارَتَانِ : رأسا الوركين المستديرين ونقرتاهما
* المَعَدُّ : الجنب
* الملاَطَانِ : الجنبان لانهما قد مُلِطَ اللحمُ عنهما اي نُزِع
* النَّسَا : العرق الممتد من الورك الى الكعب اذا هاج تألَّم صاحبه
* النُّوْضَانِ : لحمتان تكتنفان قَطَن المرأة اي وسط وركها

* الوَابِلَتَانِ : ما التف من لحم الفخذين على الوركين
الوَرْبَةُ : النقرة التي في الخاصرة
* الوَرِكُ : ما فوق الفخذ كالكتف فوق العضد،وهما وَرِكان

الرِّجْلان وَمَا اِلَيْهِمَا

* الأَبْضُ : باطن الركبة
* الأَخْمَصُ : ما لا يصيب الأرض من باطن القدم عند المشي
* الأُرْبِيَّة : أصل الفخذ
* الأَسْبُ : شعر الركبة
* الأَظَلُّ : اصول بطون الاصابع،مما يلي صدر القدم من اصل الابهام الى اصل الخنصر
* الأَكْرَعُ : الدقيق من مقدم الساقين
* أُمُّ كَيْسَان : كنية الركبة
* الأَيْبَسُ : ظُنْبُوبُ الساق،وهو ما تسميه العامة (القَصَلَة)
* الأَيْبَسَانِ : عظما الوظيفين،او ما لا لحم عليه من الساقين الى الكعبين
* البَادُّ : باطن الفخذ وهما بادَّان
* البُوْعُ : العظمة التي تلي إبهام الرِّجل
* الثُّفَّاحَتَانِ : رأسا الفخذين في الوركين
* الثَّفِنَة : الركبة ومجتمع الساق والفخذ،جمعها ثفنات
* الجَاعِرَتَانِ : رأسا اعالي الفخذين من ورآء
* الجَعْدَةُ : القدم القصيرة
* الحَاذَانِ : لحمتان في ظهرَي الفخذين من الانسان وغيره
* الحَامِلَةُ : عصبة في القدم،وفي الذراع ايضاً
* الحَائِشُ : الشقّ عند منقطع صدر القدم مما يلي الأخمص .
* حِمَارَةُ القدم : ما أشرفَ بين مفصلها وأصابعها من فوق
* الحَمَاةُ : عضلة الساق،وهي اللحمة التي في باطن الساق،تسميها العامة (البَطَّة)
* الخَبِيْبَةُ : لحم الفخذ
* الخِنْبُ : باطن الركبة،جمعه أخناب
* الدَّابِرَةُ : عرقوب الانسان
* الدَّاغِصَةُ : العظم المدوَّر المتحرك في رأس الركبة الذي يقال له (صابونة الركبة)
* الرِّجْلُ : من أصل الفخذ الى القدم،والقدم خاصةً،جمعها أرْجُل
* الرَّخَمَةُ : عضلة الساق اي الحَمَاة
* الرُّسْغُ : المفصل بين الساق والقدم،جمعه أرساغ وأرسُغ
* الرَّضَفَتَانِ : عصبتان في رضفتي الركبتين
* الرَّضْفُ : عظام في الركبة كالأصابع المضمومة قد أخذ بعضها ببعض،الواحدة رَضْفَة
* الرُّفْغُ : أصل الفخذ من باطن
* الرُّكْبَةُ : موصل ما بين اسافل اطراف الفخذين واعالي الساقين،جمعها رُكَبٌ
*الرَّمَّازَةُ : شحمة في عين الركبة
* السَّاعِدَةُ : شظية الساق
* السَّاقُ : ما بين الكعب والركبة،جمعها سُوقٌ وسِيْقَانٌ وأسْوُقٌ
* الشَّظَى : عظم صغير مستدق لازق بالركبة
* الشَّظِيَّةُ : عظمُ الساق،جمعها شظايا
* الصَّافِنَانِ : عرقان مستبطنان الساقين
* الصَّبِيُّ : رأس القدم
* صَدْرُ القدم : ما تحت الأصابع من مقدمها
* الضَّرَّةُ : ما يقع عليه الوطء من لحم باطن القدم مما يلي الإبهام
* الظُّنْبُوبُ : حرف الساق الصلب اي ما يقال له (القَصَلَة)
* العُرْشُ : ما نتأ من ظهر القدم وفيه الأصابع

* العُرْقُوبُ : عَصَبة في مؤخر الساق فوق العقب تلي الساق
* العَيْبُ : ظاهر القدم طولاً
* العَصَا : عظم الساق
* العَقِبُ : مؤخر القدم،وتسميه العامة (الكرعوب) جمعه أعقاب
* العَقِيرَةُ : الساق المَقْطوعة
* عَيْرُ القدم : ما شخص من ظهرها
* عَيْنُ الرُّكبة : النقرة في مقدمها،ولكل ركبة عينان
* الفَائِلتَانِ : عرقان يستبطنان الفخذ
* الفَخِذُ : ما بين الركبة والورك،جمعها أفخاذ
* القَدَمُ : هي من الرِّجل ما يطأُ به الانسان،وهي من تحت الرُّسغ الى ما دونه،جمعها أقدام
* القَسْطآءُ : الساق،ويقال لها القَسْطَة ايضاً
* الكَاذَتَانِ : لحمتا الفخذين من باطن،الواحدة كَاذَةٌ وقيل هما ما نتأ من اللحم في أعالي الفخذين
* الكُرَاعُ : ما دون الركبة من الانسان،جمعه أَكْرُعٌ وأكارِعُ
* الكُرْسُوْعُ : مفصل القدم من الساق
* الكُرْمَةُ : رأس الفخذ المستدير كأنه جوزة تدور في قلب الورك
* الكَعْبُ : العظم الناشز فوق القدم،والعظمان الناشزان من جانبي القدم،والعامة تسمي الكعب (الكاحل)
* الكَمَعُ : عقدة الفخذ
* اللَّبْدَةُ : داخل الفخذ
* اللَّفَّآءُ : صفة للفخذ الضخمة
* المَأْبِضُ : ملتقى الفخذ والساق
* المُخَلْخَلُ : موضع الخلخال من الساق
* المُشْطُ : سُلامَيَاتُ ظهر القدم،وهي العظام الرقاق المفترشة فوق الظهر دون الأصابع
* المَغْبِنُ : باطن أعلى الفخذ،جمعه مغابن،والمغابن من الجسم المواضع التي يجتمع فيها الوسخ
* المَنْجَمَانِ : العظمان الناتئان من ناحيتي القدم في باطني الكعبين
* النَّدْأَتانِ : طريقتا لحم في باطني الفخذين عليهما بياض رقيق
* النَّمَامَةُ : باطن القدم
* النَّفْخَآءُ : أعلى عظم الساق
* الوابِلَةُ : العظم الذي في مفصل الركبة
* الوَتَرَتَانِ : العَصَبتان اللتان بين رأسَي العرقوبين الى المأبضين
* وَتَرَةُ الفخذ : العَصَبَة التي بين اسفل الفخذ والصفن
* وَضَحُ القدم : بياض اخمصها
* الوَظِيفُ : مستدَقُّ الساق فوق القدم

الصَّـــدْرُ

* الإِحْلِيْلُ : مخرج اللبن من ثدي المرأة
* الأَنْحَمُ : حلمة الثدي
* الأَكْوَمَانِ : ما تحت الثندوتين
* البَأْدَلَةُ : اللحمة التي بين الثندوة والإبط،جمعها بآدِل
* البَرْكُ : وسط الصدر،ويقال له أيضاً الجُؤْشُ،والحَمَامَة والقَصَصُ،والقَصُّ،واللَّبَّةُ
* البَلْدَةُ : ثغرة النحر وما حولها
* البَلْدَمُ : مقدم الصدر
* بَنَاتُ الصدرِ : ما بين عظامه
* البَهْدَلَةُ : أصل الثدي،ويقال له الضَّرَّة ايضاً
* البَوَانِي : أضلاع الصدر
* التَّرَائِبُ : عظام الصدر،الواحدة تريبة،او ما ولي الترقوتين من الصدر او ما بين الثندوتين والترقوتين او أربع أضلاع من يمنة الصدر وأربع من يسرته
* التَّرْقُوَةُ : أعلى عظام الصدر،وهما تَرْقُوَتانِ،والجمع التراقي

* الثُّغْرَةُ : النقرة التي في أعلى الصدر بين الترقوتين وهي من الفرس فوق النحر
* الثُّنْدُؤَةُ (١) : هي للرجل كالثدي للمرأة،وقيل هي لحم الثدي الذي حوله او مغرز الثدي
* الجَانِحَةُ : واحدة الجوانح،وهي أوائل الأضلاع مما يلي الصدر كالأضلاع مما يلي الظهر
* الجُفْرَةُ جوف الصدر،ومجتمع الصدر والجنبين
* الجَنْجَنُ : واحد الجناجن وهي عظام الصدر
* الجُؤْجُؤُ : الصدر من الانسان والطائر والسفينة،جمعه جآجِىء
* الحاقِنَتَانِ : ما بين الترقوتين وحبلي العاتق او نقرتا الترقوتين
* الحَانِيَةُ : إحدى الأضلاع الأربع التي هي أطول الاضلاع وفي كل جانب ضلعان من الحواني
* الحُجْرُ : الحضن
* الحَزِيمُ : ملتقى رؤوس الجوانح فوق الرهابة
* الحِضْنُ : الصدر والعضدان وما بينهما،او ما دون الإبط الى الكشح
* الحَلَمَةُ : الهنة الشاخصة في ثدي المرأة وثندوة الرجل
* الحَوَالِبُ : العروق التي تخرج اللبن من الثدي
* الحَيْزُومانِ : ما اكتنفَ الحلقوم من جانبي الصدر
* الخِنْبُ : ما بين الأضلاع
* الدَّوَاقِنُ : ما انخفض عن الترقوتين يميناً وشمالاً
* الرُّجْبُ : ما بين الضلوع والقصّ
* الرُّحْبَى : أعرض ضلع في الصدر
* الرُّحْبَيَانِ : الضلعانِ اللتان تليان الإبطين في أعلى الأضلاع
* الرُّغْثَاءُ : العرق الذي في الثدي يدرّ اللبن
* الرُّهَابَةُ : العظم الغضروفيّ في أسفل الصدر المشرف على البطن مثل اللسان،جمعها رُهابٌ
* الزَّوْرُ : ملتقى اطراف عظام الصدر وما ارتفع من الصدر الى الكتفين
* السُّرْبَةُ : شعر وسط الصدر الى البطن،ويقال له المَسْرُبَةُ ايضاً
* السَّعْدَانَةُ : السواد الذي حول حلمة الثدي
* السِّمَاكُ : ما يلي الترقوتين من الزَّوْر
* السِّنْسِنُ : طرف الضلع من الصدر،جمعه سَنَاسِن
* الشُّرْسُوفُ : طرف الضلع المشرف على البطن،جمعه شَرَاسِيف
* الصَّدْرُ : ما انطبق عليه الكتفان من الانسان ومن أسمآئه:(الجَرَزُ) و (الذَّرْعُ) و (السَّرْبُ) و (الغَدَدُ) و (القَاهِرَةُ) و (الرَّحَى) و (النَّجَمُ)
* الصُّدْرَةُ : ما أشرف من أعلى الصدر
* الصُّدَيْرَةُ : أعلى الصدر
* الصَّفْقَتَانِ : جانبا الحيزوم
* الطُّبَانِ : العَصَبَتانِ اللتان تكتنفان ثغرة النحر،وتمتدان عند الالتفات
* القُصْرَيَانِ : الضلعان اللتان تَلِيان الطِفطفة التي هي أطراف الجنب المتصلة بالأضلاع
* القَصْقَصُ : منبت الشعر في الصدر
* القُصَيْرَى : آخر الضلوع
* الكُظْرُ : ما بين الترقوتين
* الكُعْبُ : الثدي الناهد
* الكَلْكَلُ : معظم الصدر او باطن الزَّوْر
* اللَّبَانُ : ما بين الثديين من الصدر
* اللَّبَبُ : موضع القلادة المدلاّة على الصدر
* اللَّزَازِزُ : عظام الصدر
* اللَّزِيزُ : مجتمع اللحم فوق الزَّوْر

(١) مَن هَمَزَ واو ثُندؤة ضَمّ الثاء ومن لم يهمز فتحها

* اللَّوَاطِفُ : الأضلاع التي تدنو من الصدر
* المَرْزَانِ : الثديان
* المَفَاهِرُ : لحم الصدر
* المُهَرُ : غضاريف الضلوع،الواحدة مُهْرَة
* النَّاحِرُ : عرق في النحر
* النَّاشِفَانِ : ضلعان من كل جانب ضلع
* النَّحْرُ : أعلى الصدر او موقع القلادة منه،جمعه نُحُورٌ
* النَّهْدُ : الثـدي،جمعـه نُهود،ومن أسمـآئهِ:(الهَيْدَبُ) و (النَّجْد)
* النَّوَاحِرُ : العروق التي في أعلى الصدر
* الهَزْمَـةُ : ثغرة النحر التي بين الترقوتين في أعـلى الصدر

البَطْـــــنُ

* الأَبْطَنَانِ : عرقان يكتنفان البطن
* أَطْرَاقُ البطنِ : ما رُكِّبَ بعضه على بعض
* الأفاعي : العروق المتشعبة من الحالِبَين
* البُجْرَةُ : السرة من الانسـان وغيره،جمعهـا بُجَرٌ،وقيل البُجَر العروق المتعقدة في البطن
* الجُعْبُ : من تحت السرة الى القُحْقُح
* جُثَّةُ البطن : من اسفل السرة الى العانة
* الحَالِبَانِ : العرقـان الأخضران اللذان يكتنفان السـرة الى البطن،وهما ايضاً عرقان يكتنفان الكليتين من ظاهر البطن
* الحِجَـابُ : اللحمة الرقيقة كانهـا جلدة قد اعترضت مستبطنةً بين الجنبين
* الحَجَبَتَانِ : العظمان الناتئان فوق العانة يشرفان على مراقّ البطن
* الحُجْزَةُ : معقد الإزار،جمعها حُجَز وحجزات
* الحَضْرُ : الشحمة التي في السرة وفوقها يميناً وشمالاً
* الحَوْصَلَةُ : أسفل البطن الى العانة
* الخَثْلَةُ : أسفل البطن
* الخُثْلَةُ : ما بين السـرة والعانة
* الخَثْوَةُ : أسفل البطن المسترخي
* الخِلْفُ : ما وليَ البطن من صغار الأضلاع
* الرَّصَحُ : قرب ما بين الوركين من البطن
* الرَّكَبُ : منبت شعر العانة
* السُّرُّ : ما تقطعه القـابلة من سرة المولود،ولا يقـال قَطَعَتْ سُرَّتَهُ بل قطعت سُرَّهُ لان السـرة لا تقطع وانما هي الموضع الذي يُقطَع منه السُّرُّ
* السُّرَّةُ : منفذ الغذآء الى الجنين،جمعها سُرَرٌ،والعامة تسميها (الزكرة)
* الشَّاغِرَانِ : منقَطَع عرق السـرة وهو ذو طرفين
* الشِّعْرآءُ : الشعر النابت على القُبُل،ويقال الشِّعْرَةُ ايضاً
* الصِّفَاقُ : جلد البطن كله،والجلد الرقيق تحت الجلد الأعلى
* العَانَةُ : الشعر النابت من تحت السرة فما دون،جمعها عُوَنٌ وعانات
* العُكْنَةُ : ما انطوى وتثنى من لحم البطن سِمَناً،جمعها عُكَنٌ
* العُنْدُقَةُ : اسفل البطن عند السـرة كانها ثغرة النحر
* القِتْبُ : ما استدار من البطن
* المَأْنَةُ : ما حول السرة،وهي الشحمة اللازقة بالصفاق من باطنه
* المُتَمُ : منقطع عرق السرة
* المَحْبِلُ : موضع الحَبَل من رحم المرأة
* مَرَاقُّ البطن : ما رقَّ منهُ ولان
* المُرَيْطآءُ : الجلدة التي بين السرة والعانة
* المُرَيْطَاوَانِ : العرقـان اللذان في مراقّ البطن يُعِينَـانِ الصائح على الصياح،وجانبا عانة الرجل اللذان لا شعر عليهما
* المَعَدُّ : البطن

* المَنْقَبُ : قرب السرة
* الهُلْبَةُ : ما فوق العانة الى قرب السُّرَّة

مَا دُونَ البَطْن

* الإحْلِيْلُ : مخرج البول
* الأَسْهَرَانِ : العرقان اللذان يصعدان من الانثيين الى رأس الذكر وهما عرقا المنيّ
* الأُنْثَيَانِ : البيضتان،ويقال لهما ايضاً الخُصْيَتَانِ، والحِكْلَتَانِ،والدَّوْمَتَانِ تشبيهاً لهما بثمر الدَّوْم،والثُّلَيَّتَانِ
* الجِرَابُ : وعآء البيضتين،ويقال له ايضاً الصَّفَنُ
* الحَتَارُ : الخط الذي بين البيضتين
* الحُرْثَةُ : ما بين منتهى الكمرة ومجرى الختان
* الحَشَفَةُ : رأس الذكر،وما فوق الختان
* الحَضُوْنُ : من كانت إحدى بيضتيه أكبر من الأخرى
* الشَّرَجُ : ما بين البيضتين والدُّبُر
* العَاذِرُ : العرق الذي يخرج منه دم الاستحاضة
* العِجَانُ : القضيب الممتد من الخصيه الى الدُّبُر
* الغُرْلَةُ : جلدة الذكر،جمعها غُرَلٌ
* الغُنَامَةُ : جلدة ذكر الصبيّ
* القُلْفَةُ : جلدة الذكر،جمعها قُلَفٌ،ويقال القَلَفَة ايضا بالتحريك
* الكِظَامَةُ : مخرج البول من المرأة
* الكُمُرُّ العظيم الكَمَرَة من الرجال
* المَذْيُ : ما يخرج من ذكر الرجل عند ملاعبة المرأة، وهو غير المَنِيّ
* المَنِيُّ : مآء الرجل ومآء المرأة ايضاً ومنه يتكون الجنين
* الوَدْيُ : ما يخرج من الذكر في أثر البول كالمَنِيّ

الظَّهْرُ وَمَا إِلَيْهِ

* الأَبْهَرُ (١) : عرق في الظهر ذو شأنٍ
* الأَزْرُ : الظهر،ومثله الصُّلْبُ والمَطَا
* الأُزُرُ : معقِد الإزار
* الأَنْهَرَانِ : عرقان في الظهر
* الأَلْيَةُ : العَجُز،ويقال له الكَفَل ايضاً
* البِخَاعُ : عِرْقٌ من الظهر،وهو الخيط الأبيض الجاري في الرقبة
* البَزَخُ : اطمئنان وسط الظهر وخروج أسفل البطن
* البُعْصُوصُ : العظم الصغير بين أَلْيَتَي الانسان،وهو متفرع من الورك
* الثَّبَجُ : ما بين الكاهل والظهر،جمعه أثباج وثُبُوجٌ
* الجَنَفُ : اعوجاج احد شِقَّي الزَّوْر
* الجَهْوَةُ : الاست المكشوفة
* الحَبْلُ الشَّوْكِيُّ : النخاع المستطيل الممتد من الدماغ في قناة الفقار
* الحَدَبُ : دخول الصدر والبطن وخروج الظهر
* الحِزْبَاَءُ : الظهر وحرف فقارهِ ولحمه
* الخُنْجُوفُ : رأس الضلع مما يلي الصلب
* الخُبِيْبَةُ : لحم المتن،ولحم الفخذ ايضاً
* الخَرَزَةُ : الفِقْرَة من فقار الظهر
* الدَّأْيُ : خرزات الكاهل والظهر
* الذَّنُوْبُ : لحم المتن،وأسفل المتن
* الذَّنُوبَانِ : المتنان
* الرَّانِفَةُ : أسفل الألية الذي يلصق بالأرض عند القعود
* الرِّدْفُ : الكَفَل،جمعه أرداف

(١) اقوالهم في بعض هذه العروق متناقضة،فالأبهر يقولون ان منشأه في الرأس ويمتد الى القدم،وله شرايين كثيرة تصل بأكثر الأطراف،فالذي في الرأس يسمى النَّأمة،ويمتد الى الحلق فيسمى الوريد،والى الصدر فيسمى الأبهر،والى الظهر فيسمى الوَتين،والى الفخذ فيسمى النَّسَا،والى الساق فيسمى الصافن

* الرَّوَادِفُ : الأعجاز
* الزُّبْرَةُ : هَنَة ناتئة من الكاهل
* السَّافِلَةُ : مقعدة الانسان
* السُّبَّةُ : الاست
* السَّلائِلُ : لحم المتن،الواحدة سليلة
* السِّنْسِنُ : حرف فقار الظهر
* السِّيسَاءُ : قردودة الظهر،جمعها سَيَاسِيُّ
* الشُّرْخُوبُ : عظم الفقار،جمعه شراخيب
* الصَّافِنُ : عرق في باطن الصلب
* الصَّلا : وسط ظهر الانسان
* الصُّلْبُ : العظم الذي يمتد من الكاهل الى العَجْب
* الصَّلَوَانِ : الفرجتان اللتان بين الاست والذنب عن يمين وشمال
* الضَّرَّتَانِ : اللحمتان اللتان تتدليان من جانبي الألية
* الضَّرِيسُ : فقار الظهر
* الطَّبَقُ : فقار الظهر،وعظم رقيق صغير يفصل بين كل فقرتين
* الظَّهْرُ : من عند مؤخر الكاهل الى ادنى العَجُز،جمعه ظُهُورٌ وأظهُر
* العِجَانُ : الاست،والقضيب الممتد بين السبيلين من الرجل والمرأة
* العَجْبُ : عظم الذنب
* العَجُزُ : مُؤَخَّرُ الإنسان،جمعه أعجاز
* العَجِيزَةُ : مُؤَخَّرُ المَرْأَةِ خَاصَّةً
* العُصْعُصُ : العَجْب،جمعه عصاعص
* العِنَانَانِ : حبلا المتن وجانباه
* العَيْرَانِ : المتنان يكتنفان جانبي الصلب
* الغَاذَّةُ : است الصبيّ،ويقال لها الرَّمَّاعَةُ ايضاً
* الغَارِبُ : الكاهل
* الفَائِلُ : عرق في العجز
* فَرَاشُ الظهرِ : مَشَكُ أعالي الضلوع
* فَرْعَا الأَلْيَتَيْن : المماسَّانِ الأرض عند القعود وهما الرانفتانِ
* الفَرِيدَةُ : خرزة من الظهر بين الخرزات الستّ التي تلي دأيَ العنق،والست التي بين العَجْب
* الفَقَارُ : ما تنضَّدَ من عظام الصلب من عند الكاهل الى العجب وهو خرزات الظهر،الواحدة فَقَارَةٌ
* الفُنْتُورَةُ : ثقب الاست
* القِبُّ : العظم الناتئ من الظهر بين الأليتين
* القُحْقُحُ : العظم المحيط بالدُّبُر فوق القِبّ
* القَرَا : وسط الظهر مثناه قَرَوانِ
* القِرْدِيدَةُ : الخط الذي وسط الظهر،جمعها قراديد، ويقال القُرْدُودة ايضاً،او هي من عند العَجُز الى ما بين الكتفين
* القَطَاةُ : ما بين العجز والوركين
* القَطَنُ : ما انحدر من ظهر الانسان واستوى
* القَعَسُ : تأخر العجز واستلقاء الكاهل عند الظهر
* القَيْنَةُ : آخر خرزة من فقار الظهر
* الكافِرَتَانِ : الأليتان
* الكاهِلُ مقدم أعلى الظهر مما يلي العنق،جمعه كواهل، ويقال له المُذْمُرُ،والكَتِدُ ايضاً
* مَتْنَا الظهر : جنبتاه،ويقال ايضاً لجنبة الظهر مَتْنَة
* المَحَالَةُ : الواحدة من خرزات الظهر
* المِذْرَوَانِ : طرفا الأليتين
* المَسَافِنُ : عرق في باطن الصلب طولاً يتصل به نياط القلب
* المَعَاقِمُ : فِقَرٌ بين الفريدة والعَجْب
* المَوْقِفَانِ : العرقان اللذان يكتنفان العظم المحيط بالدُّبُر
* النَّائِطُ : عرق مستبطن الصلب تحت المتن
* النُّخَاعُ : مثلثة النون : عرق أبيض ينقاد في فقار

الصلب حتى يبلغ عَجْب الذنب،وهو يسقي العظام

* النَّوْضُ : وُصْلَة ما بين العَجُز والمتن

* اليَرَابِيعُ : لحمات المتن

الجَـــوْفُ وَمَا فِيـــهِ

* الأَبْهَرَانِ : العرقـان اللذان في القلب،يسمي الأطبـآء الواحد منهما (الأوْرطي)

* الأَرْحَابُ : الأمعآء،ويقال لها المَصَارُ ايضاً

* الأَعْوَرُ : اسم أحد الأمعآء

* أنابيبُ الرِّئَة : مخارج النَّفَس منها

* الآثِلُ : المآء الذي في رحم المرأة

* بَنَاتُ أَلْبُبٍ : عروق في القلب

* البَهْوُ : جوف الصدر،وفرجة مـــا بين الثديين والنحر، وموضع الجنين من الحامل بين الوركين

* بَيَاضُ القلب،والكَبِد : ما أحاطَ بهما

* التَّأمُورُ : القلب او حبته ودمه

* التَّاهِتُ : الجلدة الصغيرة يموج فيها القلب

* التَّرْبُ : الشحم الرقيق يغشي المعدة والأمعآء

* الجَائِفَةُ : ما بين السرة والعانة من باطن

* الجَأْشُ : القلب،والصدر،ورواع القلب اذا اضطرب عند الفزع

* الجُفْرَةُ : جوف الصدر ومنحنى الأضلاع

* الجُلْجُلَانُ : حبة القلب

* الجَنَانُ : القلب

* الجُوْلُ : لُبُّ القلب ومثله الصَّفَرُ

* الحَاقِنَةُ المعدة لانها تحقن الطعام

* الحَاوِيَاءُ : ما استدار من المصران على شحم

* حَبَّةُ القلب : العلقة السوداء في داخله

* حِجابُ الجوف : ما يحجب بين القلب وسائر مـا في الجوف

* الحِرْصَانِ : لحمتان لازقتان بحجاب البطن

* الحُشْوَةُ : الأمعآء،ومواضع الطعام،وقيل جميع مـا في البطن حشوة عدا الشحم

* الحَشَا : جميع ما في الجوف،وما انضمت عليه الضلوع كالمعدة والأمعآء والقلب والرئة والـكبد والـكليتين وغيرها

* الحُمَاطَةُ : سويدآء القلب

* الحَوْبَاءُ : روح القلب،والنفس

* الحَوْثُ : عرق الكبد

* الحَوْثَاءُ : الكبد وما يليها

* الخَاطِرُ : ما يتحرك في القلب من رأيٍ او معنى

* الخِلْبُ : حجاب الكبد وغلاف البطن

* خَمَلُ المَعِدَةِ : الغشاء الخشن الذي يمسـك الطعام بخشونته الى ان ينهضم

* الرَّبَضُ : ما استدار من الأمعآء

* الرُّغَامَى : الزائدة التي في الكبد،ويقـال لها الرُّغَابَى ايضاً

* الرُّغَامَى : قصة الرئة

* الرُّوْعُ : القلب،ويقال له السُّحْرُ ايضاً

* الرِّئَةُ : الـلحمة الحمراء التي تسميهـا العامة (القَصَبَة الحمراء) وهي موضع النَّفَس والريح،جمعهـا رِئَـاتٌ ورِئُون

* الزَّائِدَةُ : هنة الكبد الصغيرة الى جانبها

* الزِّرُّ : العظم الصغير تحت القلب وهو قِوامُهُ

* زَنَمَتَا القلب : هنتان كالاذنين في أعلى القلب،يسميهما الأطبآء (الأذَيْنَيْن)

* السَّحْرُ : الرئة،جمعها سُحُرٌ،ومَسَاحِرُ على غير القياس ويقال لها السَّحَّارة ايضاً

* السُّرْمُ : طرف المِعَى المستقيم،وهو مخرج الثفـل، وذوات السُّرْم ما كان لها مسلك واحد للنسل والثفل كالطير

* السَّلَى : الجلدة التي يكون فيها الجنين،جمعه أسْلاَء،

* الشَّغَافُ : حجاب القلب،ويقال الشُّغُفُ ايضاً
* الصَّفْرَآءُ : سائل اصفر تفرزه الكبدُ من الدم وتفرغه في ما يسميه الاطبآء (الإثني عشري)
* الطِّحَالُ : اللحمة السودآء العريضة الاسفنجية في الجوف اللازقة بالجنب الأيسر،جمعه طُحُلٌ
* الطَّلَقُ : المِعَى
* العِرَاقُ : ما اعترض من الحشا بالبطن فوق السُّرَّة
* العَصِيْبُ : الرئة لانها تُعصَب بالأمعآء
* العَفْجُ : ما ينتقل اليه الطعام بعد المعدة
* العُقَيْصآءُ : كَرِش صغيرة متصلة بالكرش الكبرى
* العُكْمَةُ : زاوية البطن
* العَمُوْدُ : العرق الذي يسقي الكبد،وعرق في البطن يمتد من عند الزُّهابة الى ما تحت السرة
* عَمُوْدُ القلب : وسطه
* العُنْفُقَةُ : موضع عند الرئة كأنه ثغرة النحر
* العُنُقُ : أسفلُ الكَرِش
* الغَاشِيَةُ : قميص القلب
* الغُسَانُ : أقصى القلب،ويجوز فتح الغين وتشديد السين
* الفَرُوْقَةُ : شحم الكليتين
* الفُؤَادُ : القلب،قيل له فواد لتحركه لأن أصل الفأد الحركة،جمعه أفئدة
* الفُوْفُ : القشرة التي على حبة القلب
* القِتْبُ : ما استدار من البطن اي الحوايا
* القُصْبُ : المِعَى،جمعه أقصاب
* قَصَبُ السُّعَالِ : عروق الرئة
* القَلْبُ : العضو الصنوبريّ الشكل في الجانب الأيسر من الصدر ينبعث منه الدم الى اطراف الجسم
* القَمِيْصُ : غلاف القلب،ومثله القِنَاع
* الكَبِدُ : اللحمة السوداء في البطن بالجانب الأيمن، تسميها العامة (القَصَبَة السودآء) جمعها أكباد وكُبُود
* الكُظْرُ : موضع الكلية من الشحم الذي يغلفها
* الكُلْيَتَانِ : اللحمتان الحمراوان اللازقتان بعظم الصلب عند الخاصرتين في كُظْرَين من الشحم،تفرزان البول من الدم،الجمع كُلًى
* لَفَائِفُ القلب : ما يلتفُّ عليه من الشحم
* اللُّمْظَةُ : النكتة السوداء في القلب
* اللَّوَامِعُ : الكبد
* المَثَانَةُ : مستَقَرُّ البول
* المُحَشَّاةُ : اسفل مواضع الطعام المؤدي الى المخرج
* المَحْشَى : اسفل موضع يستقرّ فيه الطعام بعد انهضامه
* المَذَاخِرُ : الأمعآء والعروق
* المَرَابِضُ : العروق التي يجري فيها مآء الغذاء من المعدة الى الكبد
* المَرَارَةُ : الهَنَة اللازقة بالكبد وفيها مادة شديدة المرارة صفراء،جمعها مَرَائِر
* المَرْبِضُ : مجتمع الحوايا في البطن،وهي الأمعآء المستديرة
* المَرِيءُ : مجرى الطعام والشراب،وهو رأس المعدة اللازق بالحلقوم،جمعه مُرُؤٌ
* المَشِيْمَةُ : غشآء المولود حين يولد
* المَصِيْرُ : المِعَى،جمعه مِصْران وأَمْصِرَة،وجمع مصران مَصَارِين
* المَطْوَى : باطن الأمعآء،جمعه مَطَاوٍ
* المَعِدَةُ : مَقَرُّ الطعام والشراب،وموضع الهضم قبل انحدار الطعام الى الامعآء،وهي من الانسان بمنزلة الكَرِش من ذوات الأظلاف والأخفاف،جمعها مِعَدٌ
* المِعَى : واحد المصران،جمعه أمعآء،ويقال له المَعْيُ والمِعَآءُ • الأطيط صوت الأمعآء من الجوع،والأنيض صوت الأمعآء من الفزع
* المِمْرَاغَةُ : المِعَى الأعورُ،سمي الأعور لأنه لا منفذ له
* مَنْبِضُ القلبِ : حيث تراه ينبض
* المَهْبِلُ : موضع الجنين من الرحم،جمعه مَهَابِلُ

أسماءٌ مُتفرّقة

* المُهْجَةُ : دم الجوف،جمعها مُهَجٌ ومُهُجات
* النَّفائِفُ : نواحي الكبد
* النِّياطُ : العرق الغليظ الذي نِيطَ بهِ القلب الى الوتين فاذا قُطِعَ مات صاحبه،جمعه أنوِطَة ونُوْط
* الوَتِينُ : عرق في القلب اذا انقطع مات صاحبه وهو يسقي العروقَ كلها الدَّمَ ويسمى نهر الجسد
* الوَرْفُ : ما رقَّ من نواحي الكبد
* الوَدِيْزَةُ : العرق الذي يمتدّ من المعدة الى الكبد

أسماءٌ مُتفرّقة

* الإِرْبُ : العضو الموفَّر الكامل لم ينقص منه شيء
* الأَزُّ : ضَرَبانُ العرق.
* الأَنْحِيَّةُ : كل قشرةٍ من اللحم الذي تحته عظم
* الأَشْلاَءُ : أعضاء الانسان بعد ان تتفرق وتبلى
* الأَطْرَافُ : الرأس واليدانِ والرِّجلانِ
* آيَةُ الانسانِ : شخصهُ
* البَتِيلَةُ : كل عضوٍ مكتنز،جمعها بَتَائِلُ
* البُدُّ : المَفصِل والعظم بما عليهما من اللحم
* البِدْغُ : البدن الممتلىء
* البَدَنُ : جسم الانسان،جمعه أبدانٌ وأبدُنٌ وبُدُونٌ،وقيل هو من الانسان ما عدا الرأس واليدين والرِّجلين
* البِزَّةُ : الهيئة
* البَضِيْعُ : العِرْق
* التَّجَالِيْدُ : جماعة أعضاء الانسان
* الجُثْمَانُ : الجسم،وهو جامع لكل ما يراد به الجسم والألواح
* الجُثَّةُ : الجسد عند الاتكاء او الاضطجاع،فاذا كان الانسان قائماً لا يقال لجسده جُثَّة
* الجَدَعَةُ : ما بقي من العضو بعد جدعهِ اي قطعِهِ
* الجُدْوُلُ : قصب اليدين والرجلين من الانسان
* الجَرَامِيزُ : جماعة أعضاء الانسان
* الجَسَدُ : جسم الانسان ولا يسمى غيره من الأجساد المتغذية جسداً،ويقال له الجِرْم ايضاً
* الجِسْمُ : جماعة البدن والأعضاء من الناس وغيرهم
* الجُسْمَانُ : كالجثمانِ زنةً ومعنًى
* الجُمَّاءُ : الشخص تراه من تحت الثوب
* الجَنَبَةُ : شِقٌّ (١) الانسان اي جانبه
* الجَوَاسُّ : اليدانِ والعينانِ والفم والشمُّ والسمع،الواحدة جاسَّة
* الحُطَّةُ : البدن الناعم كأنه حُطَّ اي صُقِلَ
* الحَمَائِلُ : العواتق والأضلاع والصدر
* الحَوَادِي : الأرجُل لأنها تتلو الأيدي
* الخَبَائِبُ : طرائق تُرى في الجلد اذا ذهب اللحم هزالاً
* الخَزبَةُ : كل لحمة رخصة،ويقال الخَيْزَبَة ايضاً
* الدِّخَالُ : دخول بعض المفاصل في بعض
* الدَّخَلَةُ : كل لحمة من البدن مجتمعة
* الرَّبَلَةُ : كل لحمةٍ غليظة من الجسم،جمعها رَبَلاتٌ
* الرَّوْقُ : الجثة،ونَفَس المريض عند نزعه
* الزَّعَانِفُ : الأطراف كاليدينِ والرِّجلينِ
* الزَّمْخَرُ : كل عظمٍ أجوف لا مُخَّ فيه
* الزَّوَافِرُ : الضلوع
* الزَّوْلُ : الشخص
* السَّمَامُ : فم الانسان ومنخراه وأذُناه
* السَّوَاعِدُ : مجاري المخّ (النخاع) في العظام
* الشَّامَةُ : نكتة سوداء صغيرة تساوي سطح الجلد،جمعها

(١) الشِقُّ الأيمن يقال له الوحشيّ،والشقّ الأيسر يقال له الإنسيّ،والانسيّ من اليد والقدم ما اقبل على صاحبه،والوحشيّ منهما ما لم يُقبل على صاحبه

شاماتٌ وشامٌ،والفرق بينها وبين الخال الذي يُجمَع على خِيلان أن هذا يكون بارزاً وينبت فيه شعر غالباً

* الشَّخْصُ : جماعة اعضآء الانسان،جمعه أشخاصٌ وشُخُوصٌ

* الشِّرْيَانُ : العِرق الرقيق ينبض في الجسم،جمعه شَرَايِينُ

* الشَّوْصَةُ : اختلاج العرق

* الشَّوَى : ما ليس بمقتلٍ من جسم الانسان،واليدانِ والرجلانِ

* الصَّاخَةُ : الورم في المعظم من صدمة او كدمة يبقى اثرها

* الصُّفْحُ : جنب الانسان ووجهه

* الصَّمِيمُ : العظم الذي به قِوام العضو

* الضَّرِيُّ : العِرق الذي اعتاد أن يفصد

* الضَّرِيعُ : الجلدة على العظم تحت اللحم

* الضِّلْعُ : العظم الصغير المنحني من عظام الجنب (مؤنثة) وجمعها أَضْلُع وضُلُوع وأضلاع

* الضَّوَاحِي : ما برزَ للشمس كالكتفين والمنكبين

* العَرَادِيسُ : مجتمع كل عظمين من الانسان وغيره

* العِرْضُ : كل موضعٍ من البدن يعرق

* العِرْقُ : ما يجري فيه الدم من البدن،جمعه عروق

* العَصَبُ : أطناب المفاصل التي تلائم بنيتها وتشدُّها، الواحدة عَصَبَةٌ

* العُصْفُورُ : العظم الناتئ في كل جبين،ومنبت الناصية

* العَضَلَةُ : كل عَصَبَة معها لحم مكتنز،جمعها عَضَلٌ وعَضَلاتٌ

* العُضْوُ : كل لحمٍ وافرٍ بعظمه،وهو جزء من مجموع الجسد،جمعه أعضآء

* العِطفُ : جانب الانسان من رأسه الى وركه،وهما عطفان

* العَظْمُ : قَصَب الانسان الذي عليه اللحم،جمعه عظام

* العَقِيقَةُ : شعر كل مولودٍ من الناس يولد وهو عليه

* العَوَامِلُ : اعضآء الانسان التي تكتب كاليدين والرِّجلين،ويقال لها الجوارح ايضاً

* العَوْرَةُ : كل عضوٍ يستره الانسان حيآء

* الغُدَّةُ : كل عقدة في الجسد أطاف بها شحم،وكل قطعة صلبة من اللحم تحدث بين الجلد واللحم وتتحرك اذا حركتها،جمعها غُدَدٌ

* الغُضْرُوفُ : كل عظمٍ رخص،وهو مارِنُ الأنف ونغض الكتف ورؤُوس الأضلاع ورَهابة الصدر وداخل قوف الأُذن،جمعه غَضَارِيفُ

* الغُفَارُ : شعر كالزغب يكون على العنق والقفا واللحين وساق المرأة،وهو الغَفَرُ ايضاً

* الفَرَاشَةُ : كل رقيقٍ من العظم

* الفُرْزَةُ : العقدة الكبيرة في الصدر او في الظهر،جمعها فُرَزٌ

* الفَصْلُ : ملتقى كل عظمين من الجسد،وموضع المفصِل منه،وبين كل مفصلين وصلٌ

* الفَصِيلَةُ : القطعة من اعضآء الجسد،جمعها فصائل

* الفَلَكَةُ : كل مستديرٍ من الجسم

* الفَوَالِقُ : العروق المتفلقة اي المتشققة

* القَابِضُ : ما يجمع أجزآء العضو ويحيط به

* القَيْدُ : ما يضمُّ العضوين

* الكُرْدُوسَةُ : كل عظمين التقيا في مفصل،وكل عظم عظمت نحضته،جمعها كراديس

* الكَرِيمَةُ : كل جارحة شريفة من جسم الانسان كالعين والأُذن والأنف

* الكِسْرُ : الجزء من العضو

* الكَعَابِرُ : رؤُوس العظام

* اللَّبْسُ : السمحاق،وهو الجلدة الرقيقة بين الجلد واللحم

* لَوْحُ الجسدِ : عظمه ما عدا قصب اليدين والرجلين
* المَخَارِقُ : المنافذ كالأنف والفم وغيرهما
* المَخِيخُ : كلُّ عظم فيه مُخّ اي (نخاع)
* المِزَاجُ : ما أُسِّسَ عليه البدن من الطبائع،جمعه أَمْزِجَة
* مَسَاجِدُ البدن : الجبهة والأنف واليدان والركبتان والقدمان
* المَسَامُّ : منافذ الجسد كمنابت الشعر ونحوها
* المُشَاشَةُ : رأس العظم اللين،وما أشرفَ من عظم المنكب
* المُشْتَرَكُ : لقب العِرق المعروف بالأكحل عند الاطبآء
* المَشَاعِرُ : حواسُّ الانسان وهنَّ خمسٌ : البصر والسمع والذوق والشمّ واللمس
* المَضِيْغَةُ : كل لحمٍ على عظم
* المَعَارِي : ما يُرى من الجسم كالوجه واليدين والرجلين
* مَعَاطِلُ المرأة : مواقع حليها
* المَعَدُّ : الجنب من الانسان وغيره
* المَفْصِلُ : ملتقى كل عظمين من الجسد،جمعه مفاصل
* المَقْتَلُ : العضو الذي اذا أُصيب لا يسلم صاحبه كالصُّدْغ ونحوه،جمعه مقاتل
* المَلْمَسُ : موضع اللمس من الجسم،جمعه مَلَامِس
* المَنْتِحُ : مخرج العَرَق من الجسم
* المُهَرُ : غضاريف الضلوع،الواحدة مُهْرَة
* المَوْقِدُ : الطرف من البدن كالكعب والمنكِب والمِرْفق والركبة،وهي المواضع التي يؤلمها الضرب،جمعه مَوَاقِد
* مَوْقِفُ المرأة : عيناها ويداها وقدماها
* النَّاعُوْرُ : العِرق الذي لا ينقطع دمه
* النَّافِجَةُ : مُؤَخَّر الضُّلُوع
* النَّبْضُ : حركة القلب التي تُحَسُّ في الشرايين
* النَّحْضُ : كل مكتنز من اللحم كلحم الفخذ،الواحدة نَحْضَة
* النُّدْأَةُ : الطريقة في اللحم المخالفة للونهِ
* النَّذِيْذُ : ما يخرج من الأنف والفم
* النَّسِيْسُ : عِرق في اللحم يسقي مُخَّ العظام
* النَّقَا : كل عظمٍ ذي مُخّ،ويقال النقو أيضاً
* النَّقِيْضُ : صوت الأصابع والأضلاع والمفاصل بحركةٍ من الانسان
* النَّهِيْجُ : تواتر النَفَس من شدَّة الحركة
* النَّوَاشِرُ : عروق وعصب من داخل وخارج،الواحدة ناشرة
* الوَرْبُ : ما بين كل ضلعين
* الوُصْلُ : وقد تكسر الواو : كل عضوٍ على حدة لا يُكسَر ولا يوصل به غيره،جمعه أوصال
* الوَقْبُ : كل نقرةٍ في الجسد كنقرة العين ونقرة الكتف ونحوهما،جمعه أوقاب

المَطْلبُ الثَّالِثُ

الأمْراضُ وَالأوْبئَةُ وَالعَوارِضُ وَالجِراحَاتُ

الحُـــمَّياتُ

* حُمَّى الرِّبْعِ : التي تأْخذ يوماً وتدع يومين الى الرابع
* حُمَّى الصَّالِب : التي تشتد وتدوم
* حُمَّى العَرَض : التي تصيب الانسان بالعدوى
* حُمَّى الغِبِّ : التي تأخذ يوماً وتدع يوماً
* حُمَّى القَبَس : التي تصيب بالعدوى
* الحُمَّى المُطْبِقَة : التي لا تفارق المحموم
* الرُّحَضَآءُ : عَرَق الحمى
* رَسُّ الحُمَّى : بَدْؤُها، وكذلك رسيسها
* العُرَوآءُ : رعدة الحمى اي انتفاض المحموم
* الفَتْرَةُ : ما بين نوبتَي الحمى
* القَعْقَاعُ : الحمى النـافض التي تقعقع الاضراس حتى يسمع لذلك صوت
* المُطَوآءُ : تَمَطِّي المحموم، وهو مـا تسميـه العـامـة (التجديب)
* المَلِيْلَة : حرارة الحمى وتوهجها، والحمى الباطنة
* النَّائِبَةُ : الحمى التي تنوب الانسان كل يوم
* النُّفَضَةُ : رعدة الحمى

الأمْـراضُ الشَّـدِيـدَةُ

* الثُّبَاتُ : الدآء الذي لا ينجو منه صاحبه
* الدَّآءُ الدَّخِيْلُ : الباطن
* الدَّآءُ الدَّوِيُّ : الشديد
* الدَّآءُ العُضَالُ : الذي لا يشفى صاحبه، ومثله الدآءُ العَقَامُ، والدَّآء العَيَآء، والدآء النَّاجِسُ
* السُّحَافُ : دآء السل، وقيل وجع في الكتفين
* الضَّنَى : المرض الباطن الذي كلمـا ظن صـاحبه انه شفي نكس
* الفَـالِج : دآء يحدث في أحد شقَّي البدن طولاً فيبطل إحساسُه
* القُلَابُ : الدآء الذي يجعـل صاحبه يتقلب على فراشه ألماً
* الهُلَاسُ : السلُّ، ويقال له السُّلَال ايضاً

الأوْبئَـــةُ

* الجُدَرِيُّ : وقد تفتح الجيم : قروح تخرج بالبدن تمتلىء مآءً وتتقيح
* الحَصْبَةُ : بثور تخرج بالجسد لا يجهلها أحد
* الحُمَيقآءُ : تشبه الجدري و كثيراً ما تتقدَّمه، ويقال الحُمَاق ايضاً
* الطَّاعُوْنُ : الوبآء الذي لا يحتاج الى تعريف
* الهَيْضَةُ : اطلقوها على الوبـآء الذي يقـال له الهوآء الأصفر
* الوَبَآءُ : كل مَرضٍ عامٍّ كالجدري والطاعون ونحوهما

الأمْـرَاضُ البَـاطِنِيَّـة

* الأُسْرُ : احتباس البول،ويقال له الأُطَامُ ايضاً
* البَشَمُ : التخمة،ويقال لها الزَّانُ ايضاً
* البُوَالُ : دآء يكثر منه البول
* الجُحَافُ : وجع في البطن يسببه أكل اللحم بحتاً،وأكل التمر
* الجُنَابُ : الدآء المعروف بذات الجنب
* الحُجَافُ : التخمة من الافراط في الأكل ومعها إسهال
* الحَزَازُ : ما يشعر به الانسان أحياناً بعد الأكل،ويسمونه (حرقة)
* الحَزَازَةُ : الوجع يصيب القلب من غضبٍ او حزن او غمّ
* الحُصْرُ : اعتقال البطن اي الإمساك
* الرُّحَامُ : الدآء في الرَّحِم
* الرُّمَاعُ : دآء في البطن يصفرُّ منه الوجه وهو اليَرَقان والصَّفَر ايضاً
* الزُّحَارُ : انطلاق البطن بشدة وألم مع خروج دم،ويقال له الزَّحِير ايضاً
* الزُّكَامُ الشُّعَبِيُّ : مرض في الصدر،يسميه الاطبآء (البرونشيت)
* الطُّحَالُ : وجع الطِّحَالِ
* الغَاشِيَةُ : الوجع الذي يأخذ في الكبد
* القُضَاعُ : وجع في البطن مع شبه تقطيع،وهو ما تسميه العامة (المَغَص)
* القُلَابُ : مرض القلب
* القِيلَةُ : هبوط المِعَى الى الصُّفَن وهو الأُدْرَةُ ايضاً، وتسميها العامة (القِرْق)
* الكُبَادُ : وجع الكبد
* المَثَنُ : مرض في المثانة وهي (المبولة)

أمْـرَاضُ الأعْصَابِ وَالمفَـاصِل

* الحَلَلُ : الاسترخآء في العصب
* الخُرَامُ : فساد يعرض في جانب الكتف
* الخَزْرَةُ : وجع الظهر،ويقال له ايضاً النُّعَرَةُ
* الخُمَالُ : دآء في المفاصل
* الرَّثْيَةُ : وجع المفاصل،يسميه الاطبآء (الروماتزم)
* الرُّجْلَةُ : ما يشكوه الانسان من ألم في رِجله
* الزُّلْخَةُ : وجع يأخذ في الظهر فيجسو ويتشنج حتى يمنع الانسان الحركة
* الشَّقِيقَةُ : ألم يأخذ في نصف الرأس والوجه
* الشَّلَلُ : يبس اليد
* الشَّنَجُ : تقبض الاصابع
* الشَّوْصَةُ : ورم بين الاضلاع تحت الحجاب الحاجز
* الصُّداع : ألم الرأس
* الصَّرْعُ : الدآء الذي تسميه العامة النقطة
* الفَتَخُ : استرخآء مفاصل الاصابع
* الكُتَافُ : وجع الكتف
* اللَّوْصَةُ : وجع الظهر
* المَدَشُ : رخاوة عصب اليد ودقتها مع قلة لحم
* المُوتَةُ : ضرب من الصرع كالجنون فاذا افاق الانسان منه عاوده كمال عقله كالنائم والسكران
* النِّقْرِسُ : الورم في مفاصل القدم ولاسيما الإبهام،ويقال له ايضاً دآء الملوك
* الواهِنَةُ : وجع يأخذ في المنكب حتى لا يستطيع الانسان تحريك ذراعه الا بألم شديد.

أمْـرَاضُ العَيْنِ وَعَوَارِضُهَا

* الأُخَيْضِرُ : دآء يأخذ في العين،لعله ما يسميه الأطبآء (الموهنة الزرقآء)
* البَخَّةُ : البثرة في العين

* البَخَقُ : ذهاب البصر والعين منفتحة
* الجَدْرَةُ : دمّل صغير يخرج في الجفن،تسميه العامة (الجُنجُل والحرامي)
* الجَهَرُ : سوء البصر في ضوء الشمس
* الحَثَرُ : حَبٌّ أحمر يحدث في باطن الأجفان،يسميه الأطبآء (التراخوما)
* الحَدْرَةُ : كالجدرة وزناً ومعنًى
* الحَذَلُ : انسلاق العين من الحرّ او كثرة البكآء
* الحَسَرُ : الكلال الذي يصيب العين من إطالة النظر
* الرَّمَشُ : حمرة في الجفن مع مآء يسيل منه
* السَّاهِكُ : الحكّة في العين
* السَّبَلُ : غشآء كنسيج العنكبوت يعرض في العين من انتفاخ (الملتحمة الباطنة)
* الشَّتَرُ : انقلاب جفن العين من أعلى وأسفل
* الظُّفْرُ : جلدة رقيقة تغشي العين بادئة من الجانب الذي يلي الأنف على بياض العين الى سوادها حتى تضعف البصر،ويقال لها الظُّفْرَةُ ايضاً
* العَشَا : سوء البصر في الليل
* العَمَشُ : أن لا تزال العين تسيل وترمص
* العُوّارُ : ما يقع في العين فيؤلمها،وهو القَذَى
* الغَرَبُ : الورم في مآقي العيون،والدمع عند خروجه من العين
* الغُضَابُ : القَذَى في العين كالعُوّار
* الغَضَنُ : تغضُّن الجفنين اي تجعُّدهما
* الغُفَاءَةُ : البياض على الحدقة
* الغَمَشُ : إظلام البصر من جوع او عطش
* القَدَعُ : ضعف البصر من إطالة النظر
* الكَمَشُ : أن تكاد العين لا تبصر
* الكَمَهُ : العمى يولد مع الانسان
* الكَوْكَبُ : النقطة البيضاء تحدث في العين
* الوَدْقَةُ : شبه بثرة في العين كأنَّ عليها دماً

أمْرَاضُ الفَمِ وَالحَلْقِ

* البُحَاحُ : البُحَّة السيئة عن دآء
* الثَّحْثَحَةُ : حرارة الحلق الهائجة
* الثَّعَلُ : حرارة الحلق،وهو أخفُّ من الثَّحْثَحَة
* الجَأْزُ : حرارة الحلق،وهو أشدُّ من الثَّحْثَحَة
* الجَزْوُ : الورم في الحلق،ومثله الثَّاكَّةُ
* الحَرَضُ : حرارة الحلق الشديدة
* الحَرَّةُ : بمعنى الثَّعَل
* الخُنَاقُ : دآء يمتنع معه نفوذ النَّفَس الى الرئة والقلب، وهو (الدفتيرية)
* الدُّغَامُ : وجع الحلق،ومثله الحُلاَق
* الذُّبَحَةُ : وجع يطوِّق الحلق فيعالج بالكيّ
* الشَّرَقُ : حرارة في الحلق شديدة
* الضُّفْدِعُ : غدة تحت اللسان صلبة تشبهُ الضفدع،اذا شقت خرج منها شيء صلب،كثيراً ما يتألم منها الأطفال
* الطَّلَى : البياض الذي يعلو اللسان من مرض
* العَاذُوْرُ : دآء في الحلق
* العَسَقُ : حرارة تشتد في الحلق عند خروج الروح
* الفُوْقُ : حرارة في الحلق أشد من الشَّرَق
* القُلاَعُ : البَثْر الذي يخرج في الفم واللسان،وتسميه العامة (الحمو)
* النَّقَدُ : تأكُّلُ الاسنان،اي ذهابها بالاحتكاك

الزُّكَامُ وَمَا إِلَيْهِ

* الحُبْطَةُ : الزكام الذي يصيب الانسان قبل الشتآء
* الخَشَمُ : دآء يأخذ في جوف الأنف فتتغير رائحته
* الخُنَانُ : انسداد الخياشيم،ومثله السُّدَاد
* الذُّنَّةُ : الزكام (الرشح) الخفيف
* الرُّعَالُ : السائل الذي يخرج من الأنف
* الضُّنَاكُ : الزكام الشديد

* الطُّشَاشُ : نوع من الزُّكام
* الغُمَامُ : الزُّكام
* النُّخْمَةُ : ضيق في الأنف يصعب معه التنفس

الأمراض الجلدية

* الأُكَالُ : الحكّة والجَرَب
* البَرَصُ : بياضٌ يظهر في الجلد لفساد مزاج
* الحَاصَّةُ : الدآء الذي يتناثر منه الشعر
* الحَصَفُ : بثر صغير يثور ايام الحرّ وأظنه (الاكزيما)
* الحُمْرَةُ : الالتهاب يحمرّ منه الجلد ويسعى وينتقل
* دآءُ الثَّعْلَبِ : مرض يُفسد أُصول الشعر فيتساقط
* الصَّوْرَةُ : الحكّة في الرأس
* القَلَعُ : قشر جلد الأجرب
* القُوَبَاءُ : آفة جلدية تنتشر في مواضع من الجلد دون مواضع،وتسميها العامة (حزازة وعطّاثة)

البثور والقروح

* التَّفَاطِيرُ : البثر الذي يخرج فيوجوه الاحداث ويسمونه (حبّ الصبا) ويقال له العُدُّ ايضاً،والحُطَاطُ،الواحدة حُطَاطَة
* الحَلَأُ : البثر الذي يخرج في الشفاه بعد الحُمّى
* الدَّاحِسُ : بثرة تظهر بين الظفر واللحم وتتقرّح فينقلع منها الظفر
* الدُّبَالُ : قروح تخرج في الجنب فتنقب الى الجوف ويقال لها الناقب والناقبة ايضاً
* السَّاعِيَةُ : القرحة التي تمتد في الجسد من مكان الى آخر
* السَّعْفَةُ : قروح تخرج على رأس الصبيّ ووجهه،ويقال لها (القَرْع)
* الشَّأْفَةُ : قرحة تخرج في أسفل القدم فتكوى فتذهب وقيل اذا قطعت مات صاحبها
* الشَّرَى : بثور حكّاكة مزعجة مائلة الى الحمرة
* العُقْبُولَةُ : البثرة التي تخرج في الشفة بعد الحمّى،جمعها عقَابيل
* الفَرْسَةُ : القرحة التي تخرج في العنق
* القِرْفَةُ : قشرة القرحة المندملة
* النَّارُ الفارِسيَّة : بثر شديد التلهّب فيه خطوط حمر تشبه لسان النار
* النَّمْلَةُ : بثرة معها ورم تتقرح وتتسع

الدمامل والغدد

* بَيْضَةُ الدُّمَّلِ : ما يكون في داخله،وهو الذي تسميه العامة (الشرنقة)
* الجَدَرَةُ : الغدة التي تخرج في الرأس وسائر الجسد وتتحرك بين الجلد واللحم اذا حرّكتها،ويقال لها ايضاً الضَّوَاة،والسِّلْعَة
* الخُرَاجُ : كل ورم كبير الحجم يجتمع فيه القيح،جمعه أخرِجَة
* الخَنَازِيرُ : أورام صُلْبَة تحدث في العنق غالباً وقد تتقرّح
* الدُّبْلَةُ : ورم اكبر من الدُّمَّل لونه كلون الجلد لا يؤلم الانسان غالباً
* الدُّمَّلُ : الخراج الأحمر الحادُّ الرأس يستبطنه لحمٌ ميت

ما يصيب بعض الأعضاء

* الإِكْنابُ : غلظ جلد الكف من كثرة العمل
* الدُّبَّاحُ : التشقق في باطن أصابع الرّجلين
* الزَّلَعُ : تشقّق ظاهر الكف وظاهر القدم
* السَّعَفُ : تشقّق ما حول إطار الظفر
* الشَّرَثُ : تشقّق الجلد من بردٍ ونحوه
* الشُّكَاةُ : تشقّق الأظافر

* الكُلاَعُ : تشقُّق باطن القدم
* الكَلَعُ : تشقُّق جلد باطن الكف
* المَجْلَةُ : انتفاخ في جلد باطن الكف يكون كالفُقَّاعة ويجتمع فيه مآء،سببه طول القبض على هراوة معول او نحوه
* المَذَحُ : احمرار باطن الفخذين مع ألم من اصطكاك الفخذين عند المشي،ومثله الحُرْقان

أمْرَاضٌ وَعَوارِضُ مُنَوَّعَة

* الإجْلُ : وجع العنق من عدم استوآء الوسادة
* الآخِذَةُ : الخَدَر والتيبس في الأعضآء
* البَلَمَةُ : ورم الشفة
* الجَارِزُ : السعال الشديد،ويقال له السُّعْر ايضاً
* الجُرْثُومَةُ : أصل المرض،وهي في اللغة اصل كل شي،ويقال لها (المِكروب)
* الخَتَرُ : ما يعتري الانسان عند شرب دوآء او مسكر
* الخِلْفَةُ : كثرة التردد الى الخلآء
* الدُّوَارُ : عارض يأخذ في الرأس فيخيل الى صاحبه أن المنظورات تدور عليه وان بدنه وراسه يدوران فيسقط، وتسميه العامة (الدوخة)
* الدَّمَهُ : الوجع يصيب الدماغ من حرارة الشمس،ويقال له الرَّعَنُ ايضاً،وتسميه العامة (ضربة الشمس)
* الرُّدَاعُ : وجعٌ يصيب الجسم كله
* الرَّهْصَةُ : الرضَّة في اللحم
* السَّرَطَانُ : ورم خبيث صلب يسعى ويتقرح وشفاؤُه نادر
* السَّرَمُ : وجع الشُّرْم
* السُّكَاتُ : دآء يمنع صاحبه الكلام
* السُّهَافُ : مرض يكثر صاحبه الشرب
* الصَّلَخُ : الصمم الشديد حتى لا يسمع صاحبه الرعد
* العَثَلُ : انجبار العظم على غير ما كان قبل الكسر

ويقال له ايضاً العَثَم،والضَّلَع
* العِدَاد : المرض الذي يدع صاحبه زماناً ثم يعاوده
* العَلَزُ : شبه رعدة تأخذ العليل كأنه لا يستقر في مكانه
* الفَأْقُ : دآء يصيب الفائق اي العنق
* الفَدَعُ : زيغان المفصل بين الساق والقدم
* الفُوَاقُ : الشهيق المردد من تشنج باطن،تسميه العامة (الحازوقة)
* القَرْوَةُ : تمدُّد جلد الخصيتين لنفوذ ريحٍ اليه
* القَزَلُ : أقبح العَرَج
* القُطْرُبُ : مرض من أمراض الدماغ
* القُعَادُ : دآء يُقعِد من يصاب به فلا يستطيع قياماً،تسميه العامة (الكرساح)
* القَفَدُ : اعوجاج اليد واسترخآء مفصلها
* الكُلاَبُ : ذهاب العقل من دآء الكَلَب
* الكُنَاعُ : دآء تقصر به اليدان والرجلان ويبدو فيها مثل القطع والتعقُّف
* الكَوَعُ : يبسٌ في مفصلي اليدين،وإقبال يدٍ على أُخرى
* اللَّفَفُ : التوآء عرق في الساعد يمنع من العمل
* النُّوَامُ : يحسن ان يطلق على مرض النوم
* الهُدَامُ : الدُّوَارُ الذي يصيب المسافر في البحر

بَعْضُ الآثَار

* الحَبَارُ : أثر قرص البراغيث في البدن
* السَّلَعُ : أثر الحروق في البدن
* القُوْبَةُ : أثر الجدريّ والجرب في الوجه
* النَّدَبَةُ : أثر الجرح بعد البرء اذا لم يرتفع عن الجلد
* الوَمْحَةُ : أثر الشمس في الجلد

الجُـــــرُوح

* الجِرَاحَةُ : الضربة او الطعنة في البدن،جمعها جِرَاح وجراحات

* جُرحٌ جَائِشٌ : فائر الدم
* جُرحٌ غاذٌّ : لا ينقطع دمه
* جُرحٌ ضَرِيٌّ : سَيَّال الدم
* جُرحٌ غَبِرٌ : لا يزال ينتقض فيسيل دمه
* جُرحٌ مُثْبِتٌ : مانع صاحبه من الحركة
* جُرحٌ مُثْخِنٌ : مضعف قوة صاحبه
* جُرحٌ مُمِضٌّ : مؤلم
* الكَلْمُ : الجرح،جمعه كُلُوم وكِلاَمٌ

مَا يَخْرُجُ مِنَ الجُروحِ وَنَحْوِهَا

* الصَّدِيدُ : المآء الذي يسيل من الجرح ومعه دمٌ
* الغَذِيذَةُ : القيح الذي يخرج من الجرح،ويقال له الغَثِيثَة ايضاً
* الغَثِيثَةُ : الصديد الذي يسيل من الميت
* المِدَّةُ : القيحُ كالغذيذة والغثيثة
* الوَرْيُ : القيح في الجوف خاصَّةً

بَعْضُ الأَدْوِيَة

* الحَادُورُ : الدوآء الذي يسهل البطن،وتسميه العامة (الشَّرْبَة)
* الحَلاَ : ما يُداف من الأدوية اي يذاب ويُضرب ليختر
* الحَلُوءُ : حجرٌ يُسْتَشفَى بحكاكته من الرَّمَد
* السُّهُولُ : الدوآءُ المسهل كالحادور،ويقال له الطُّوس ايضاً
* العَقَّارُ : ما يُتداوَى بهِ من النبات وأُصوله،جمعه عقاقير
* العَقُولُ : الدوآء الذي يعقل البطنَ اي يمسكه،وهو ضد المسهل
* اللاَّزُوقُ : ما يلزق بالجرح ويبقى عليه الى أن يبرأ
* اللَّصُوقُ : كاللازوق
* المَرُوخُ : ما يُمرَخ به جسد العليل اي يُدْهَن
* المَشِيُّ : الدوآء المسهل كالحادور والسُّهول،ويقال لما يخرج من بطن شارب المسهل (الغَرَاس)

* النُّطُولُ : الماء الحارُّ يطبخ به الصيدلانيُّ بعض الأدوية
* الهاضُومُ : كل دوآءٍ يهضم الطعامَ،مثل (كربونات الصودا) ونحوها

أَسْمَاءٌ وَأَفعَال
تَتَعَلَّقُ بِالمَرضَى وَالأمراضِ وَالعَوَارِضِ وَنَحوِهَا

* الإِفرَاقُ : شفاء المريض من مرض لا يصاب به الا مرة واحدة كالجدريّ ونحوه
* الأَمْذَرُ : الذي يختلف كثيراً الى الخلآء
* الأَنْقَدُ : الذي نقدَ ضرسه فاشتد ألمه
* التَّفسِرَةُ : بول المريض يستدلّ به على علته
* الجَوِيُّ : الضيق الصدر من دآء به لا يبين عنه لسانهُ
* الحَمِيُّ : المريض الممنوع من الطعام والشراب
* العَمِيدُ : الذي لا يستطيع الجلوس من شدة مرضه
* المُسْتَهَاضُ : الذي يبرأ من مرضه فيعمل عملاً متعباً او يأكل طعاماً مُضِرّاً فينكس
* المُقْصَدُ : الذي يمرض فيموت سريعاً
* النَّاسِمُ : المريض المشرف على الموت فهو يتنفس كَنَسْم الريح الضعيف
* الوَاسِنُ : المغشيّ عليه من نتن البئر
* الوَقِيذُ : الذي يُغشَى عليهِ حتى لا يُدرَى أحيٌّ هو أم ميت
* أَبَلَّ فلانٌ،واستَبَلَّ،وبَرَأَ : شفي
* أَدْرَمَ الصبيُّ : تخلخلت أسنانه لينبت غيرها
* إِستَقْرَى الدُّمَّلُ : صار فيه قيح
* أَشْفَى العليلُ : امتنع شفاؤُهُ
* إِقتَرَفَ فلانٌ : مرض من مداناتهِ المرضى
* أَقرَفَ القومُ زيداً : أصابه مرضهم حين أتاهم وهم مرضى
* أَقرَنَتِ البَثْرَةُ : ابيضَّ رأسها من القيح وحان أن يُفقأَ

* أَقَشَّ فلانٌ من الجُدَرِيِّ : شفي
* أَوْسَنَتِ البِئْرُ فلاناً : جعلته مغشيّاً عليه من نتنها فهي مُوسِنَةٌ
* بَضَعَ الطبيبُ الوَرَمَ : شقَّهُ،ومثله بَجَّهُ،وبَزَغَهُ،وبَجَسَهُ وبَطَّهُ
* تَخَتَّرَ فلانٌ : فتر جسده من علة او غيرها فمشى مشية الكسلان
* تَخَرَّمَ الشَّوْكُ في الرِّجْلِ شكها ودخل فيها
* تَفَسَّخَ الشعرُ عن الجلد : زال وتطاير،وهو مخصوص بالميت
* تَقَصَّعَ الدُّمَّلُ بالصديد : امتلأَ منه
* تَماثَلَ العليلُ : قاربَ البُرءَ
* تَهَيَّضَ العظمُ،وانْهاضَ : انكسر بعد الجُبُور
* تَوَجَّرَ العليلُ الدَّواءَ : اخذه جرعةً بعد جرعة
* ثابَ الى فلانٍ جِسمُهُ : سمنَ بعد الهزال
* ذَرَأَ فمُ فلانٍ : سقط ما فيه من الأسنان
* عَثِلَتْ يدُ فلانٍ : جُبِرَت على غير الاستواء
* عَجَّفَ فلانٌ نفسه على المريض : صبَّرها على تمريضه
* قَدَحَ الطبيبُ العينَ : أخرج الماءَ المنصبَّ عليها من داخل
* قَرَتَ الدَّمُ قُرُوتاً : ازرقَّ تحت الجلد من رضٍّ او ضربٍ
* قَرَتَ الظُّفْرُ : ملت فيه الدم
* قَرِدَتْ أسنانُ فلانٍ : صفرت حتى لحقت بالدُّرْدُرِ
* قَصِمَتِ السِّنُّ : انشقت عرضاً
* قَفَّعَ البردُ الأَصابعَ : أيبسها وقبضها
* كَرِشَ الجلدُ كَرَشاً : مسَّته النارُ فانزوى وتقبَّضَ
* مَرَّضَ فلانٌ العليلَ : قام عليه ووليَهُ في مرضه،وكذلك طَلاَّهُ،ووَصَّبَهُ
* مَعِرَ الظُّفْرُ : خرج من موضعه
* نَسَعَتْ أسنانُ فلانٍ : انحسرت اللثة عنها وطالت واسترخت
* نَقِهَ فلانٌ من مرضهِ : شفي ولكن لم تعاوده صحه وقوته كاملتين
* وَقِرَتْ أُذُنُ فلانٍ : ثقل سمعها وهو الوَقْر
* وُقِصَ فلانٌ : دُقَّ عنقه

أسماءٌ وأفعال
تتعلَّق بالجرحى والجروح ونحوها

* الأَثْرُ،والأُثُرُ : أَثَر الجرح يبقى بعد البرء،جمعه أُثُور
* أَرِيكَةُ الجُرْحِ : لحمه الصحيح الأحمر
* الجَدَرَةُ : اثر الجرح اذا ارتفع عن الجلد ونتأَ
* الجَدِيَّةُ : الدم الذي يسيل على الجسد او أول فورةٍ منه
* الجَرَّاحُ : الطبيب الذي يبتر الأعضاء ويضع ما يجب بضعه
* الجِرَاحيّ : الطبيب الذي يعالج الجِراح
* الجَسِيدُ : الدم اليابس على الجلد
* الجُلْبَةُ : قشرة الجرح بعد شفائهِ
* الخَبِيبَةُ : الخرقة الطويلة يُعصَبُ بها الجرح فوق الرفادة،وهي الخُبُّ،والخُبَّة ايضاً
* الرِّفادَةُ : الخرقة تثنى وتوضع على الجرح
* الرَّقُوءُ : ما يوضع على الجرح لينقطع دمه
* السَّاهِفُ : المغمى عليه مما نزف من دمه
* الضِّمادُ والضِّمادَةُ : الخرقة يشدُّ بها العضو المجروح
* الفَتِيلُ : ما يُفتَل من نسيج رقيق او من خيوط الكتان ويُطلَى بالمرهم ويُدَسُّ في الجرح،وهو الدِّسَامُ ايضاً
* المَنْزُوفُ : الذي سال دمه حتى ضعفَ،والذي عطشَ حتى جفَّ لسانه ويبست عروقه
* النَّدَبَةُ : اثر الجرح بعد البرء اذا لم يرتفع عن الجلد
* أَرَكَ الجرحُ : سقطت جلبتهُ وانبتَ لحماً
* أَسا الطبيبُ الجرحَ أَسْواً : عالَجهُ
* انْتَفَثَ الطبيبُ الجرحَ : أخرج منه النَّثِيثَةَ اي القيح وداواه

* أَسَفَ الجرحَ الدواءُ : حشاهُ دواءً
* التأمَ الجُرْحُ،والتحمَ،واندمَلَ : التزقَ
* إنتَبَرَ الجُرحُ،وآشافَ : وَرِمَ
* إنفَشَ الجرحُ : ذهبَ ورمه،ومثله نَضَا،وانْخمَصَ
* أوَى الجرحُ أُوِيّاً،وتأوَّى : تقارب للبرء
* تَقَشْقَشَ الجرحُ : تقشرت قرحته للبرء
* تلَجَّفَ الجرحُ : تأكّل من جوانبه واتسعَ
* ذَرِبَ الجرحُ : فسدَ واتسع ولم يقبل الدواء
* رُئِمَ الجرحُ رأماً : انضمَّ فوه للبرء
* سَبَرَ الطبيبُ الجرحَ : قاسه بالمسبر ليعرف غورَهُ
* غَبِرَ الجرحُ غَبَراً : اندمل على فساد ثم انتقض
* غَمِلَ الجرحُ : أفسدته العصابة
* قاحَ الجرحُ،وأَمَدَّ،وأَغثَّ،وأَغَذَّ : صار فيه قيحٌ
* قَبَّ الجرحُ قُبُوباً : يبسَ وذهبَ ماؤُهُ
* كَنِبَ الجرحُ : غلظَ وتصلَّب ولم يبرأْ بعدُ
* مَشَّ الطبيبُ الجرحَ : استخرج قيحه بخرقة
* نُزِيَ الجريحُ من جرحِهِ : مات من كثرة ما سال من دمِهِ
* نَعَرَ العِرقُ بالدمِ : انفجر دمه
* نَكَأَ فلانٌ الجرحَ : قشره بعد البرء فنكسهُ

أسماءٌ وأفعال تتعلّق بالموتِ والمَوْتَى

* الموتُ الأبيَضُ : موت الفجأة،ويقال له ايضاً موت الخُفات
* الموتُ الأحْمَرُ : الموت قتلاً،ويقال له الصُّهَابِيُّ ايضاً
* الموتُ الأسْوَدُ : الموت خَنِقاً او غَرَقاً
* الموتُ الأغْبَرُ : الموت جوعاً
* الموتُ الذَّرِيعُ : السريع الفاشي حتى يكاد الناس لا يدفن بعضهم بعضاً
* الموتُ الزُّؤامُ : السريع العاجل،ومثلهُ الذُّعَاف،والذُّؤاف، والزُّعَاف
* الموتُ الوَحِيُّ : السريع
* الجُثَّةُ التَّارِزَةُ : اليابسة لا روحَ فيها
* الجَنَازَةُ : بفتح الجيم : جسد الميت،وبكسر الجيم: السرير الذي عليه الميت
* المُحَسَّبُ : الميت المكفَّن المدفون في الحجارة
* المُسَجَّى : الميت المغطَّى بثوب
* إحْتَسَبَ فلانٌ ولده : مات ولده كبيراً
* أُحْتُضِرَ فلانٌ : دخلَ في النزع
* أخَذَتْ فلاناً نَشَفَاتُ الموتِ : اي أخذه فُوَاقٌ خفيٌّ جدًّا عند الموت
* استأثرَ اللهُ بفلانٍ : اذا مات ورُجِيَ له الغفران
* إستوفى فلانٌ ظِمءَ حياته : اي الوقت من حين الولادة الى حين الموت
* أُعْتُرِضَ فلانٌ،وآختُضِرَ،وآعتُبِطَ : مات شابّاً
* إفتَرَطَ فلانٌ ولدَهُ : مات ولده صغيراً
* أقْصَدَتْ فلاناً الحيَّةُ : لدغته فمات بمكانهِ
* تَقَادَعَ القومُ : مات بعضهم إثْرَ بعضٍ في شهر واحد او عام واحد
* دَرَجَ فلانٌ : مات ولم يخلف نسلاً
* دَرَجَ القومُ : ماتوا وانقرضوا
* عَرَضَ فلانٌ : مات من غير علةٍ
* غَرْغَرَ فلانٌ وحَشْرَجَ : تردد نَفَسُهُ في حلقه عند خروج الروح
* فَقَعَ فُلانٌ : مات من شدّة الحرّ
* قُطِعَ بفلانٍ السببُ : مات
* ماتَ فلانٌ حَتْفَ أنفِهِ : ماتَ من غير قتل اي مات موتاً طبيعياً

المَطْلَبُ الرَّابِعُ

مَا يَسْتَعْمِلُهُ الإِنْسَانُ مِنَ الأَدَوَاتِ وَالآنِيَةِ وَالأَوْعِيَةِ

أَدَوَاتُ الكِتَابَةِ - القَلَم

* الأَرْقَمُ : القلم،ومن أسمائه : المِرْقَمُ،والمِزْبَرُ،والمِذْبَرُ، والمِلْقَاطُ
* البَيْلَمُ : ما يكون في جوف القلم كالقطن،ومثلهُ القَيْسَعُ، والقَيْصَفُ
* الثُّلُثُ الثقيلُ : ما كان عرض سِنِّهِ ثماني شعرات من شعر البرذون
* الثُّلُثُ الخفيفُ : ما كان عرض سِنِّهِ أقل من ثماني شعرات
* الثُّلُثَانِ : ما كان عرض سِنِّهِ ستَّ عشرة شعرة
* الجَافِي : القلم الغليظ القطَّة
* الجَزْمُ : القلم المستوي السِّنَّين
* الجِلْفَةُ : ما بين مَبْرَى القلم وسِنِّهِ
* الجَلِيلُ : ما كان عرض سِنِّهِ أربعاً وعشرين شعرة وهو أغلظ الأقلام
* الرِّقَاعُ : القلم الدقيق تُكتَب به الرسائل
* الشَّحْمَةُ : باطن القلم
* الشُّعَيْرَةُ،والسِّنُّ : رأس القلم
* الصَّرِيْرُ : صوت القلم على الصحيفة،ومثله الصَّرِيْفُ، والرَّشْقُ
* الغُبَارُ : أدقُّ الأقلام على الإطلاق،كانوا يكتبون به الأسرار والرسائل التي تنفذ على أجنحة الطير
* الغِلافُ : ما يوضع فيه القلم
* اللُّؤْلُؤِيُّ : القلم الذي هو أدقُّ من الثُّلُث الخفيف
* اللِّيْطُ : قشرة القلم
* المِبْرَاةُ : ما يُبرَى به القلم من سكين ونحوها
* المَبْسُوْطُ : القلم الذي سِنَّاه مستويتان كالجزم
* المِجْزَأةُ : السكين التي تُبرَى بها الأقلام
* المُحَرَّفُ : القلم الذي إحدى سِنَّيه أطول من الثانية
* المَدَّادُ : القلم الذي يوضع الحبر في جوفه فيجري عند الكتابة من غير ان يستمد الكاتب من الدواة
* المُشَعَّثُ : القلم الذي انتفش رأسُه وسآء خطُّهُ
* المِقَطُّ : العظمة ونحوها مما يقطُّ الكاتب عليه الأقلام اي يقطع رؤوسها،ويقال المِقَطَّةُ ايضاً
* المَقَطُّ : بفتح الميم : موضع القطّ من رأس القلم
* المِقْلَمَةُ : وعآء الأقلام
* المُلْمُول : حديدة كانوا يكتبون بها،ويحسن أن يتخذ هذا الاسم لرؤوس الأقلام الحديدية التي تسمى الواحدة منها (ريشة)
* المِنْسَخَةُ (*) : آلة الكتابة التي يقال لها (تيب ريتر)
* النِّصْفُ : القلم الذي عرض سِنِّه اثنتا عشرة شعرة
* النَّيِّمُ : صوت الكتابة
* الوَفِيْعَةُ : الخرقة التي يمسح بها الكاتب قلمه
* اليَرَاعُ : القَصَب الذي تتخذ منهُ الأقلام،الواحدة يَرَاعَةٌ، واكثر ما يستعمل مجموعاً

الـدَّوَاةُ وَمَا إلَيْهَا

* الدَّوَاةُ : المحبرة،جمعها دَوًى ودُوِيٌّ ودِوِيٌّ ودَوَيَاتٌ، ويقال للدواة النُّونُ ايضاً
* الفُرْضَةُ : موضع الحبر من الدواة،جمعها فُرَضٌ
* اللِّيقَةُ : الصوفة المنفوشة تعمل للدواة قبل ان تُبَلَّ، ويقال لها ايضاً البُوْهَةُ،والمُوَارَةُ،فان كانت من قطن قيل لها العُطْبَةُ،والكُرْسُفَةُ
* المِحْبَرَةُ : الدواة،جمعها مَحَابِرُ،وبفتح الميم:موضع الحبر منها
* المِحْرَاكُ : الميل الذي يُحَرَّك به الحبر في الدواة
* المِدَادُ : الحبر،ويقال له النِّقْس ايضاً
* المُدَّةُ : ما يُستَمَدُّ من الحبر برأس القلم
* المِمْحَاةُ : الأداة التي تمحى بها الكتابة
* الهِرْشَفَّةُ : الليقة الكبيرة من صوف

الصَّحَـائِفُ

* البَرْنَامَجُ : الصحيفة الجامعة للحساب،والتي يكتب فيها المُحَدِّث أسمآء أساتيذه ورُواته
* الثَّبَتُ : الفهرس يجمع فيه المحدث مروياته وأسمآء شيوخه
* الدَّرْجُ : الصحيفة،جمعها أَدْرَاجٌ،ومن أسمآئها:الجِرْجِسُ، والرُّقْعَةُ وجمعها رِقَاعٌ،والقِرْطَاسُ وجمعه قراطيس، والكَاغَدُ
* الرَّبِيْدَةُ : وعآء الأوراق،جمعها رَبَائِد
* الرَّقُّ : القطعة من جلد كانوا يكتبون فيها،جمعها رُقُوقٌ ويحسن استعمال الرق لما ينقلون عليه الصوَر
* المتحركة في هذه الايام،ويسمونه (الفِلْم)
* السَّبُّورَةُ : لوحة يُكتب عليها فاذا استغني عنها مُحِيَت الكتابة،ويقال لها السَّفُّورَةُ ايضاً
* الشَّنْشَنَةُ : صوت الصحيفة
* الصَّفْحَةُ : الجانب الواحد من الصحيفة،جمعها صَفَحَاتٌ
* الطِّرْسُ : جمعه طروس،وهو في الأصل الرقعة يُحَكُّ ما كتب فيها ثم يكتب غيره،ولكن أُطلق على كل صحيفة
* الطَّلاَّمَةُ : الخرقة التي تُمسَح بها السَّبُّورة فتمحو ما عليها من كتابة
* الطِّلْسُ : الصحيفة المحوّ ما فيها من كتابة،يقال طَلَس الكتابَ اي محاه
* القَضِيمُ : الصحيفة البيضاء،وكذلك الرَّجْلُ
* القِمَطْرُ : وعآء الأوراق كالربيدة،جمعه قَمَاطِر
* الكُرَّاسَةُ : الصحائف المضموم بعضها الى بعض،جمعها كَرَارِيسُ،وهي من تَكَرَّسَ الشيءُ اي انضمَّ بعضه الى بعض
* المَجَلَّةُ : الصحيفة فيها الحكمة
* المِخْطَاطُ : ما تُسَوَّى عليه الخطوط
* المَدْرَجَةُ : الورقة التي تكتب فيها الرسالة
* المِسْطَرَةُ : الأداة التي يُسَطَّرُ بها الورق
* المُلَيْكَةُ : من أسمآء الصحيفة
* المُهْرَقُ : هو في الأصل قطعة من نسيج أبيض تُسقَى الصمغ وتُصقَل ثم يكتب فيها،وقد اطلق على الصحيفة أيّاً كانت،جمعه مَهَارِقُ

أدَوَاتُ الطِّبَـاعَة

* البِكْبَاكَةُ (*) : صفيحة من حديد ثخينة توضع عليها الحروف المرصوفة،فاذا أُدير دولاب المطبعة رأيت الصفيحة ذاهبة جائية بسرعة،ويسمي عملة المطابع هذه الصفيحة (البلاطة)
* الحِتَارُ (*) : إطَارٌ من حديد يحيط بالحروف عند وضعها على البكباكة،تسميه العَمَلَة (الطوق)
* الخَلاَيَا (*) العيون المربَّعَة التي توضع فيها الحروف بعضها في جانب بعض في الواح من الخشب،يسميها

العَمَلة (صناديق)

* الرَّوْسَمُ (*) : أحسن اسم لما يسمى في هذه الايام (كليشه) وهي صفيحة من المعدن تنقل عليها الصور وأسمآء الجرائد وغيرها بالتصوير الشمسيّ،والروسم في الأصل خشبة كانوا يكتبون فيها الحروف نقراً ويطبعون بهـا الطين على رؤوس الخوابي،جمعه رَوَاسِم،ويقال الرَّاسوم ايضاً،جمعه رَوَاسِيْم

* الضَّاغِطَةُ (*) : الاسطوانة الحديدية الضخمة التي تمرُّ بالورق على الحروف فتنطبع الحروف عليه،ويسميها العَمَلة (البرميل)

* الفوَاصِلُ (*) : قدد من نحاس او رصاص او خشب رقاق،توضع بينالأجزآء الطويلة منالحروف المرصوفة التي يسمونها (العواميد)

* اللاَّقِفَة (*) : القضيب الحديديّ الذيأُثبتتفيه خشبات كالأصابع،فكلما انطبعت صحيفة لقفتها تلك الأصابع بسرعة وألقتها فوق الصحائف المطبوعة

* اَلَّلِزَازُ (*) : قطع من حديد او خشب تُشَدُّ بها الحروف عند وضعها على البكباكة ضمن الحِتار لئلا تتبعثر، ويسميها العملة (التسكير)

* المِحَطَّةُ (*) : قطعة خشبية ضخمة يُمَرُّ بها على الحروف المرصوفة وتضرب بمطرقة ضرباً خفيفاً لتسوية الحروف، ويسميها العملة (السهلة)

* المِرْصَفَة (*) : اداة رصف الحروف التي يسميها العملة المِصَفّ

* المِسْبَكُ : الآلة التي تسبك بها حروف الطباعة

* المِطْبَعَة : الآلة التي تطبع بها الكتب والجرائد وغيرها، وبفتح الميم:مكان الطبع

* المِنْقَاشُ (*) : الأداة التي بها يستخرج الراصف الحروف المرصوفة خطأً فيستبدل بها غيرها،والعملة يسمونه (الملقط)

أدَوَاتُ التَخَاطُبِ عَنْ بُعْدٍ

* البَثَّاثُ (*) : الاسم الذي اختاره المؤلف (للراديو) وهو من بَثَّ الخبرَ اي نشرَهُ وفرَّقه

* المِسَرَّةُ : اختاروا هذا الاسم (للتلفون) وهو من سارَّهُ اي ناجاه

* النَّدِيُّ : اختاروه ايضاً (للتلفون) وهو من نَدِيَ الصوتُ أي بَعُدَ

* الهَاتِفُ : اختاروه ايضاً (للتلفون) وهو في اللغة اسمٌ لمن يُسمَع صوته ولا يُرى شخصه

الأَدَوَاتُ البَصَرِيَّة

* المِجْهَرُ : الآلة البَصَرية التي تكبِّر الأجسام الصغيرة فيُرى بها ما لا يُرَى بالعين المجردة،وهو الذي يقال له (المكرسكوب)

* المِرْقَبُ : منظار الأشيآء البعيدة كالكواكب ونحوها الذي يقال له (التلسكوب)

* المِنْظَارُ : الأداة التي تستعين بهـا العين على رؤية ما تصعب رؤيته من الأشيآء إما لصغره وإما لبعده،فالذي يستعمل للقراءة فيكبر الكلمات تسميه العامة (عُوَينات) والذي يستعمل لتقريب الاشيآء البعيدة تسميه (الناظور)

أدَوَاتُ الجِرَاحَة وَالطِّبّ

* الإنْبِيقُ : الأداة التي يتخذها الصيدلانيّ لتقطير الأدوية السائلة،جمعه أنابيق

* الجَبَارَةُ : العيدان التي تشدُّ على العظم المكسور لتجبره، ويقال لها الجَبِيْرة ايضاً

* المِبْزَغُ : سكين الجراح التي يبزغ بها اللحم اي يشقُّه، ومثله المِبْضَعُ من بضعَ اللحمَ اي قطعه

* المِبَطَّةُ : المبضع الذي يشقّ به الخُرَاج ونحوه

* المِجْدَعُ : من أدوات الجرَّاح القاطعة

* المِجَسَّةُ : الأداة التي يُجَسُّ بها حيث لا تصل يد الطبيب او الجراح
* المِحْجَاجُ : المسبار وهو كالميل تقاس به الجروح تعرُّفاً لغورها
* المِحْجَمُ : مِشْرَط الحجَّام، والحجَّام هو الذي يستخرج دم المريض
* المِحْجَمَةُ : المِحْجَمُ
* المِخْرَفُ : الميل تقاس به الجروح، ويقال المِخْراف ايضاً
* المِحْقَنَةُ : نوعان الأول يُدخَل به الدوآءُ او الغذآء الى جوف المريض من أسفله، والثاني ذو إبرةٍ تشكُّ في الجلد فيدخل الدَّوآء من مَشَكّ الابرة، جمعها مَحَاقن
* المِسْبَرُ : الميل يُسْبَر به الجرح، ويقال له المِسْبَار، والسِّبَارُ ايضاً، ومثله المِدَسُّ، والمِرْوَد
* المِسْحَفَةُ : الأداة التي يقشر بها الجرَّاح اللحم، جمعها مَسَاحِفُ
* المُسْعُط : ما يُصَبُّ به الدوآء في فم المريض
* المِسْمَعَةُ : الأداة التي يسمع بها الطبيب حركات الجوف
* المِشْرَطُ : المبضع الذي يُشْرَط بهِ الجلد، ويقال له المِشْرَاط، والمِشْرَطَة ايضاً
* المِفْصَدُ : المبضع الذي يُفصَد بهِ
* المِقْطَعُ : الأداة التي يقطِّع بها الصيدلانيّ الأدوية المعجونة قطعاً متساوية كالحبوب
* المِكْوَاةُ : الأداة التي يكوى بها في بعض الأمراض
* المِلْوَقُ : أداة كالملعقة يستعملها الصيدلانيّ في اخراج الأدوية اللزجة والمسحوقة من أوعيتها
* المِنْثَةُ (*) : صوفة او نحوها يدهن بها الجرح بعد غمسها بالدوآء
* المِنْقَشُ : الأداة التي تستخرج بها الشوكة من الجلد، وشظايا العظم، ويقال لها المِنْماص ايضاً
* المِفْضَمَةُ : الأداة التي يفتت بها الجراح رؤوس العظام
* المِنْقَعُ : الاناء الذي ينقع فيه الصيدلانيّ بعض العقاقير
* المِيْخَفُ : الاناَء الذي توخف فيه المراهم ونحوها اي تُضرَب حتى تختلط وتتلزَّج
* المِيلُ : المسبر يقاس به الجرح، ويطلقه الأطِبآء على الأداة المجوفة المحنية التي يستخرج بها البول من المثانة
* الهَاوَنُ : ما يسحق فيه الصيدلانيّ بعض الأدوية

أدَوَاتُ التَّحَسُّنِ وَالتَّطَيُّبِ وَمَا إلَيْهَا

* الجُؤْنَةُ : وعآء الطيب
* الحُنْجُورَةُ : قارورة من زجاج يوضعُ فيها الطيب
* الحَوَرُ : شيء يُتَّخَذُ من الرصاص المُحرَق تطلي به المرأة وجهها، وهو (الاسفيداج)
* الخَطُوطُ : ما تطلي به المرأة حاجبيها
* الحُمْرَةُ : طِلاَء تحسّن به المرأة وجهها
* الذَّرِيرَةُ : نوع من الطيوب
* السَّفَطُ : ما يوضع فيه الطيب وغيره من ادوات النسآء
* التَيْدَةُ : حُقَّةٌ يكون فيها طيب العروس
* العِقَاصُ : الخيط الذي تشد به المرأة أطراف ذوائبها، وهو القِرْمِلُ ايضاً
* الغُمْرَةُ : ما تطلي به المرأة وجهها ليبيضّ
* الغُمْنَةُ : المسحوق الابيض المسمى (بودرة)
* القُمْقُمُ : انآء للطيب
* الكُبَّةُ : وعآء تضع فيه المرأة مِرآتها وأدوات زينتها، ويحسن ان تطلق على الخريطة التي يحملها بعض النسآء اليوم ويسمينها (الجزدان)
* المِجَدُّ : طرف الميل الذي تكتحل به المرأة
* المِجْرَدُ : الأداة التي تزيل بها الوسخ عن اسنانها
* المِخْضَبَةُ : (الفرشاة) التي تخضب بها شعرها

* المِدْرَمَةُ : الأداة التي تسوّي بها أظفارها بعد التقليم
* المِدْرَى : المشط،ومن أسمآئه:المِسْرَح،والمِشْقَى،والمِكَدّ
* المُدْهُن : الحنجورة التي فيها ما تدهن به المرأة وجهها، والأداة التي تدهن بها
*المِرْآةُ : معروفة،وهي ما يُتَرَاءَى فيه من بلور وغيره، ومن أسمآئها : الزُّلْفَةُ،ومنها السَّجَنْجَلُ،والمَاوِيَّةُ،والمَدِيَّة، والوَذِيلَة،والعِنَاسُ،واللُّجَّة،والمِنْظار
* المِرْوَدُ : الميلُ يُكتَحَل به،سمي بذلك لأنه يرود في المكحلة مرة وفي العين مرة اخرى
* المِزَجَّةُ : الأداة التي تزجج بها الحواجب،والتزجيج أن لا تترك المرأة من حاجبيها إلّامِثْلَ خطّ القلم العريض
* المِكْحَالُ : الميل الذي يكتحل به
* المُكْحُلَةُ : الوعآء الذي يوضع فيه الكحل
* المِنْمَصُ : الأداة التي ينمص بها الشعر اي ينتف
* النُّورَةُ : المسحوق الذي يزيل الشعر وهو مركب من الكلس والزرنيخ

آلاتُ الطَّرَبِ وَمَا إليْهَا

* البِرْبَطُ : العود،جمعه بَرابِط
* البُوقُ : آلة النفخ المعروفة،جمعه أبواق
* الحَاكِي : اسم اتخذوه (للفونغراف)
* الدَّرِّيجُ : آلة وترية كالطنبور
* الدُّفُّ : آلة يُشَدُّ الى إطارها المدوَّر جلد وينقر عليها جمعه دفوف
* الرَّبَابَةُ : آلة كالتي يقال لها (كمنجة) في شكلها لا في اتقان صنعها
* الزَّمَّارَةُ : المزمار،وهي من آلات النفخ
* الزَّمْخَرُ : المزمار الأسود الكبير
* الزِّيرُ : وتر العود الأول،ويليه المَثْنَى،ويلي المَثْنَى المَثْلَثُ،ويلي المَثْلَثَ،البَمُّ الذي يقال له الأبَحُّ ايضاً
* السَّنْطُورُ : آلة وترية كالقانون ولكن أوتارها من نحاس
* الشَّبَّابَةُ : مزمار من قَصَب
* الشِّرْعُ : اوتار العود
* الصَّنْجُ : صفيحة من نحاس مدورة يُضرَب بها على صفيحة مثلها،الجمع صُنُوج
* الطَّبْلُ : معروف،جمعه طبول،ويقال له الجَبْجَبَةُ ايضاً
* الطُّنْبُ : الطنبور او العود
* الطُّنْبُورُ : الآلة التي تشبه العود بعض الشي٠
* العَتَبُ : العيدان المعروضة على وجه العود منها تُمَدُّ الأوتار الى طرف العود
* العُودُ : أشهر من أن يُعَرَّف،جمعه عيدان،ومن أسمآئه: الكِرَانُ،والمِزْهَرُ
* القِيثَارَةُ : آلة ذات اوتار،جمعها قياثير
* الكُوبَةُ : الطبل الصغير المغشى بالجلد من ناحية واحدة
* المِضْرَابُ : الأداة التي تضرب بها الأوتار كريشة النسر
* المَعَازِفُ : آلات الطرب
* المِعْزَفُ : آلة كثيرة الأوتار لعلها القانون
* المَلَاوِي : ما تُلوَى بها الأوتار وتشدّ،الواحد مَلْوًى
* المِلْهَى : آلة اللهو أيّاً كانت،ويحسن أن يطلق على (البيانو)
* الهَيْرَعَةُ : قصبة ينفخ فيها
* الدَّرْدَابُ : صوت الطبل
* الطَّرْقُ : كل صوت او نغمة بالعود ونحوه
* الطَّنْطَنَةُ : صوت الأوتار

أدوَاتُ الخِيَاطَةِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا

* الإبْرَةُ : معروفة،جمعها إبَرٌ،ومن أسمآئها:الخِيَاطُ والمِخْيَطُ،والمِخْيَطَةُ
* التَّشْرِيجُ : الخياطة الرخوة المتباعدة،ويقال لها الحَوْصُ

ايضاً
* الدَّرْزُ : الخياطة الدقيقة المتلززة،وهو ايضاً الارتفاع الذي يرى في الثوب اذا جُمِعَ طرفاه بالخياطة
* السِّلْكَةُ : الخيط الذي يخاط به،جمعها سِلَكٌ،ومن أسمائه:العِلاَطُ،والنِّصَاحُ،والنُّمَاصُ
* سُمُّ الخِيَاطِ : ثقب الابرة
* الشِّفْرَةُ : الإبرة الغليظة،فاذا زادت فهي المِسَلَّةُ، والمِنْصَحُ
* القِطَاطُ : المثال الذي يفصل الخيَّاط عليه الثوب، ويسمونه (التفصيلة)
* المِدْرَزَةُ(*) : آلة الخياطة التي يسمونها (ماكنة) وهي من درَزَ الخياط الثوبَ خاطه خياطة دقيقة متلززة
* المِئْبَرُ : وعاء الإبَر،جمعه مآبر

أدوَاتُ الغَزْلِ وَالحِيَاكَةِ وَمَا إليْهَا

* الأُنْتُوجَةُ : الأداة التي يُلَفُّ عليها الغزل بالأصابع لينسج
* الأَمِدَّةُ : سدى الغزل والسِّلك في جانبي الثوب عند البدء في نسجه
* الأُنْسُوعَةُ : الأداة التي يلفّ عليها الغزل بالأصابع
* الأَوَاقِي : قَصَبُ الحائك التي تكون فيها لحمة الثوب
* الجَحْشَةُ : الصوف الملفوف كالحلقة ليغزل
* الحِفْشُ : وعاء المغازل
* الحَفُّ : المنوال الذي يُلَفُّ عليه الثوب،والخشبة العريضة التي ينسق بها الحائك اللحمة بين السدى
* الحِلْوُ : الحَفُّ الصغير ينسج به
* السَّبِيخَةُ : ما يُلَفُّ من القطن ليغزَل بعد الندف
* السَّحِيلُ : الخيط قبل أن يُفتَل
* السَّدَى : ما مُدَّ من خيوط الثوب طولاً،جمعه أَسْدِيَةٌ
* السُّرْسُورُ : نصل المغزل
* السَّفِيفَةُ : الخشبة العريضة التي يُلَفُّ عليها الحصير المنسوج من قصب
* السَّلَخُ : ما على المغزل من الغزل
* الشَّرِيطُ : خيوط من حرير او من حرير وقَصَب يفتل بعضها مع بعض
* الشَّهْرَقُ : القصبة التي يدير الحائك الغزل حولها
* الصِّنَارَةُ : الحديدة الدقيقة في رأس المغزل
* الصِّيصَةُ : شوكة الحائك التي يسوّي بها السَّدَى واللحمة، والصنارة التي ينسج بها
* العَذْلُ : الخشبة ذات الأسنان كالمنشار يقسّم بها الحائك السَّدَى ليعتدل
* العِلْمَادَةُ : الأداة التي يُكَبُّ عليها الغزل
* فَلْكَةُ المِغْزَل : الهنة المستديرة في اعلاه،تسميها العامة (الثقّالة)
* القُرْنَاسُ : حديدة ذات شعبتين يُلَفُّ عليها الصوف والقطن ليغزلا،تسميها العامة (العرناس)
* القَصِيّ : الخيوط التي يطرحها الحائك من اطراف الثوب بعد تمام نسجه
* اللُّحْمَةُ : خيوط الثوب التي تُمَدُّ عرضاً
* المِبْرَمُ : المغزل،ويقال له السُّكْنُ ايضاً
* المِحْبَكَةُ : الاداة التي تحبك بها الخيوط
* المِخَطُّ : الاداة التي يرسم بها الحائك الخيوط على الثوب
* المُشْطُ : المنسج الذي ينسج عليه منصوباً
* المِضْرَمُ : منجل صانع المغازل
* المِطْوَى : الأداة التي يطوى عليها الغزل
* المِمْشَقَةُ : اداة كالمشط يجذب بها الكتان ونحوه ليخلص جيّده وتبقى مشاقته
* المِنْسَجُ : الأداة التي يُمَدُّ عليها الغزل،ومن أسمائه:النَّوْل والمِنْوَال
* النِّيرُ : الخشبة المعترضة في المنوال ينسج بها
* الوَشِيعُ : الأداة التي يقال لها الحَفُّ

* الوَشِيْعَةُ : القصبة التي تلفّ عليها الخيوط الملوّنة، والقصبة التي يجعل فيها الحائك لحمة الثوب، وهي (المَكُّوْك)
* الوَصِيْلَةُ : الكُبَّةُ من الغزل، ويقال لها الدُّجاجَة ايضاً

أدواتُ النِّجادَةِ ومَا يتعلَّقُ بها

* الحَنِيْرَةُ : مندفة للنسآء يندفن بها القطن
* القَصَّةُ : الكبة من الغزل يتخذها النجاد للخياطة
* الكِرْبَالُ : مندف القطن، ومن أسمآئه: المِحْبَضُ والمِجْباض
* المِحْلاَجُ : اداة حلْج القطن اي ندفه، ومثله المِحْلَجَة
* المِشْوَارُ : وتر المندف
* المِطْرَقُ : القضيب الذي يُضرَب به الصوف
* المِطْرَقَةُ : الخشبة كالمدقة يُضرَب بها الوتر
* المِعْدَكَةُ : كالمطرق
* المِكْسَلُ : وتر المندف اذا نُزِع منه
* المِنْجَدَةُ : العصا الخفيفة ينفش بها الصوف
* المِنْدَفُ : خشبة النداف ذات الوتر، ومن أسمآئه: العِيَابُ والمِحْرَنُ، والمِنْبَض
* المُوَارَةُ : ما يسقط من الصوف عند ندفه، أما ما يسقط من القطن فيقال له البُقَامَةُ

أدَواتُ الطَّحْنِ ومَا إليهِ

* البِرْطِيْلُ : الحديدة التي تنقر بها الرحى
* الثِّفَالُ : جلد يُبْسَطُ فتوضع عليه رحى اليد، وبضم الثآء: حجر الرحى الأسفل
* الخُذْرُوْفُ : العود الذي يوضع عرضاً في خرق الرحى الأعلى
* الخُرُّ : فم الرحى حيث تُلقى الحنطة
* الدَّمُوْكُ : الرحى السريعة الطحن
* الرَّائِدُ : رحى اليد، ويقال لها القَرِيْبَةُ ايضاً
* الرَّحَى : حجر الطحن مثناها رَحَوَانِ ورَحَيَانِ، وجمعها أرْحٍ وأرْحِيَةٌ وأرحآء وأُرْحِيٌّ ورُحِيٌّ
* الطاحُوْنَةُ : الرحى التي تدار بالمآء
* الطِّحْنُ : الحب الذي تطحنه الرحى
* العَنَفَةُ : الأداة التي تدير الرحى عندما ينصبُّ المآء عليها
* القادُوْسُ : ما يوضع فيه الحبُّ لِيُطحَن
* القُضَاعَةُ : غبار الطحين، وهو النُّبَاغ ايضاً
* القُطْبُ : الحديدة التي تدور عليها الرحى
* القَعْسَرِيُّ : الخشبة التي تدار بها رحى اليد
* الكَلْبُ : الحديدة التي في رأس قطب الرحى
* لاَفِظَةُ : اسم للرَّحَى ممنوع من الصرف وبلا أل
* اللُّهْوَةُ : ما يلقى في فم الرحى من الحب
* المِجَشُّ : الرحى التي يطحن بها الجشيش، اي الحب المطحون طحنا ثخيناً
* المِطْحَنَةُ : الرحى، جمعها مطاحن
* المِكْوَسُ : الأداة التي يسوّى بها حجر الرحى حين يملس، ويسمونها (الناقوشة)
* المِلْطَاطُ : يد الرحى
* النُّبَاغَةُ : الطحين، وكذلك النُّفِيُّ
* الجَعْجَعَةُ : صوت دوران الرحى على الحب، ومثلها السَّحِيْفُ

أدَواتُ العَجْنِ والخَبْزِ ومَا إليهمَا

* الطَّرِيْدَةُ : الخرقة التي تبلّ بالمآء ويُمسَح بها الفرن
* الطُّلْمُ : الخوان الذي يبسط عليه الخبز
* الكَرِيْبُ : خشبة الخباز التي يُرَغِّف بها
* المِحْصَلُ : المُنْخُل
* المِحْلاَجُ : الخشبة التي يُحلَج بها العجين اي يُدَوَّر
* المِحْوَرُ : الخشبة التي يُبسَط بها العجين عندما يراد وضعه في الفرن، وهي المِسْطَحُ ايضاً

* المِدْمَكُ : الخشبة الاسطوانية التي يوسّع بها العجين بعد تقريصه، وتسميها العامة (الشوبك) وهي ايضاً المِطْلَمَة
* المِرْقَاقُ : الأداة التي يرقق بها العجين
* المِرْقَمُ : خشبة فيها نقوش يطبَع بها العجين ثم يُخبَز
* المِشْيَاعُ : الأداة التي يحرك بها الجمر في المخبز
* المِنْسَغَةُ : ريشة طائر او نحوه يثقب بها الخبز
* المِرْشَفَةُ : الخرقة التي يبلها الخباز بالماء ويمسح بها الرغفان ليجعلها تلمع
* التَّقْرِيصُ : تقطيع العجين قطعة قطعة ليُبسَط أرغفة
* الثُّوَيْنَاءُ : الدقيق الذي يُذَرُّ تحت الرغيف عند طلجِهِ
* السَّفْسَافُ : ما يطير من غبار الطحين عند نخلهِ
* الصَّدْصَدَةُ : ضرب المنخل بالكفين عند الانتخال
* القُرْمُوصُ : الحفرة التي يخبز فيها خبز المَلَّة
* اللُّوَاثَةُ : الدقيق الذي يذرُّ تحت الرغيف عند تقريصهِ

أدَوَاتُ الجِزَارَةِ وَمَا اِلَيْهَا

* السَّاطُورُ : الأداة الحديدية القاطعة يقطع بها الجزار الذبيحة
* القِنَّارُ : الخشبة التي يعلق عليها الجزار اللحم، ويقال لها القِنَّارَةُ ايضاً
* الكَلُّبُ : الحديدة العقفاء يعلق بها اللحم، ويسميها الجزارون (الشوكة)
* المِسْلَخُ : السكين التي يسلَخ بها جلد الذبيحة عن اللحم، ويسمونها (الكشّافة)
* المِشْقَصُ : كالساطور تفصل به أعضاء الذبيحة، ويقال له المِصْدَعُ ايضاً
* المِعْرَاقُ : سكين صغيرة حادّة يعرق بها اللحم اي لا يُترَك منه شيء على العظم
* المِعْضَادُ : الساطور تقطع به العظام
* الوَضَمُ : الخشبة التي يقطع عليها الجزار اللحم، وكلُّ ما وُقِيَ به اللحم من الأرض من خشب او حصير ونحوهما، ويقال له الوَفَضُ ايضاً
* الغَبِيبُ : اللحم الذي يبقى الى اليوم التالي
* الغَرِيضُ : اللحم الجديد

أدَوَاتٌ تَتَعَلَّقُ بالطَّبْخِ

* العُنْةُ : ما تنصَب عليه القِدْر
* المِخْبَصَةُ : أداة يقلَّب بها الخبيص في القدر
* المِدْوَمُ : عود يوضع في القدر وهي تغلي ليسكن غليانها
* المِرْغَاةُ : المغرفة التي تؤخذ بها رغوة القدر، ويقال لها المِزْبَدُ ايضاً، والمِطْفَحَةُ
* المِشْوَاةُ : كل أداة يشوى بها اللحم
* المِنْشَلُ : كل أداةٍ يُنشَل بها اللحم من القدر
* المِنْصَبُ : أداة من حديد ذات قوائم توضع عليها القدر
* المِنْضَاجُ : السفُّود الذي يشوى به اللحم، وتسميه العامة (الشيش)
* المِيْقَفُ : ما تحرك به القدر ليسكن غليانها

أدَوَاتٌ تَتَعَلَّقُ بالطَّعَامِ

* الخِوَانُ : ما يوضع عليه الطعام، جمعه أَخْوِنَةٌ وخُوْنٌ، وكنيته ابو جامع لاجتماع الآكلين حوله
* السُّفْرَةُ : نسيجة كانوا يبسطونها تحت الخوان
* الطَّبَقُ : ما يوضع عليه الطعام، فان كان من نحاس سمته العامة (الصَّدْر) ومن اسمائهِ: الطِّرِّيان
* المائِدَةُ : الخوان، سميت بذلك لأن الأيدي تميد عليها اي تتحرك، ولا يقال مائدة الا اذا كان عليها طعام، جمعها موائد
* المِذْنَبَةُ : المغرفة، ويقال لها ايضاً المِذْوَبَة، والمِصْوَبُ والمِقْدَحَةُ

* المِشْكّةُ : الأداة التي تشكّ بها قطع اللحم حين تناول الطعام
* المَشُوْشُ : المنديل الذي تمسح به الأيدي بعد الطعام والغسل
* المِلْبَنَةُ : الملعقة،ومن اسمآئها:المِشْكَلَةُ،والمِشْكَالُ

أَدَوَاتٌ تَتَعَلَّقُ بالنَّار

* الأَدْعَرُ : الزند الذي قدح به مراراً فصار لا يودي
* الثَّاقِبُ : الزند الذي اذا قدح بهثارت ناره
* الخَنْبُوسُ : حجر القدّاح،ويقال له الوَثِيْمَةُ ايضاً
* الصَّالِدُ : الزند الذي لا يودي ناراً
* القَدَّاحَةُ : الحديدة التي يُقتدَح بها
* الكَانُوْنُ : الموقد الذي يستدفأ به،جمعه كوانين،ويقال له الكانونة ايضاً
* المِحَشُّ : الحديدة التي تحرك بها النار
* المِدْفَأُ،والمِدْفَأَةُ : الموقد الذي يستدفأ به
* المِسْعَرُ : ما تسعر به النار
* المِفْأَدُ : الحديدة التي تحرّك بها النار،وهي المِنْجَابُ ايضاً

أَدَوَاتُ النُّورِ وَمَا إِلَيْهَا

* الدَّرِيْرُ : السّراج المضيء
* الذُّبَالَةُ : فتيلة السراج،جمعها ذُبَالٌ
* الزُّهْلِقُ : موضع النار من الفتيلة
* السَّلِيْطُ : الزيت الذي يوضع في المسرجة
* الصُّبَاحُ : شعلة القنديل،وهي القِرَاطُ ايضاً
* الفَانُوْسُ : المصباح
* القُرَاطَةُ : ما يسقط من الفتيلة اذا عشيت فقطعت
* القِنْدِيْلُ : المصباح،جمعه قناديل
* اللأْلاَءُ : ضوء السراج
* المَائِلَةُ : منارة السراج
* المِسْرَجَةُ : الانآء الذي توضع فيه الفتيلة والزيت،وبفتح الميم:القائمة يوضع عليها السراج
* المَشْعَلُ : القنديل،جمعه مَشَاعِل
* المِشْكَاةُ : القائمة التي يضعون عليها المصباح،والحديدة التي تكون فيها الفتيلة وهي جوفآء
* المِصْبَاحُ : السراج،جمعه مصابيح
* المَنَارَةُ : الشمعة ذات السراج،والمشكاة اي(الشمعدان) جمعها مَنَاوِرُ على القياس،ومَنَائِرُ على غير القياس
* المِنْوَارُ : يحسن ان يسمى به المصباح الذي يرفع امام باب الدار
* النِّبْرَاسُ : المصباح،جمعه نَبَارِيْسُ
* النِّفْطُ : الزيتالمعدنيّ الذي يقال له(الكاز)و(البترول)
* الهَلَّةُ : المسرجة

أَدَوَاتٌ مَنْزِلِيَّة

* الحِضْرِمُ : الحديدة التي يخرجون بها الدلو من البئر
* الخُطَّافُ : الحديدة المعوجة يُختَطَف بها الشيء
* الدُّرَّاجَةُ : العجلة التي يدرج عليها الصبيّ اول مشيه
* الغَدانُ : القضيب تعلق الثياب عليه،والعامة تسميه (الشنكل)
* القَطِيْلَةُ : الخرقة ينشف بها الماء
* المِذَبَّةُ : كالمروحة يطرد بها الذباب
* المِنْضَحَةُ : المِرَشَّةُ،وهي المِسْوَجَةُ ايضاً
* المِرْوَحَةُ : أداة تُحَرِّك بها الريح للتبرُّد
* المِظَلَّةُ : في الأصل كل ما يستظلّ به،وقد اطلقت على (الشمسية) صيفاً
* المِعْلاقُ : كل ما تعلق عليه الأشيآء
* المِقْطَفُ : ما يقطف به الثمر
* المِكْنَسَةُ : المكنسة،ومن أسمآئها:المِسْفَرَةُ،والمِحْسَرَةُ، والمِحْوَقَةُ،والمِخَمَّةُ،والمِقَشَّةُ،والمِقَمَّةُ،والمِنْمَمُ
* المِنْجَرَةُ : الحجر الذي يُحمَى ويوضع في المآء ليسخنه

* الِمنْسَفُ : الغربال الكبير

أَدَوَاتُ الوَزْنِ

* السَّاجَةُ : اللوح الذي تقوم عليه كفّتا الميزان
* السَّمْدَانَاتُ : العقد التي في اسفل الميزان
* الشَّاهِيْنُ : عمود الميزان،والميزان الكبير
* الصَّنْجَةُ : ما يوزن بهِ كالرطل والأُوقية
* الطَّيَّارُ : لسان الميزان
* العَذَبَةُ : الخيط الذي يُرفَع به الميزان،جمعه عَذَبٌ
* العَمُوْدُ : ما تُعلّقُ بطرفيه الكفّتان
* العِيَارُ : ما يوزن به كالأَرطال والأواقي
* الفِيَارَانِ : الحديدتان اللتان تكتنفان لسان الميزان
* القَبَّانُ : أداة الوزن المعروفة
* القِسْطَاسُ : الميزان
* الكِظَامَةُ : المسار الذي يدور فيه الميزان،والحديدة التي فيها اللسان،او الحلقة التي تجتمع فيها الخيوط في طرف الحديدة
* الكِفَّةُ : ما يجعل فيها الموزون او العيار،وهما كفتان
* لِسَانُ الميزان : الهنة في عموده تشبه اللسان
* المِثْقَالُ : أداة الوزن،وهو اسم آلة من ثقلَ الشيءَ اي رازَ ثقله
* المِعْيَارُ : العيار الذي يقاس به غيره
* المِنْجَمُ : الحديدة المعترضة وفيها لسان الميزان

أَدَوَاتُ الكَيْل

* الثُّلْثُلُ : المكيال الصغير،جمعه ثَلاثِلُ
* الصَّاعُ : مكيال يسع أربعة أمداد
* المِخْفَدُ : وعاءٌ يُكالُ بهِ
* المُدُّ : مكيال يسع ستة أرطال
* المَنَا : مكيالٌ يسع رطلين
* النَّيَاطِلُ : مكاييل الخمر

أَدَوَاتُ القِيَاسِ

* الأَسْطُرْلَابُ : الآلة التي يقيس بها الفلكيون ارتفاع الكواكب
* الأَشْلُ : عشر قصبات اي مئة ذراع
* الذِّرَاعُ : الأداة التي يُذرَع بها أياً كانت
* الشَّاكُولُ : خشبة نحو ذراعين،يربط بأحد طرفيها حبل، ويغرز الطرف الثاني في الأرض،ويقاس بها
* القَصَبَةُ : عشر أذرع
* المِزْوَلَةُ : الأداة التي يعرف بها زوال الشمس اي وقت الظهر،ويقال لها (الساعة الشمسية) جمعها مَزَاوِل
* المَشَابِرُ : الحزوز التي في الذراع،الواحد مَشْبَرٌ
* المِقْيَاسُ : ما يقاس به أياً كان نوعه

أَدَوَاتُ التَّصْفِيَةِ

* الشِّدَامُ : المصفاة يصفّى بها الشراب ونحوه،ومن أسمآئها : الرَّاووق،والمِبزَل،والمِبْزَلَة،والمِشْخَلُ،والمِصَلَّةُ، والمِنْطَب،والمِشْعَلُ
* الفِدَامُ : المصفاة تجعل على فم الابريق لتصفية ما فيه
* المِمْصَلُ : مصفاة الصبّاغ
* النَّاطِبُ : الواحد من ثقوب المصفاة،جمعه نَوَاطِب، ويقال النَّاطِبَةُ ايضاً،جمعها نَوَاطب

أَدَوَاتُ الاَشْتِيَارِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ

* الإِيَامُ : عود يجعل في رأسه نار،ثم يُدَخَّن به على النحل، لتخرج من الخلايا،فيُشتار العسل،جمعه أُيُمٌ
* الخَافَةُ : الخريطة يُشتار بها العسل،وجُبّة من جلد يلبسها العسّال
* الخُرَصُ : عودٌ يُخرَج به العسل،جمعه أَخراص
* الخَلِيَّةُ : بيت النحل،جمعها خلايا،ومثلها المَعْسَلَةُ
* الشَّنِيْقُ : عود يوضع في عرض الخلية،وعليه قرص

عسل

* الكُعْبُرُ : العسل المجتمع في الخلية
* الكُوارَةُ : الخلية الصغيرة، جمعها كَوائر
* المَبَاءَةُ : بيت النحل في الجبل
* المِحْبَضُ : عود الاشتيار، والاشتيار استخراج العسل من مواضعه
* المِخْنَأُ : الوعاء الذي يضع فيه المشتار العسل، ويقال المِخْنَى ايضاً
* المَشَارُ : خلية النحل
* المِشْوَرُ : العود يشتار به العسل، ومثله المِخْرَصُ
* المَضْنَعَةُ : موضع يعزل للنحل بعيداً عن البيوت
* المِنْزَعَةُ : خشبة كالملعقة عريضة ينزع بها النحل اللاصق بالشهد
* النَّحَائِتُ : ما يجمع النحل فيه عسله مما يتخذه له الناس من الخشب خاصةً، الواحدة نحيتة
* النُّخْرُوبُ : الواحد من ثقوب الشمع التي يمجّ النحل فيها العسل، جمعه نخاريب
* الإِكْبِرُ : شيء كالخبيص اليابس يأتي به النحل الى الخلية، تسميه العامة (الدَّنج) ويقال له العِكْبِرُ ايضاً
* المِحْرَانُ : ما يموت من النحل في عسله، جمعه مَحَارِينُ

أَدَوَاتُ الصِّيَاغَةِ وَمَا إِلَيْهَا

* البُوتَقَةُ : الاناء الذي يذيب فيه الصائغ المعادن، ويقال لها ايضاً البُوطَةُ، والمِذْوب
* التَّلْمُ : منفاخ الصائغ، ومثله التَّلَام
* الجَبْأَةُ : الخوان الذي بين يدي الصائغ يعمل عليه
* الحِلَاجُ : المنفاخ الذي ذكر، ويقال الحُلْلُوج ايضاً
* الرِّبْذَةُ : الخرقة التي ينظف بها الصائغ الحلى
* الغُدَافُ : الحديدة التي يُدخل الصائغ الخاتمَ في احد طرفيها، وهو يصوغه، ويركزها على الجَبْأة
* الفَتَّانَةُ : المِحَكُّ يختبر به الذهب والفضة
* القَالَبُ : الاناء الذي يفرغ فيه الذهب والفضة فيكان على مثاله
* المِحَكُّ : حجر اسود صلب يحكّ به الذهب والفضة للاختبار
* المِسْحَلُ : مبرد الصائغ
* المِقْرَضُ : الأداة التي يقطع بها الصائغ الفضة، جمعه مَقَارِض، ويُقطع به الحديد ايضاً

أَدَوَاتُ الصَّقْلِ

* الحِمَارُ : الخشبة التي يعمل الصيقل عليها
* الخِشَابَةُ : المطرقة الدقيقة يجريها الصيقلُ على السيف بعد صقله
* القَيْقَابُ : الخرزة تُصقل بها الثياب
* المِدْوَسُ : المصقلة التي تصقل بها السيوف وغيرها جمعه مَدَاوِسُ
* المِلْزَمُ : خشبتان او حديدتان تشدُّ اوساطهما بحديدة في طرفها قُنّاحة، فيضع الصيقل السيف بينهما عند صقله
* المِنْقَافُ : أداة من عظم دويبَّة بحرية يصقل بها الورق والثياب
* المُهْرَقُ : المصقلة تصقل بها الثياب والورق، وتكون من زجاج او عظم
* الميقَعَةُ : مطرقة الصيقل

أَدَوَاتُ الرِّيَاضَةِ وَاللَّعِبِ

* الأُرْجُوحَةُ : حبل يعلَّق طرفاه بجزع بيت او شجرة باسقة، ويركبه الانسان فيترجح به جيئة وذهاباً
* الكُرَةُ : خزفة مدوَّرة يتقامر بها الصبيان، تسميها العامة (الكلّة)
* التُّوزُ : الخشبة التي تقذف بها الكُجَّة اي (الطابة)
* الخُذْرُوفُ : صفيحة مستديرة في وسطها ثقبان، يدخل فيهما خيط ويربط طرفاه، ويمسك طرفاه ويدار حتى

يقصر الخيط بالتفافه، وتدور الصفيحة المستديرة طرداً وعكساً

*الدُّوَّامة : فلكة ترمى بخيط يلفّ عليها فتدور على نفسها، يسمونها (البُلْبُل)

* الرَّبيعَة : الحجر الثقيل يرفع باليد امتحاناً للقوة

* الرِّيَاضَةُ الفنّية : ما يسمونه (الجمستيك)

* الزُّحْلُوقَة : جذع طويل يوضع على مرتفع ثم يركب طرفيه اثنان، فكلما انخفض احد الطرفين ارتفع الآخر

* الشِّطْرَنْجُ : اللعبة المشهورة

* الصَّارُوخُ : السهم الناريّ يطلقونه في الجوّ

* الصَّوْلَجَانُ : عصا معطوفة الطرف تضرب بها الكرة جمعه صَوَالِجَة

* الطَّبْطَابَةُ : خشبة عريضة تضرب بها الكرة

* الكِعَابُ : فصوص النرد (الطاولة)

* المِرْصَاعُ : الخذروف الذي ذُكر

* المِشْوَالُ : الربيعة التي ذكرت

* المِيْجَارُ : ما تضرب به الكرة كالصولجان

* النَّرْدُ : اللعبة التي يسمونها (طاولة الزهر)

أَدَوَاتُ الصَّيْدِ وَمَا إِلَيْهَا

* البَالَةُ : عصا ذات زجّ كانوا يتخذونها للصيد

* البُرْأَةُ : قترة الصائد التي تسميها العامة (اليقلوم) جمعها بُرَأٌ

* البُنْدُقِيَّةُ : معروفة، وتسميها العامة (بارودة) جمعها بُنْدُقِيَّاتٌ

* الجَذَّابَةُ : حبالة من شعر كانوا يصطادون بها القنابر

* الجُرَّةُ : عصا تربط الى حبالة تغيب في التراب، وفيها وتر، فاذا دخلت يد الظبي فيها انعقد الوتر في اليد، فاذا وثب ليفلت ضربَ بتلك العصا يدهُ الأخرى او رجله فكسرها

* الحِبَالَةُ : حبل الصياد، ويقال له الأُحبولة ايضاً

* الخَاطُوفُ : كالمنجل يشد بحبالة الصياد ويختطف به الظبي ونحوه

* الدَّابُوقُ : المادة اللزجة تطلى بها قضبان توضع على الشجر، فتقع عليها الطير ويعلق ريشها بتلك المادة فتصاد، ومثله الطِّبْقُ

* الدَّرِيئَةُ : ما يستتر به الصائد ليختل الصيد اذا أمكنه الرمي

* الرُّجْبَةُ : بناء يوضع فيه لحم ويُشَدُّ بخيطٍ الى البناء، فاذا جذب الصيد اللحم سقط البناء عليه، وهذا ما تسميه العامة (الزُّغْرين)

* السَّبَطَانَةُ : انبوبة جوفاء يرمى الطائر بحصاة تقذفها من جوفها

* الشَّرَكُ : حبائل الصيد، الواحدة شَرَكَة

* الشِّصُّ : حديدة عقفاء لصيد السمك، ويقال لها الصِّنَّارة

* الطَّبَقَةُ : الفخ، ومثلها الطُّرْقُ

* الطُّبْنُ : الجيفة تصاد عليها الجوارح والضواري

* القَوْسُ : معروفة، جمعها قِسِيٌّ

* الكَابُولُ : حبالة الصائد

* الكِفَّةُ : دارة الشَّرَك

* المِجْزَفَةُ : شبكة يصاد بها السمك

* المِخْذَفَةُ : أداة كالمقلاع توضع فيها حصاة يرمى بها الطائر

* المِذْوَدُ : الرمح القصير تطعن به الوحش

* المِرْمَى : كل ما يُرْمَى به من الأدوات

* المِصْلَى : الشرك ينصب للصيد، ويقال له المِصْلَاةُ ايضاً

* المِصْيَدَةُ : كل أداة يصاد بها، جمعها مَصَايِد

* المِفْقَاسُ : عودان يشدُّ طرفاهما كالذي في وسط الفخ، ثم يلوى احدهما ويجعل بينهما شيء يشدُّهما وتوضع فوقهما الشَّرَكَة، فاذا اصابها شيء فقست وقبضت على الصيد

* المِقْنَبُ : مخلاة الصَّياد التي يقال لها الصَّيَّادِيَّة

* المَوْقِعَةُ : جِذْلُ شَجَرَة ينصب لتقع الطير عليه بعد أن توضع عليه قضبان الدابوق، تسميها العامة (شَلَّة)
* الوَهَقُ : حبل له أُنشوطة يرمى فيؤخذ به الحيوان والانسان

أَدَوَاتُ الحِدَادَةِ

* الأَمِيْمَةُ : مطرقة الحداد، ويقال لها ايضاً النِّيْطَابُ
* البَزْبَازُ : قصبة من الحديد في فم الكِيْر
* التُوْبَالُ : ما يتساقط من الحديد والنحاس عند الطرق
* الحِسْكِلُ : ما يتطاير من الحديد المحمى، وهو يُدَقُّ، كالشرر .
* الزُبْرَةُ : الحديدة التي يضرب عليها الحداد، ويقال لها ايضاً السَّنْدَانُ، والعَلاَة، والقُرْزُوْمُ، والقَصَرَة، والمِصْطَب
* السُّحُمُ : مطارق الحداد
* الفِرْزِلُ : المِقْطَعُ يقطع به الحدَّادُ الحديد
* الفِطِّيْسُ : المطرقة العظيمة، جمعها فَطَاطِيس
* الكَتِيفَةُ : ملقط الحداد
* الكِرْزِيْنُ : مطرقة كالفأس، ولكن لا حدَّ لها
* الكَلْبَتَانِ : اداة من حديد يمسك بها الحداد الحديد المحمى، ويسميها الحدادون (اللَّقْط)
* الكُوْرُ : مجمرة الحداد، ويسمونها (النَّصْبة)
* الكِيْرُ : الزقُّ الذي ينفخ به الحداد الجمر
* المِبْرَدُ : الأداة التي يبرد بها الحدادُ الحديد، ويقال له المِخْرَق ايضاً
* المِثْقَبُ : الأداة التي يثقب بها الحديد
* المِلْزَمُ : ذكر مع أدوات الصقل فليُراجع
* المِطْلَّ : الخشبة الضخمة التي يُثبت فيها السندان ويعمل عليها الحداد، ويقال لها الميقعة ايضاً

أَدَوَاتُ القَطْعِ وَالحَزِّ

* الأَبْلُ : صفحة السكين
* بِنْتُ الخنجر : الصفيحة في أعلى مقبضه
* البِرْتُ : الفأس، وكل ما يقطع به الشجر
* البُرْهُرْهَةُ : السكين البيضاء الجديدة
* الجُلْبَةُ : ما يضم نصاب السكين على حديدها
* الجَلَمُ : ما يُجَزُّ به الشعر والصوف، وأحد المقراضين
* الحَدَأَةُ : الفأس ذات الرأسين
* الخَصِيْنُ : الفأس الصغيرة
* الدُّبْلَةُ : ثقب الفأس، وهو الخُرْتُ ايضاً
* الدَّرْهَرَهَةُ : المنجل ومن أسمآئه : المِخْصالُ، والمِشْذَبُ، والمِقْضَبُ، والمِقْلَدُ
* الذُّكْرَةُ : القطعة من الفولاذ في رأس الفأس ونحوها
* السَّفَنُ : الفأس الكبيرة، والقدوم تقشر به الجذوع
* السَّيْلاَنُ : حديدة السكين التي تدخل في النصاب
* الشِّكُّ : خشبة صغيرة تجعل في ثقب الفأس ونحوها لتضيّقه
* الصَّلْتُ : السكين الكبيرة، والخنجر
* العَنَزَةُ : حدّ الفأس
* الفِعَالُ : نصاب الفأس والقدوم ونحوهما
* القُفَّةُ : اصل الفأس الذي فيه قُفُّها اي ثقبها
* الكَلُّ : قفا السيف والسكين
* اللُّكَازُ : خشبة رقيقة او حديدة تدخل في ثقب الفأس ونحوها اذا اتسع على الهراوة
* المِجَزُّ : ما يجزّ به الشعر والصوف
* المِحَذُّ : المقطع السريع القطع الذي يستأصل الشيء
* المِحَزُّ : الأداة تقطع الشيء من غير ان تفصل بعضه عن بعض
* المِحْطَبُ : كلُّ ما يُقطَع به الحطب
* المِخْذَمُ : السيف القاطع
* المِخْفَقُ : السيف العريض
* المِدْيَةُ : الشفرة، جمعها مِدًى
* المِذْبَحُ : ما يذبح به من شفرة وغيرها

* المِشْمَلُ : السيف القصير، يغطيه الرجل بثوبه
* المِظْفَارُ : السكين التي تقلّم بها الأظفار اي تقطع
* المِعْضَادُ : سيف يستعمل لقطع الشجر
* المِفْرَاضُ : الحديدة التي يُحَزُّ بها الشيء
* المِقَدُّ : الحديدة التي يُقَدُّ بها الشيء، ويقال المِقَذُّ بالذال للحديدة التي يُقطَع بها
* المِقْرَاضُ : ما يُقرَض به اي يقطع، وهما شفرتان يقال لكلتيهما مقراض فتقول قرضت بالمقراضين، ومثله المِقَصُّ
* المِقْصَلَةُ : الآلة التي يقطعون بها رؤوس المجرمين، في اعلاها سكين عريضة ضخمة تسقط على رقبة المجرم فتفصلها اي تقطعها
* المِقْطَع : كل أداة يُقطع بها
* المِقْلَامُ : المقراضان تقلّم بهما عيدان الشجر
* المِكْشَاحُ : الفأس يكشح بها العود والشجرة اي يقشران
* المِلْحَبُ : كل أداة يقطع بها ويقشر
* المِلْحَى : أداة يقشر بها لحاء الشجر اي قشره
* المُنْصُلُ : السيف، جمعه مناصل
* المُوْسَى : الأداة التي يُحلَق بها الشعر، جمعه مَوَاسٍ، ومثله المِحْلَقُ، ويحسن اطلاق المِحْلَق على الآلة التي استعملت في هذه الايام للحلاقة وقد سموها (الماكنة)

أَدَوَاتُ النِّجَارَةِ وَالخِرَاطَةِ

* الأُشْرَةُ : السنُّ من اسنان المِنْشار، جمعها أُشَرٌ
* البِرْكَارُ : أداة ذات شعبتين تنضمان وتنفرجان بها يرسم النجار الدوائر، ومثله الدَّوَّارة
* البُلْطُ : الحديدة التي يخرط بها الخرّاط الخشب
* البَيْرَمُ : عَتَلَة النجار خاصة وهي عصا من حديد
* الدِّسَارُ : مسمار محدّد الطرفين يُضَمُّ به لوح الى آخر بانتشاب طرفيه في اللوحين
* السَّفَنُ : ما يحكُّ به الخشب حتى تزول عنه آثار البري وينعم، وهو أحسن اسم لما يسمّى (ورق زجاج)
* السِّكُّ : المسمار
* الضِّمَامُ : حديدة تمسك بطرفيها اللوحين حين يلصقان بالغراء
* القَدُوْمُ : الأداة التي ينحت بها النجار الخشب وهي معروفة
* القُنَّاحَةُ : حديدة طويلة معوجة او خشبة تدخل تحت اخرى لتحركها
* الكُوْسُ : أداة مثلثة الشكل يضبط بها النجار تربيع الخشب، ويسمونها (الزاوية)
* المِبْرَى : ما يبرى به الخشب، والبُرَايَة ما يسقط من الخشب عند البري
* المِثْقَبُ : الحديدة التي يثقب بها الخشب، ويسميها النجارون المقداح
* المِجْنَبَةُ (*) : يحسن اطلاقها على الأداة التي يبرى بها جانب اللوح الى اسفل، ويسميها النجارون (البصطرون)
* المِخْرَاطَةُ : الأداة التي يسوّي بها الخراطون العصيّ وقوائم المناضد ونحوها، وما يسقط من الخشب عند الخرط يسمى الخُرَاطَة
* المِرَزّ (*) : الأداة التي يُرَزُّ بها المسمار في الخشب، ويسمونها (الشاكوش)
* المِسْحَاجُ : الأداة التي يقشر بها وجه اللوح حتى يملس، وهو نوعان كبير ويسميه النجارون (الرابوخ) وصغير ويسمونه (الفارة) ويحسن ان يسمى الصغير مِسْحَجَة
* المِسْحَنُ : الأداة التي تدلك بها الخشبة حتى تملس
* المِشْعَبُ : المثقب الذي يسمونه (خرّ وبرّ)
* المِفْرَاضُ : الأداة التي يحزّ بها النجار جانبي اللوح لحصر عرضه، ويسمونها (الشنكار)

* المِنْشَارُ : الأداة ذات الأسنان ينشر بها الخشب، والنُّشَارَةُ ما يسقط من الخشب عند نشره
* المِنْقَارُ : الأداة التي ينقر بها الخشب، والنُّقَارَةُ ما يسقط منه عند نقره

أدَوَاتُ السَّنّ

* الخِضَمُّ : المِسَنّ
* الصُّلَّبِيُّ : حجر المِسَنّ
* المِجْلَخُ : الآلة التي تشحذ بها أدوات القطع، وهو من جَلَخَ فلانٌ الشيءَ بالشيء حكّه فقشره
* المَسَاحِنُ : حجارة رقاق تصلح للسّنّ
* المِشْحَذُ، والمِشْحَذَةُ : المِحَنّ
* المِيقَعَةُ : المِسَنّ الطويل

أدَوَاتُ الحَذّاء

* الإِزْمِيلُ : شفرة الحذّاء اي صانع الاحذية، جمعه أزاميل
* الإِشْفَى : مِخْيَط الحذّاء، ومِثْقَبُهُ، جمعه أشافيّ
* الجِبْأَةُ : الخشبة التي يحذو الحذّاءُ عليها اي القالب
* الذِّرِبُ : إزميل الاسكاف، وهو الحديدة التي يقطع بها
* السِّرِيْدُ : مِخْرَزُ الحذّاء
* القُرْزُومُ : الخشبة الضخمة المدوّرة التي يعمل الحذّاءُ عليها (التركة)
* المِحْذَى : الشفرة التي يقطع بها النعل
* المِحَطُّ : الحديدة التي يصقل بها الجلد ليلين
* المِحْلأُ : الأداة التي يُحْلأُ بها الجلد اي يُقْشَر، ومثله المِحْمَرُ
* المِخْرَزُ : ما يثقب به الجلد، ومثله المِخْصَفُ، والمِسْرَد
* المِخْرَشُ : الخشبة التي يخطُّ بها الحذّاءُ الجلدَ اي يرسم عليه خطّاً
* المِفْرَاصُ : الأداة العريضة الرأس يقطع بها الجلد

* المِقْطَعُ : المثال الذي يُقطَع عليه الجلد ليُفَصَّل

أدَوَاتُ البَيْطَارِ

* الزِّيَارُ : خشبتان يضغط بهما البيطار جحفلة الدابّة لتذل
* السَّاقُورُ : الحديدة تحمى ويكوى بها الحمار
* القِمَاطُ : حبل يقمط به البيطار الدابة أي يشدُّها
* القَيْضُ : الحجر الذي يكوى به الخروف في نقرته
* المِحَدَّةُ : الأداة التي يبري بها البيطار سنابك الدابّة
* المِرْصَنُ : حديدة تكوى بها الدواب، ومثله المرقم، والمِكْوَاةُ، والمِيْسَمُ
* المِشْرَاصُ : الحديدة المثنية يُغمَز بها بين كتفي الدابّة برفق
* المِنْقَبُ : الأداة التي ينقب بها البيطار سرّة الدابّة

أدَوَاتُ التَعْذِيبِ وَالإِذْلاَلِ

* البِلاَمُ : الحديدة تجعل على فم الفرس لتذلّه، وهي غير اللجام
* الحَكَمَةُ : الحديدة التي في لجام الفرس، تكون على أنفه وحنكه فتمنعه من مخالفة راكبه
* الدَّهَقُ : خشبتان كانوا يغمزون بهما ساق المجرم
* الشَّكِيمَةُ : حديدة اللجام المعترضة في فم الفرس وفيها فأسُ اللجام، جمعها شكيم وشكائم
* العَذْرَآءُ : أداة من حديد كانوا يعذبون بها الانسان ليرغموه على البوح بالسرّ
* الفَلَقُ : خشبة في طرفيها حبلٌ، تشدُّ بها رجلا المذنب فترفعهما لتضربا على أخمصيهما
* اللِّجَامُ : الحديدة التي تجعل في فم الفرس، ومعها الحَكَمَتَانِ، والعذارانِ
* المِزْوَدُ : الحديدة التي تدور في اللجام
* المِسْحَلُ : الحلقتان على طرفي شكيمة اللجام

* المِقْطَرَةُ : الخشبة ذات الخروق التي سعة كل خرق منها قدر الساق، تدخل فيها أرجل السُّجَناء
* المِقْمَعَةُ : عمود من حديد يضربون به رأس الانسان او الحيوان ليذلّ، جمعها مَقَامِع
* النِّكْلُ : حديدة اللجام

أَدَوَاتُ الضَّرْبِ وَالوَخْزِ وَالتَّوَكُّؤ

* الأَلَّةُ : العصا التي في رأسها شعبتان
* البَيْزَارَةُ : العصا العظيمة
* الدَّبُّوسُ : المقمعة من حديد وغيره
* الدِّرَّةُ : السوط يجلد به
* الزُّمَيْزُ : العصا، ومن اسمائها : المِطْوَاحُ، والقَسْقَاسَةُ، والمِلْوَاظ
* العُكَّازُ : عصا ذات زجّ في اسفلها يُتَوَكَّأُ عليها، والزجّ حديدة ذات رأس، ويقال العُكَّازة ايضاً
* العَنَزَةُ : شبه العكاز، وهي اطول من العصا
* المِجْلَدُ : السوط يُجلَدُ به
* المِحْجَنُ : العصا التي في رأسها عُقَّافة، ويقال المِحْجَنَة ايضاً
* المِخْبَطُ : العصا التي يُخبَط بها الشَّجَر أي يُضْرَب لِيَنْتثِر الوَرَق
* المِخْرَاشُ : عصا معوجة الرأس كالمحجن، ويقال مِخْرَاشَة ايضاً
* المِخْرَاق : المنديل يُفتَل ويضرب به
* المِخْزَقُ : عود يوضع في رأسه مسمار محدَّد فيوخز به
* المِخْصَرَةُ : يتوكَّأ عليها كالعصا، ويمسكها الملك بيده اذا خاطب الناس
* المِخْفَقَةُ : السوط، وقيل هي سوط من خشب
* المِرْبَعَةُ : عصا يأخذ رجلان بطرفيها ليرفعا بها الحمل الى ظهر الدابّة
* المِرْزَامُ : العصا القصيرة
* المِرْزَبَةُ : عصا من حديد صغيرة
* المِرْزَخَةُ : كل أداة يوخز بها
* المِزْجَلُ : الرمح القصير، ومثله المِطْرَدُ
* المِضْرَابُ : كل أداة يضرب بها
* المِقْرَعَةُ : السوط
* المِقْفَعَةُ : خشبة تضرب بها الأصابع
* المِقْلَادُ : العصا التي في رأسها اعوجاج
* المِنْجَدَةُ : العصا الخفيفة تستحثّ بها الدابّة
* المِنْخَسُ : كل أداةٍ ينخس بها
* المِنْسَأَةُ : الهراوة التي يحملها الناطور، والراعي
* المِنَسَّةُ : العصا التي يساق بها
* المِهْزَامُ : العصا القصيرة
* المِهْمَازُ : الحديدة في مؤخر حذاء الفارس يهمز به شاكلة الفرس
* المِهْمَزَةُ : عصا في رأسها حديدة يُنْخَس بها الثور والحمار ونحوهما
* المِيْلَ : ضفيرة من جلد في عود تضرب به الدوابّ، ويسمونه (الكرباج)
* المِتَلُّ : القرن الذي كانوا يتخذونه كسنان الرمح من قرون بقر الوحش
* الوَبِيْلُ : العصا الغليظة
* الوَشِيْبَانِ : العذبتان اللتان في رأس السوط

أَدَوَاتُ الكَسْرِ وَالرَّضِّ وَالدَّقِّ وَالسَّحْق

* الجَدْلَةُ : مدقة الجرن
* الجُرْنُ : حجر ينقر ويدقّ فيه اللحم وغيره
* الدَّامُوغُ : عصا من حديد يدمغ بها ويهشم
* الدَّقَّاقَةُ : ما يُدَقّ به الأرزّ ونحوه
* الصَّلَايَةُ : كل حجر وغيره يدقّ عليه الطيب
* العُنْبُلَةُ : المدقة من خشب يدق بها في الجرن
* الفِهْرُ : الحجر الذي يكسر به الجوز، وتسحق به الأدوية

ونحوها

* المِخْصَمَةُ : المدقة من حديد
* المُدُقّ : المِدَقّةُ
* المِدْوَكُ : الحجر الذي يدقّ به
* المِرْدَى : الحجر يفضخ به النوى (البزر)
* المِرْضَافَةُ : المطرقة
* المِرْضَاخُ،والمِرْضَخَةُ : الحجر يرضخ به او عليه النوى
* المِرَضَّةُ : الأداة التي يُرَضُّ بها اللحم ونحوه،ومثلها المِرْفَسُ،وهو من رَفَسَ اللحم وغيره دقّهُ
* المِسْحَقُ : المدقة تسحق بها الأشياء
* المِسْحَنَةُ : الحجر الذي يسحن عليه العطر وغيره
* المِفْضَخَةُ : الشفرة التي يُفضخ بها البطيخ،وهي من فضخَ الشيء اي كسره،ولا تستعمل الا في الشيء الاجوف كالبطيخ ونحوه
* المِفْقَاصُ : كرةٌ كالرمانة في رأس عمود من حديد تفقص كل ما تصيبه اي تكسره
* المِلْدَسُ : الحجر الذي يدقّ به النوى،ومثله المِلْدَمُ
* المِنْجَارُ : الهاون،ومثله المِنْحَازُ
* المِنْجَمُ : الأداة التي يدقُّ بها الوتد
* المِهْرَاسُ : حجر منقور ثقيل يدقُّ فيه،وهو الجرن، واستعير للخشبة التي يُدَقُّ بها الحبّ
* المِهْزَعُ : المدقّ،ومثله المِلْكَدُ،والمِيْجَنَةُ
* المِيْتَدُ : كالمطرقة يدقّ به الوتد،ويقال المِيْتَدَةُ ايضاً
* النَّصِيْلُ : الحجر الطويل يُدَقُّ بهِ

أدَوَاتُ الرَّبْطِ وَالشَّدِّ وَمَا إلَيْهَا

* الإِتَادُ : الحبل الذي تربط به البقرة عند حلبها
* الآخِيَةُ : واحدة الأواخي،وهي عود يعرّض في الحائط ويدفن طرفاه فيه فيصير وسطه كالعروة تشدّ اليها الدابّة
* الإِدَاوَةُ : الحبل الذي تشدُّ به القربة،ومثلها الوِكَاءُ
* الأَدْهَمُ : القيد،جمعه أداهم
* الإِسَارُ : ما يُشَدُّ به الأسير من حبل ونحوه
* الآصِرَةُ : الرباط يشدُّ به عضدا الرجل
* الأَنْدَرِيُّ : الحبل الغليظ
* الأُنْشُوطَةُ : العقدة تعقد في رأس الحبل كالحلقة
* البَدِيْعُ : الحبل الجديد
* تآَبِيْرُ السَّرْج : السيور التي يشد بها ولا مفرد لها
* الجَامِعَةُ : الغُلُّ لأنها تجمع اليدين الى العنق،جمعها جوامع،ويقال الشَّارِقَةُ ايضاً
* الجَرِيْرُ : الحبل المضفور ايّاً كان نوعه
* الجِرَارُ : الحبل الذي يشدّ به وسط الرجل اذا نزل في بئرٍ او حفرة،وطرف الحبل في يد رجل آخر،فاذا سقط النازل رفعه الرجل به
* الجُمَّلُ : الحبل الغليظ من القنّب
* الحَابُوْلُ : الحبل الذي يربط الى الشجرة ويُصعَد به اليها،ومثله الرَّاقُوْلُ
* حِجْلا القَيْد : حلقتاه
* الحِثَاكُ : عود يشدُّ في فم الجدي لئلا يرضع
* الحِقَابُ : ما تشدّه المرأة في وسطها وتعلق به حليها
* الحِنَاكُ : الوثاق يربط به الأسير،وهو غُلٌّ كلما جُذِبَ أصاب حنك الأسير
* الخُرَابَةُ : صفيحة من حجر تثقب ويُشَدُّ بها حبل فيربط اليها الدوابّ
* الخِزَامَةُ : حلقة من شعر يجعلونها في انف البعير ليسهل قياده
* الخِنَاقُ : كلُّ ما يُخنَقُ به من حبل وغيره
* الرِّبْقُ : القيد من حبل
* الرِّسَاغُ : الحبل الذي يشدّ في رسغ الدابّة ثم يشدّ الى وتد فيمنع الدابّة من الانبعاث في المشي
* الرِّشَاءُ : حبل الدلو
* الرِّكَاسَةُ : الآخية التي ذكرت

* الرُّمَّةُ : القطعة من الحبل
* الزِّمَارَةُ : العمود بين حلقتي الغُلّ
* الزُّنَاقُ : كل رباط من جلد تحت الحنك
* السَّاجُورُ : خشبة تجعل في عنق الأسير كالغُلّ
* السَّبَبُ : الحبل، جمعه أسباب
* السَّلَبَةُ : الحبل المفتول من نبات طويل، جمعها سَلَبٌ
* السِّمْطُ : السير في مؤخر السرج يشدّ به متاع الفارس
* الشِّبَامُ : العود يعرّض في فم الجدي ويوثق بـه من قفاه لئلا يرضع
* الشَّرَجُ : رباط الخريطة والخرج والزنبيل
* الشَّطَنُ : الحبل الطويل تربط به الدابة، جمعه أشطان
* الشِّكَالُ : الحبل الذي تشدّ به قوائم الدابة
* الشِّنَاقُ : الخيط يشدُّ به فم القربة، وكل خيط علقت به شيئاً فهو شِنَاق
* الصِّفَادُ : الحبل يوثق به الأسير
* الصَّفَدُ : القيد، جمعه أصفاد
* الطَّلَقُ القيد من جلد
* الطِّلْيَةُ : الخيط الذي تشدّ به رجل الجدي ما دام صغيراً، وتسميه العامة (الشركال)
* الطُّنُبُ : الحبل الطويل يُشَدُّ به السرادق
* الطِّوَلُ : الحبل الذي تشدّ به قوائم الدابّة ويربط الى وتد وترسل الدابة لترعى
* العِجَازُ : عقبٌ يشدّ به مقبض السيف
* العِرَاسُ : الحبل الذي تعرّس به الدابّة اي تشدّ من عنقها الى ذراعها
* العُقَابَانِ : خشبتان يَشْبَح الرجل بينهما الجلد فتشدّانه
* الغُلُّ : القيد الذي يحيط بالعنق، جمعه اغلالٌ.
* القَرَنُ : الحبل المفتول من لحاء الشجر
* القَلْسُ : الحبل الغليظ من ليف او ورق نخل
* القِمَاطُ : الخرقة يلفُّ بها الطفل في المهد
* القِمْطُ : الحبل الذي تشدّ به قوائم الشاة ونحوها للذبح
* القِيَادُ : الحبل تقادُ بِهِ الدابّة
* الكَبْلُ : القيد ايّاً كان نوعه، وهو أعظم القيود، جمعه كُبُولٌ
* الكِتَافُ : الحبل يكتّف بِهِ الأسير
* الكَرُّ : الحبل يصعَد به الى النخل خاصّةً، جمعه كُرُورٌ
* الكُسْتِيجُ : خيط من الصوف غليظ بقدر الاصبع يشدّ به الراهب وسطه
* اللَّبَبُ : ما يشدّ من سيور السرج في اللَّبَّة من صدر الفرس
* اللَّبِيسُ : الحبل المستعمل
* المَأْصِرُ : الحبل الذي يمدّ على الطريق ليحبس المارّة
* المِحْزَمُ : الحزام، ما يُحزَم به، ويقال المِحْزَمَةُ ايضاً
* المِحْنَكُ : الخيط الذي يحنك به كالحِنَاكِ
* المِخْنَقَةُ (*) : الحبل الذي يخنَق به كحبل (المشنقة)
* المِرْزَمُ : ما يُرزَم به اي يُشَدُّ
* المَرَسَةُ : الحبل، جمعها مَرَسٌ، وجمع هذا أَمْراسٌ
* المِرْمَلُ : القيد الصغير
* المِرْوَى : الحبل الذي يشدّ به المتاع على الدابّة، ويقال له الرِّوَاءُ ايضاً
* المَرِيرَةُ : حبل الحمولة، وهو طويل شديد الفتل
* المَسَدُ : الحبل المفتول من جلد
* المِطْوَلُ : رسن الدابة، جمعه مَطَاوِل
* المِقَاطُ : الحبل الصغير القصير
* المِقْبَصُ : الحبل يُمَدُّ بين أيدي الخيل عند السباق
* المِقْوَسُ : الحبل الذي تُصَفُّ عليه خيل السباق
* النُّشْقَةُ : الحلقة يشدّ بها الخروف ونحوه
* النِّصَاحُ : الحبل المفتول من صوف
* النِّطَاقُ : ما يشدّ به الوسط، وهو المِنْطَقُ ايضاً
* النِّكْلُ : القيد من حديد
* الوَثِيلُ : الحبل العتيق

أَدَوَاتُ البِنَاءِ وَقَطْعِ الحِجَارَةِ

* الإِمَامُ : الخيط الذي يمدّه البنّآءُ ويبني عليه الساف، وقيل هو الخشبة التي يسوّي عليها البنآء، ويقال لها (القدّة)
* التُّرُّ : الإمام
*الحَدَأَةُ : أداة ذات رأسين تكسر بها الحجارة، ويسميها البنّاؤون (البيك)
* الخَنْزَرَةُ : الأداة الكبيرة التي تقطع بها الحجارة وهي (المهدّة) ويقال لها المِلْطَاسُ ايضاً
* الزِّيجُ : خيط البنّآء، ومثله المِطْمَارُ، والمِدْمَاكُ
* الصَّاقُورُ : أداة كبيرة تكسر بها الحجارة ذات رأسٍ واحد، ويقال لها الصَّوْقَرُ ايضاً
* العَتَلَةُ : العمود الحديديّ ذو الرأس المفلطح الذي يُهدَمُ به البنآء وتقلع الصخور، ويسمونه (المِخْل) ويقال له المِنْسَفَةُ ايضاً
* القَلَمُ : أداة صغيرة تكون مع البنّآء لعلها التي يسمونها (ملعقة)
* المِرْدَاسُ، والمِرْدَسُ : الآلة الصلبة العريضة التي يُرْدَس بها اي يُدَكُّ
* المِرْصَافَةُ : المطرقة
* المِرَصَّةُ : الأداة التي تُرَصُّ بها الحجارة اي يلصق بعضها ببعض، ويسمونها (الشاقوف)
* المِسْحَتَةُ : الأداة التي تفتت بها الحجارة
* المِسْفَنُ : من أدوات نحت الحجارة
* المِعْدَنُ : الصاقور
* المِعْوَلُ : الاداة التي ينقر بها الصخر
* المِقْرَاعُ : أداة تكسير الحجارة، يستعملها الذين يكسرون الحجارة لتحصيب الطرق
* المِقْرَصَةُ : القالب الذي تصبّ فيه اللبنة للبنآء
* المِقَضُّ : الأداة التي تُقَضُّ بها الحجارة اي تكسر
* المَلَاطِسُ : مناقير من حديد تنقر بها الحجارة
* المِنْحَاتُ : أداة نحت الحجارة التي يسميها النحاتون (الشاحوطة)
* المِنْقَارُ : حديدة كالفأس مشككة ذات حد تقطع بها الحجارة

أَدَوَاتُ الطَيَّانِ

* اللَّوْزَةُ : مالج صغير أملس على هيئة اللوزة، يسوّى به الشِّيْد اي الكلس
* المَحَالَةُ : الخشبة التي يربط طرفاها بحبلين وتعلق بالحائط فيقف عليها الطيّان
* المِسَحَّةُ : الأداة التي يُمَدُّ بها الطين على الحائط، وهي المالَجُ، والمِسْيَعَةُ ايضاً
* المِلْبَنُ : ما ينقل عليه الطين، ويسميه الطيانون والبنّاؤون (النقير)
* المِلْطَاطُ : مالج الطيّان، كالمِسْيَعَة، والمِسَحَّة

أَدَوَاتُ الحِرَاثَةِ

* البَنِيقَتَانِ : العودان اللذان في طرفي النير، ويقال لهما العِضَادَتَانِ ايضاً
* الحَلِيُّ : الخشبة الطويلة بين الثورين، ومثلهُ السَّلْبُ، والصَّبْطُ، والطَّيْحُ، والنَّيسُ، والوَجُّ
* الدَّجرُ : الخشبة التي تشدُّ عليها السكّة
* الدَّسْتَقُ : الخشبة التي يقبض عليها الحرّاث، وفي اسفلها السكة تغوص في الأرض
* السَّخْيَنُ : مقبض المقوم
* السَّمِيعَانِ : العودان الطويلان في النير
* السَّمِيقَانِ : الخشبتان اللتان تكونان في عنق الثور كالطوق يلاقى بين طرفيهما بخيط تحت العنق
* العَضْمُ : العود العريض في رأسِ السكّة
* العِيَانُ : الحديدة التي تضمّ كة في العود الطويل

* الفَقِيصُ : الحلقة الكبيرة التي في النير
* القِرَانُ : مرسة تشدّ في عنق الثور
* الكِفْلُ : خرقة توضع على رقبة الثور تحت النير
* اللُّوْمَةُ : أدوات الفدان بجملتها
* المِحْرَاثُ : أداة الحراثة
* المِذَرَّةُ : الأداة التي يُذَرُّ بها الحب ليُزرَع
* المِقْوَمُ : الخشبة التي يمسكها الحرَّاث، وفي رأسها السِّخِّين الذي يسمونه (الكابوسة)
* المِنْسَاسُ : عصا يسوق بها الحراثُ الثور وينخسه
* الوَاسِطُ : الأداة التي في وسط النير

أدَوَاتُ تَسْوِيَةِ الأرْضِ

* الشُّوْفُ : المِجَرُّ تسوّى به الأرض المحروثة
* المِدَمَّةُ : خشبة ذات أسنان تُدَمُّ بها الأرض اي تسوّى
* المِسْلَفَةُ : أداة تسوّى بها الأرض، ويحسن ان تطلق على الحجر الاسطوانيّ الذي يمرّونه على السطوح ويسمونه (المحدلة) وعلى الآلة التي يسوّون بها الطُّرُق
* المِكَمُّ : المجرّ كالشُّوف
* المَلأَسَةُ : أداة تسوّى بها الأرض فلا يبقى فيها انخفاض ولا ارتفاع
* المِيكَمُ : أداة تسوّى بها أخاديد الأرض المحروثة
* الوَزْوَزُ : خشبة عريضة يُجَرُّ بها تراب الأرض المرتفعة الى الأرض المنخفضة

أدَوَاتُ الحَصَادِ وَالدَّوْسِ

* الجَرْجَرُ : الأداة الحديدية التي يداس بها الكدس
* الحِفْرَاةُ : المِذرى الذي لا أصابع له
* المَوْكَشَةُ : الأداة التي تبعثر بها الأكداس في البيدر
* المِحْصَدُ : المنجل الذي يحصد به الزرع، ويقال له المِخْلَبُ ايضاً
* المِذْرَى : خشبة ذات أطراف كالأصابع يُذَرّى بها الحَبّ، ويقال المِرْوَحُ ايضاً
* المِشْوَلُ : منجل للحصاد صغير
* المِصْوَلَةُ : المكنسة التي تكنس بها نواحي البيدر
* المِعْضَفُ : منجل الحصاد الكبير
* المِقْحَفَةُ : الخشبة التي يُقحَف بها الحَبُّ
* المِنْسَفُ : ما ينسف به الحب كالغربال
* النُّفِيَّةُ : طبق من ورق النخل او غيره ينقى به الحب من التراب والحصى
* النَّوْرَجُ : المدوس الذي يداس به الكدس احديداً كان ام خشباً، ومن أسمائه : الحَالُ، والطِّرْبِيلُ، والمِدْوَسُ، والنِّيرَجُ

أدَوَاتُ العَزْقِ وَالحَفْرِ

* البِرْطِيلُ : المِعْوَلُ
* التَّوْجُ : وعاء من ورق النخل او غيره ينقَل به التراب
* الجُنْجُبَةُ : زنبيل من جلد ينقل به التراب
* الرُّفْشُ : المجرف يجرف به التراب
* السِّخِّينُ : المجرفة المعطوفة
* العَتْرُ : نصاب المجرفة وغيرها، وقيل هو الخشبة المعترضة فيها
* المَأْنُ : خشبة في رأسها حديدة تثار بها الأرض
* المِجْثَاثُ : أداة يقلع بها الجثيث اي فسائل الشجر الصغيرة، ومثلها المِجَثَّة
* المِجْرَفَةُ : معروفة، ومثلها المِرْفَشَةُ، والمِصْحَفَةُ، والمِقْحَاةُ، والمِكْسَحَةُ
* المِجْنَبُ : عود كالمشط بلا أسنان طرفه الأسفل محدّد يرفع به التراب
* المِحْفَارُ : أداة الحفر ايّاً كانت
* المَرُّ : مقبض المجرفة والمحراث
* المِزْعَقُ : المِعْوَلُ، من زعقَ الأرض اي قلعها
* المِسْحَاةُ : المجرفة من حديد، وهي المِسْبَدُ ايضاً

* المِنْقَاضُ : المعول،من قَضَّ الأرض اي أثارها
* المِقْلَبُ : الأداة التي تقلب بها الأرض للزرع، ومثله المِكْرَبُ
* المِنْسَاحُ : الأداة التي يُنْسَح بها التراب اي يُذَرَّى
* المِنْكَاشُ : ما يُخرَج به التراب والطين من الحفائر

أدَوَاتُ التَّعْرِيش

* الجَـازِعُ : الخشبة التي توضع عرضـاً وتطرح عليهـا قضبان الكرم
* الجُزْأَةُ : العود الذي ترفع به نوامي الكرم عن الأرض
* الدِّجْرَانُ : الخشب المنصوب للتعريش،الواحدة دِجْرَانة، ويرادف الدجران الدَّعَامُ، والدُّقْران، والقِلاَل
* الشَّخْطَةُ : العود يغرس الى جنب قضيب الكرمة ليتعرش عليه
* المِرْزَحُ : عود صغير ترفع به نوامي الكرم عن الأرض
* المِرْزَحَةُ : عود صغير يرفع به العنب اذا سقط
* المِشْحَطُ : كالجُزْأة والمرزح ونحوهما

أدَوَاتٌ مُنَوَّعَة

* الإِبَاضُ : الحبل الذي يشدّ به رسغ البعير الى عضده
* الإِبْرِيجُ : ممخضة اللبن
* الأَبِيلُ : عصا الناقوس
* التِّجْفَافُ : آلة للحرب من حديد وغيره يُلْبَسُهُ الفرس والانسان للوقاية في الحرب
* التَّسْبِنَةُ : ما توصل به الخوذة من حلق الدرع فيستر العنق،جمعها تَسَابِنُ
* الحَجَفَةُ : الدرقة
* الحُكُّ : ابرة المغنطيس التي تتجه دائماً نحوَ الشَّمال
* الحَلْقَةُ : اسم لجملة السلاح والدروع
* الحِمَالَةُ : علاقة السيف،ويقال الحَمِيْلَةُ ايضاً
* الدَّبَّابَةُ : آلة تتخذ في الحصار،يدخل في جوفها الرجال ثم تدفع في أصل الحصن فينقبونه وهم في جوفها
* الدَّرَقَةُ : الترس من جلد لا خشب فيها
* الزَّاجِلُ : حلقة تكون في حزام المكاري
* الصَّمَّاقَةُ : القنبرة الذرية
* الضَّبْرُ : الدَّبَّابة،وهو مما يستعمل اليوم في الحروب، ويسمى (التانك)
* العَرَّادَةُ : آلة كانوا يستعملونها لدكّ الحصون تقذف بالحجارة الى مرمى بعيد
* العَوَاصِرُ : الحجارة التي كانوا يعصرون بها العنب
* الفِرْجَوْنُ : المِحَسَّةُ ينفض بها الغبار عن الدوابّ
* الكُشُّ : الحديدة التي يلقح بها النخل
* المَجَرُّ : سير الدولاب الذي يُطَوَّق به ليدور
* المِدْلَكُ والمِدْلَكَةُ : أداة الدلك اي الفرك والدعك
* المِزَفَّةُ : المِحَفَّةُ تزف فيها العروس
* المَسْبَكَةُ : حديدة كأنها شقُّ قصبة
* المُوَجِّهُ (*) : الأداة التي تُوَجَّهُ بها السيارة من ناحية الى ناحية،ويسمونها (الديركسيون)
* النَّخَاسُ : خشبة توضع في خرق البكرة اذا اتسع وفلقَ محورها

آنِيَةُ الأكْل

* الأَرِيَبَةُ : القدر الواسعة،ويقال لها ايضاً البَلُوْعُ،والدَّهْمَاء، والمِطْبَخُ
* الجِآوَةُ : وعاء القدر،وجلد او غيره توضع عليه القدر عندما تنزل عن النار،وهو الجَوآء ايضاً
* الجِعَالُ : الخرقة التي تنزل بها القدر عن النار
* الجُفَالَةُ : ما يؤخذ من رأس القدر بالمغرفة
* الحُدَمَةُ : القدر السريعة الغليان
* الدَّهْدَهَةُ : صوت غليان القدر،ومثلها الأَزِيز،والنَّشِيْش
* السُّخَامُ : السواد الذي يتركه الدخان على القدر
* الشَّامِطُ : قِدْرٌ تسَعُ شاةً مع توابلها

الآنية

* النَّمِلُ : ما يبدو في اسفل القدر كالكواكب،وهي تستعد للغليان
* الصَّادُ : القدر من نحاس (طنجرة) جمعه صِيْدَان
* الصَّلُودُ : القدر البطيئة الغليان
* الطَّاجِنُ : المِقْلَى،جمعه طواجن
* القَرَرَةُ : الماء الذي يصبُّ في القدر بعد الطبخ
* القُرَّةُ : ما يبقى لاصقاً باسفل القدر من الطبيخ
* القُمْعُلُ : القدر الضيقة الأعلى
* القَوْنَةُ : القطعة من نحاس او حديد تُرقَع بها القدر، وقريبٌ منها الرُّوْبَة
* الكَرَامَةُ : طبق القدر اي غطاؤها
* الكِفْتُ : القدر الصغيرة
* المِرْجَلُ : كل قدر من نحاس او غيره يُطبَخُ فيها، والمرجل النحاسيّ الكبير تسميه العامة (الدست)
* المِسْطَحُ : المِقلى الكبير تقلى به الحبوب،ويقال له (المِخمَصَة)
* الجَفْنَةُ : أكبر إناءٍ يوضع فيه الطعام،جمعها جَفَنَاتٌ وجِفَانٌ
* الخُبْرَةُ : قصعة يوضع فيها طعام يكفي اربعة او خمسة
* الدَّسِيعَةُ : اكبر القصاع،جمعها دسائع
* الزِّبْدِيَّةُ : صحفة من خزفٍ،جمعها زَبَادِيُّ
* السُّكُرُّجَةُ : صحفة صغيرة يؤكل فيها الشيء القليل من الادام كالجبن والعسل والزيتون ونحوها،ويقال لها الثُّفْوَةُ ايضاً
* الصَّحْفَةُ : الاناء الذي يُشبع الخمسة،جمعها صِحَافٌ
* الصُّحَيْفَةُ : الاناء الذي يشبع الواحد
* الغَضَارَةُ : القصعة من خزف
* الفُرْغُ : الإناء يؤكل فيه الدبس
* القَصْعَةُ : إناء يسع من الطعام ما يُشبع العشرة
* قَصْعَةٌ رَذُومٌ : ممتلئة تَصبُّ جوانبها
* المِذْوَبُ : الاناء الذي يذاب فيه الشيء
* المِصْحَنَةُ : كالصحفة
* المَصِيصَةُ : القصعة
* المِقْرَاةُ : الصحفة يوضع فيها قرى الضيف،ويقال لها المِقْرَى ايضاً
* المِيْخَفُ : الإناء الذي يُوخَف فيه،وهو من وَخَفَ الشيء اي ضربه حتى يختلط ويتلزج

آنيةُ الماءِ

* الإداوَةُ : اناء صغير من جلد يتخذ للماء في السفر،ويقال له (المَطَرة)
* البَاقُولُ : الكوز بلا عروة،جمعه بَوَاقيل
* البُلْبُلُ : قناة الكوز التي تصبّ الماء
* البُلْبُلَةُ : كوز له بلبل الى جنب رأسه ينصبّ منه الماء
* التَّوْرُ : إناءٌ للشرب،ومثله السِّقَايَةُ،والطَّاس،والقَدَح، والمِسْقَاة،والمِشْرَبَةُ
* الدَّوْرَقُ : الجرة ذات العروة
* الزَّوْرَاءُ : مِشْرَبَة من فضة مستطيلة
* السُّوْمَلَةُ : الفنجان الصغير
* الغُمَرُ : الإناء الصغير يكاد لا يروي الشارب
* القَيُّوسُ : الجرّة الكبيرة
* القُدَافُ : الجرة من فخار
* القُلَّةُ : الكوز،جمعها قِلَالٌ
* الكُرَازُ : الكوز الضيّق الرأس
* الكُوبُ : الكوز المستدير الرأس ولا عروة له،جمعه أكواب
* الكُوزُ : كالابريق الصغير له عروة وبلبل،جمعه كِيْزان
* المِحَمُّ : الاناء الذي يسخن فيه الماء،وهو المِسْخَنَة ايضاً
* المِطْهَرَةُ : كل اناءٍ يُتَطَهَّر منه
* المَكُّوكُ : طاسٌ اعلاه ضيّق ووسطه واسع

* المِيضَأَةُ : الإنآء الذي يُتَوَضَّأُ منه
* المِيلَغُ : الإنآء الذي يُسقَى به الكلب

آنيةُ الخمرِ

* البَاطِيَةُ : الاناء الكبير من زجاج يملأ شراباً،جمعه بَوَاطٍ
* البِرْزِيْنُ : كوز يحمل به الشراب من الخابية
* الجَامُ : الانآء الفِضِّيّ يشرب به
* الحَوْجَلَةُ : القارورة الطويلة العنق، ويقال لها الحَوْقَلَةُ ايضاً
* الخَابِيَةُ : الإنـآء الكبير من فخـار، يوضع فيهـا الخمر والزيت،جمعها خَوَابٍ
* الدَّنُّ : الوعآء الكبير للخمر يحفر له في الأرض
* الصِّمَامُ : سداد القارورة
* العُسُّ : من اقداح القدمآء،جمعه أعسـاسٌ
* العِفَاصُ : الجلدة يغطى بها رأس القارورة
* العُنْجُورَةُ : غلاف القارورة،ويقال له الصُّنْبُوتُ ايضاً
* الفَلَّةُ : العَزَقَة تشد على رأس الابريق
* الفُتْحُ : القارورة الواسعة الرأس
* الفِدَامُ : المصفاة تجعل على رأس الابريق لتصفية ما فيه من شراب
* القَارُورَةُ : الاناء من زجاج،سميت بذلك لان الشراب يقرّ فيها،جمعها قَوارير
* القَازُوزَةُ : القارورة الصغيرة
* القَعْرَانُ : القدح العميق القعر
* الكُتْنَةُ : طرف القارورة
* الكُمْتَةُ : غطاء القارورة
* المَحْزُوقُ : الابريق الضيق الرأس
* المَرَاشِبُ : ما تختم به رؤُوس الدِّنَان من طين ونحوه
* النَّاجُودُ : كل انآء يوضع فيه شراب
* الوَأْبُ : القدح العميق يسع كثيراً من الشراب

آنيةٌ متنوّعةٌ

* الأَبْزَنُ : انآء كبير يُغتسل فيه وقد يكون من نحاس
* الإِجَّانَةُ : الانآء الذي تغسل فيه الثياب،جمعها أجاجين، ومثلها المِرْكَنُ،والمِخْضَبُ
* الأَسْكَانُ : الآنية النحاسية
* الأَصِيْصُ : الانآء تغرس فيه الأزهار،جمعه أُصُصٌ
* البَرْنِيَّةُ : انآء من خزف كالذي يقال له(مرطبان)جمعها بَرَانِيُّ
* البَطَّةُ : إنآء كالقارورة يوضع فيها الدهن ونحوه
* التَّأْمُورَةُ : الابريق
* الرَّبِيعَةُ : الحجر الذي تُمتَحن برفعه القوَّة
* الرَّحْرَحُ : الانآء الواسع القصير
* السَّيْطَلُ : الطست الصغير، ومثله السَّطْل
* الصَّحْنُ : القدح العريض القصير الجدار
* القُمْقُمَةُ : انآء من نحاس له عروتان
* المِبْوَلَةُ : الانآء الذي يُبالُ فيه
* المِتْفَلَةُ : الانآء الذي يتفل فيه اي يُبْصَق
* المِحْلَبُ : الانآء الذي يُحلَب فيه
* المِرْشَفَةُ (*) الانآء الصغير ترشف به القهوة ونحوها
* المِرْوَبُ : الانآء الذي يروَّب فيه اللبن
* المِصْحَاةُ : الانآء من فضة نقية
* المِهْدَى : الانآء الذي يُهدَى فيه شيء

الأوعيةُ المَنسُوجةُ

* الأُخْصُومُ : عروة الجوالق
* الجُوَالِقُ : العِدْل الكبير، جمعه جَوَالِقُ
* الخُرْجُ : وعآء ذو أُذنين يضع المسافر بعض متاعه فيه، والأُوْن جانب الخرج الذي تسميه العامَّة (فردة الخرج)

الأوعية

* السَّدُّ : السَّلَّة من القضبان
* الشَّكِيكَةُ : السَّلَّة تكون فيها فاكهة
* الصَّنُّ : سَلَّةٌ مُطْبَقَةٌ يجعل فيها خبز وغيره
* الطُّنُّ : الكيس الذي يوضع علاوة بين عِدْلين
* العِصَام : عروة الوعاء يعلق بها
* العِكْمُ : العِدْل (العديلة) اذا تضمن متاعاً فان لم يتضمنه لم يُقَل له عِكْم
* الغِرَارَةُ : العِدْلُ،جمعها غرائر
* الفَنِيقَةُ : اصغر من الغرارة،جمعها فنائق
* القِرْطَلَّةُ : عِدْل الحمار
* القُفَّةُ : الزنبيل من ورق النخل،ومثلها المَرْجُونَة
* الكُرْزُ : الجُوَالِق الصغير كهيئة القرعة
* الكِيسُ : ما خيط من نسج وإلّا لَمْ يُقَلْ له كيس
* المِثْمَنَةُ : وعاء كالمخلاة
* المِشْيَعَةُ : القفة تضع المرأة فيها قطناً ونحوه
* المِكْتَلُ : الزنبيل من ورق النخل
* المِنْسَلَةُ : الزنبيل،وهو المِنْجَف ايضاً
* المِيضَنَةُ : عدل ينسج من ورق النخل،تسميها العامة (بَذْرَاوَة)
* النُّبُجُ : الغرائر السود
* الوَلِيجَةُ : الجُوَالِق الضخم،جمعها ولائج

الأَوْعِيَةُ الجِلْدِيَّة

* الأُسْكُوبَةُ : قطعة من خشب تُدخَل في خرق الزقّ ويشدّ عليه بها لئلا يسيل ما فيه .
* البَالَةُ : الجراب الصغير
* الجَفِيرُ : جعبة من جلد لا خشبَ فيها،او من خشب لا جلد فيها
* الحَقِيبَةُ : وعاء للزاد يعلقه الراكب خلفه،جمعها حقائب
* الحَمِيتُ : الزقُّ الذي يوضع فيه زيت،ويقال له الدَّبَّةُ ايضاً
* الخَرِيطَةُ : وعاء من جلد كالكيس تُشَدُّ عراه على ما فيه،جمعها خرائط
* الدُّخْمُسُ : الزقّ الذي يوضع فيه خَلٌّ
* الزِّقُّ : اسم للظرف عامٌّ
* الزُّكْرَةُ : الزق الذي يوضع فيه خمر
* الشَّاصِيَةُ : الزقّ الذي ينفخ فيه فترتفع قوائمه
* الشَّكْوَةُ : الزق الذي يوضع فيه ماء
* العِلَّةُ : الزقُّ الذي يوضع فيه عسل
* العَيْبَةُ : وعاء كالزنبيل من جلد،جمعها عِيَابٌ،فان كانت أصغر قليلاً فهي الجُرْجَة
* القِرْبَةُ : الزقُّ المخروز من جانب واحد،جمعها قِرَبٌ وقِرْبَاتٌ وقِرَبَاتٌ وقِرِبَاتٌ
* الكِنَانَةُ : الجعبة من جلد كانوا يضعون فيها السهام، جمعها كَنائن
* النِّحْيُ : الزقُّ الذي يوضع فيه سمن
* الوَطْبُ : الزقُّ الذي يوضع فيه لَبَنٌ

الأَوْعِيَةُ الخَشَبِيَّة

* الحُقَّةُ : وعاء من خشب او عاج او غيرهما مما ينحت، وتسميها العامة (علبة) جمعها حُقَقٌ وحِقَاقٌ
* الدُّرْجُ : سَفَطٌ صغير تدَّخر المرأة فيه طيبها
* السَّجْلُ : الدلو الكبيرة،جمعه سِجَال

أَوْعِيَةٌ مُنَوَّعَة

* العَتِيدَةُ : وعاء ما تحتاج اليه المرأة من طيب ومشط ومرآة ونحو ذلك
* الكِنْفُ : وعاء يضع التاجر فيه متاعه
* المِشْمَلَةُ : خريطة الراعي يحملها في منكبه
* المِزْوَدُ : وعاء الزاد،ويقال له المَزَادة ايضاً
* الوَفْضَةُ : وعاء المستعطي او الراعي أعلاها وأسفلها مستويان،جمعها وِفَاضٌ ووَفَضَاتٌ

الرائد

مُعْجَمٌ لُغَوِيٌّ للإنسانِ والحيوانِ والطَّيرِ والهوامِّ وكلِّ ما في السَّماءِ والأرضِ

لمؤلفه

الأمير أمين آل ناصر الدّين
أمير الدولتين

وقف على طبعه وضبطه على أصله
تلميذه

الأمير نديم آل ناصر الدّين

الجزء الثّاني

مكتبة لبنان
ساحة رياض الصّلح
بيروت

المَطْلَبُ الأوّل

مَا في السَّمَآءِ وَمَا في الأرْض

السَّمَاوِيَّاتُ

بَعضُ أسْمَآءِ السَّمَآءِ وَصِفَاتها

* كَحْلُ : بغير أل اسم للسمآء ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث،يقال صرّحت كَحْلُ اذا لم يكن في السمآء غيم

* ذاتُ الرَّجْعِ : لقبٌ للسمآء،والرجع المطر

* الجَرْدآءُ : السمآء اذا لم يكن فيها غيم

* الجَلْوآءُ : السمآء المصحية،والليلة المضيئة

* الخَضْرآءُ،والزرقآءُ : لقبانِ للسمآء

* الحَاقُورَةُ : اسم للسمآء الرابعة

* الأثِيرُ : الفَلَك التاسع

* الأُفُقُ : آخر ما يظهر للناظر من نواحي الفلك وأطراف الأرض

الشَّمْسُ وَأسماؤهَا وَمَا يَتَعَلّقُ بهَا

* ذُكَاءُ : اسم للشمس غير منصرف للعلمية والتأنيث

* بَرَاحِ : اسم للشمس مبنيٌّ على الكسر مثل قَطَامِ

* الجَوْنآءُ،والجَوْنَةُ : الشمس عند الغروب،قيل لها ذلك لاسودادها وهي تغرب،ولهذا لا يجوز ان يُقال طلعت الجونآء

* الغَزَالَةُ : الشمس لانها تمدُّ حبالاً من نورها كانها تنزل،ولا يقال غربت الغزالةُ لان هذا الاسم مخصوص بها عند طلوعها

* الصَّيْخَدُ : عينُ الشمس لشدَّة حرِّها

* الطُّفَاوَةُ : دارة الشمس

* خَيْطُ باطلٍ : حبلٌ من نور الشمس يدخل من الكُوَّة اي النافذة،ويقال سَوْطُ باطلٍ ايضاً

* الوَهَرُ : توهُّج وقع الشمس على الأرض حتى يُرى له ما يشبه البخار

* الكُسُوفُ : استار وجه الشمس المقابل للأرض بحيلولة القمر بينهما

* المَطْلَعُ : موضع طلوع الشمس والكواكب

* تَطَرَّفَتِ الشمسُ : اوشكت ان تغرب

* تَوَارَتِ الشمسُ بالحجابِ : غربت

القَمَرُ وَمَا يَتَعَلّقُ بِهِ

* الإزْمِيمُ : الهلال آخر الشهر

* الحَاقِنُ : الهلال يرتفع طرفاه ويستلقي على ظهره

* الأدْفَقُ : الهلال المستوي ليس مُنكَباً على احد طرفيه

* الزِّبْرِقَانُ : القمر ليلة تمامه

* السَّاهُورُ : دارة القمر،وظل وجه الارض

* الهَالَةُ : دارة القمر

* الشَّامَةُ : كَلَفُ القمر

* المَحْوُ : السواد في القمر كأنه أثر ما يُمحَى

* الخُسُوفُ : ذهاب نور القمر بتوسط الأرض بينه وبين الشمس
* الأزْهَرَانِ : القمر والشمس
* زَهَرَ القمرُ زُهُوراً : تلألأ
* لُحِفَ القمرُ : جاوزَ النصفَ فنقصَ ضوْءُه
* وَقَبَ القمرُ : دخلَ في الخسوف
* إهْتَلَّ الشهرُ : ظهرَ هلالهُ

النَجْمُ وَمَا إلَيْهِ

* الجَوَارِي الكُنَّسُ : النجوم
* الخُنَّسُ : النجوم التي لا تغرب كالفرقدين وبنات نعش والجدي والقطب
* الخُنَّسُ : الكواكب كلها لانها تخنس تحت ضوء الشمس
* البابانِيَّاتُ : الكواكب التي لا ينزل بها شمس ولا قمر ولكن يهتدى بها في البر والبحر
* المَجَرَّةُ : ما يُرَى كخطٍ من الغيم دقيق،وهو نجوم تبدو كذلك لبعْدها،تسميها العامة (درب التبّانة)
* الزُّهَرَةُ،والطَّارِقُ : النجمة التي يقال لها كوكب الصبح
* الحَبَائِكُ : طرائق النجوم في السمآء
* الأطْلَسُ : الفَلَكُ،وهو مَدار النجوم
* مَخَافِقُ النجم : مغاربُه
* الشِّعْرَى العَبُورُ : كوكب عظيم يطلع في شدَّة الحر خلف الجوزآء
* الفَرْقَدَانِ : نجمان يهتدى بهما قرب القطب الشماليّ
* الشِّعْرَى الغُمَيْصآءُ : كوكب آخر يطلع في الذراع
* الجَوْزآءُ : برجٌ معترض في جَوْز السمآء اي وسطها
* سُهَيْلٌ : الكوكب الذي يقولون ان الفواكه تنضج عند طلوعه
* المُشْتَرِي : سيَّارٌ في النظام الشمسي أعظم السيارات جرماً ومن اشدها لمعاناً يحفُّ به اربعة اقمار

* المِرِّيخُ : سيَّار يشبه الأرض كثيراً يبدو للعين أحمر ثابت النور،زعم القدماء أنه إله الحرب
* الشِّهَابُ : ما يُرى كأنه كوكب انقضَّ
* النَّيَازِكُ : اجرام صغيرة تأتي من الفضآء النجميّ وتسقط احياناً بنور باهر الى الأرض،وهي غير الشُّهب،المفرد نَيْزَك
* لألأ النجمُ : لَمَعَ
* خَفَقَ النجمُ خُفُوقاً : غاب

مَنَاظِرُ سَمَاوِيَّة

* الشَّفَقُ : الحمرة في الافق من الغروب الى العِشآء الآخرة
* القَسْطَلانِيُّ : قوس السحاب،ومثله القَسْطَلانِيَّة،والقُسْطانيّ، والقُسْطَانِيَّة،والنَّدِيء،والنُّدْأة

السَّحَابُ

* المُزْنُ،والصَّبِيرُ : السحاب الأبيض
* الخُدَارِيُّ : السحاب الأسود
* الهَيْدَبُ : السحاب المتدلّي الى الأرض
* الرَّبَابُ : السحاب الذي بعضه فوق بعض
* الغَمَامُ : السحاب الذي يتغير له وجه السمآء
* العَارِضُ : السحاب النُّطِلّ المُظِلّ
* الدَّجْنُ : السحاب الذي يُظِلّ الأرض
* الجَهَامُ : السحاب الذي لا مآء فيه
* الحَبِيُّ : السحاب يشرف من الافق على الأرض او يتراكم بعضه فوق بعض
* المُجَلْجِلُ : السحاب الراعد المطبق بالمطر
* الصَّيِّبُ : السحاب الشديد الرعد
* القَنِيفُ : السحاب الكثير المآء
* النَّشْءُ : السحاب اول ما ينشأ
* الكُدَادِيُّ : السحاب الرقيق

* المُعْصِرَاتُ : السحائب تنهلُّ بالمطر
* القُطَارُ : السحاب العظيم القطر
* البَارِقَةُ : السحابة ذات البرق
* الرَّاعِدَةُ : السحابة ذات الرعد
* القِشْعَةُ : القطعة من السحاب تبقى بعد ان ينقشع الغيم
* سَمَاحِيقُ السمآء : القطع الرقاق من الغيم
* البُرْصَةُ : فتق في الغيم يُرى منه اديم السمآء
* السَّدِيمُ : الضباب الرقيق

البـــرق

* البَرْقُ : إيماض السحاب باحتكاك بعضه ببعض
* الخُلَّبُ،والإلاَقُ : البرق الذي لا يعقبه مطر
* العَقِيقَةُ : البرقة التي تستطيل في عرض السحاب
* الوَمْضُ،والوَمِيْضُ : لمعان البرق الخفيف، وكذلك التَّوْمَاضُ
* خَفَا البَرْقُ : لمع لمعاناً خفيفاً
* تَبَوَّجَ البرقُ : تكشف واضطرب وملأ السمآء
* إِرْتَعَجَ البرقُ : كثُرَ وتابعَ

الـــرعـــد

* الرَّعْدُ : صوت احتكاك بعض السحب ببعض
* الصَّاعِقَةُ : نار تتولد من مجرى كهربآئيّ بين سحابتين احداهما ايجابية والاخرى سلبية
* الهَزِيْمُ : صوت الرعد، وكذلك الجَلْجَلَةُ،والدَّوِيُّ،والزَّمْزَمَةُ، والارْتِجَاسُ،والإِرْزَام،والقَصْف،والقَعْقَعَة،والهَدْهَدَة

الكَهْرَبَـاء[1]

* الكَهْرَبآء : قوة عجيبة تحصل من اهتزاز دقائق الاجسام وتظهر اذا اختلَّت الموازنة بين نوعيها الكامنين في الاجسام ومنها يكون الرعد والبرق، وتتَّخذ للإضآءة ولنقل الاخبار على الاسلاك المعدنية ولغير ذلك

الـــرِّيـــاح[1]

* المُجْفِل : الريح السريعة الهبوب
* الرُّخَآء : الريح اللينة لا تحرِّك شيئاً،ويقال لها الرُّوْدُ ايضاً
* الرَّوْحُ : نسيم الريح
* الحَدْوَآء : ريحُ الشمال لانها تحدو السحابَ اي تسوقه
* النَّكْبَآء : الريحُ التي تهبُّ بين ريحين
* الزَّعْزَعُ : الريح التي تهزُّ الشجر وتقتلعه
* الزَّفْزَافَةُ : الريح الشديدة الصوت
* الصَّرْصَرُ : الريح الباردة
* النَّفْنَفُ : الريح التي تهبُّ بين شيئين
* الإِعْصَارُ : الريح التي تهبُّ من الأرض نحو السمآء كالعمود،وهي الزَّوْبعة ايضاً
* النَّعُوْرُ : الريح التي تفاجئك ببردٍ وانت في حرٍّ،او بحرٍّ وانت في برد
* النَّافِجَةُ : الريح التي لا تشعر بها حتى تتنفَّج عليك اي تعصف وانت غافل
* السَّفْسَافَةُ : الريح التي تهبُّ فُوَيق الأرض
* الحَرُوْرُ : الريح الحارَّة في الليل
* السَّمُوْمُ : الريح الشديدة الحرارة
* الهَبْوَةُ : الريح التي تهبُّ بالغبار
* الدَّرُوْجُ : الريح التي تجر ذيلاً في الرمل،وهي الهَوْجآء ايضاً
* العَاصِفُ : الريح الشديدة
* اللَّوَاقِحُ : الرياح التي تحمل لقاح الشجر
* الحَوَاشِكُ : الرياح الشديدة المختلفة
* البَوَارِحُ : الرياح الشمالية الحارَّة في الصيف
* المُبَشِّرَاتُ : الرياح التي تأتي بالسحاب والغيث
* الجُشَاءُ : هبوب الريح عند الفجر

* السُّكاكُ : الهوآء المتصل بعنان السمآء
* السُّهَى،واللُّوحُ : الهوآء بين السمآء والأرض
* الهزِيزُ : صوت الريح، وكذلك الزَّفْزَفَة
* نَسْنَسَتِ الريحُ : هبَّت هبوباً بارداً

الأمطـــار

* البَدْرِيُّ : المطر قُبَيل الشتآء
* الوَسْمِيُّ : المطر الذي يسم الارض بالنبات عند إقبال الشتآء
* الشَّتِيُّ : مطر الشتآء
* المَرابيعُ : الأمطار اول الربيع
* الدَّفَئِيُّ : المطر قُبَيل الصيف
* الغَيْثُ : المطر بعد المحل، او عند الحاجة اليه
* الرِّهْمَةُ : المطر الضعيف الدائم، جمعها رِهَام
* الطَّلُّ : أخفُّ المطر وأضعفه
* الرَّذاذُ : أقوى من الطَّلِّ
* الدِّيمَةُ : المطر الدائم في سكون، جمعها دِيَمٌ
* الوَدْقُ : المطر المستمر
* الوابِلُ : المطر الضخم القطر الشديد الوقع
* الجَوْدُ : المطر الذي يروي كلَّ شيء
* الحَيَا : المطر العامّ
* العَيْنُ : المطر الذي يدوم أياماً
* الغَدَقُ : المطر الكثير القطر
* السَّاحِيَةُ : المطر الذي يقشر وجه الأرض
* الوَلْيُ : المطر يأتي بعد المطر
* الرَّجْعُ : المطر الذي يرجع ويتكرر
* العَهْدُ : مطر بعد مطرٍ يدرك آخرهُ بللَ أوَّلهِ
* الرَّصْدَةُ،والمِهادَةُ : المطر يقع مقدمة لغيرهِ
* الرَّمَضِيُّ : المطر في آخر الصيف واول الخريف
* الشَّفْشافُ : المطر الذي معه بَرَدٌ
* النُّفْضَةُ : المطرة تصيب قطعة من الأرض وتخطئ اخرى
* الشُّؤْبُوبُ : الدفعة من المطر
* التَّجاوِيدُ : الأمطار النافعة، لا مفرد لها
* صِبْيانُ المطر : صغار قطره
* السَّلَحُ : مآء المطر في الغدران
* الحَبابُ : الطلُّ على الشجر يصبح عليه
* السَّدَى : الندى اول الليل
* الأَمْلَحُ : الندى الساقط على البقل ليلاً
* أخْيَلَتِ السمآءُ : تهيأت للمطر
* إثْعَنْجَرَ المطرُ : سال يتبع بعضه بعضاً
* أدْجَنَ المطرُ،وأغْبَطَ : دام أيَّاماً
* أقْلَعَ المطرُ،وأنجمَ : كفَّ عن الهطلان
* حَرَصَ المطرُ الأرضَ : قشرَ وجهها وأثَّرَ فيه

السَّيْلُ ومَا إليْهِ

* الثَّقِيلُ : السيل الذي يأتي من ارضٍ مُطِرَتْ الى ارضٍ لم تُمطَر، ومثله الأتِيُّ.
* الزَّاعِبُ : السيل المتدافع
* الجُرافُ،والجُحافُ : السيل الذي يجرف كل شيء
* السَّبِيُّ : ما يحمله السيل من بلدٍ الى بلد كالعيدان ونحوها
* الغَرِينُ : الطين الذي يحمله السيل فيبقى على وجه الأرض رطباً ويابساً
* إنْدَرَأَ السيلُ : اندفع من مكان لا يُعلَم بهِ
* إزْلَعَبَّ السيلُ : جاء بالقماشة الكثيرة
* غَثَا السيلُ يغثو : رمى بالزَّبَد والقذر
* جَفَأَ السيلُ يَجْفأُ : رمى بما ينفيه الوادي
* جاء السيلُ دَرْأً : بمعنى اندرأ السيل
* تأطَّم السيلُ : ارتفعت أمواجه
* إكْتَظَّ الوادي بالسيل : ضاق به من كثرتهِ

ما على الأرض وما فيها

" وَهُوَ الذي مَدَّ الأرض وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنهارًا وَمِن كُلِّ الثَّمَرَات جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْن "

الأَرْضُ وَأَسماؤُهَا وَصِفاتُهَا

* البَسِيْطَةُ : اسم للأرض
* بُسَيْطَةُ : بصيغة المصغر:اسم للأرض ممنوع من الصرف
* ذَاتُ الصَّدْعِ : لقبٌ للأرض،والصدعُ النبات
* الغَبْرَآءُ : صفة للأرض
* الشَّجْرَآءُ : الأرض ذات الشجر
* الدَّقْعَآءُ : الأرض التي لا نبات فيهـا،وبمعنى الدقعآء (البَالِحُ)
* البَقِيْعُ : الأرض المتسعة،وفيها شجر
* المِبْكَارُ : الأرض السريعة الإنبات
* المَتَانَةُ : الأرض الكثيرة التين
* الجَبُوْبُ : الأرض الصخرية الغليظة
* المِجْدَابُ : الأرض التي لا تخصب الا نادراً
* المِخْبَارُ : الأرض الكثيرة الكلإ السهلة السريعة الإنبات
* الحَاجِرُ : الأرض المرتفعة،ووسطها منخفض
* المَحْصَبَةُ : الأرض الكثيرة الحصبآء اي الحصى
* الجَلَدُ : الأرض الغليظة الصلبة،وبمعناها الحَزْن
* الصُّبُرُ : الأرض التي فيها حصى وليست بغليظة
* الصَّيْدَانُ : الأرض التي حجارتها صغيرة جدّاً
* الحَرَّةُ : الأرض التي تغشيها حجارة سود كانها محروقة بالنار
* البَثْرُ : الأرض التي تغشيها حجارة بيض
* الظَّلِفَةُ : الأرض الغليظة لا اثر فيها لماشٍ
* الشَّثُّ : الأرض الصلبة التي كأنها حجر واحد
* الرَّسُّ : الأرض البيضآء الصلبة
* المَعْزَآءُ : الأرض الكثيرة الحصى،وهي المَحْصَاةُ ايضاً
* الأحَامِسُ : الأرضون ليس فيها كلأ ولا مرتع ولا مطر
* الخُبَّةُ : الأرض يستنقع فيها المآء فتنبت حواليه البقول
* الخِطُّ : الارض التي تنزلها ولم ينزلها احد قبلك، ويقال لها الخِطَّةُ ايضاً
* الخَطِيْطَةُ : الأرض التي مُطِرَ بعضها،وبعضها لم يُمطَر
* المِدْحَاةُ : الأرض الخالية من الشجر
* الرَّقَّةُ : كل ارضٍ الى جنب وادٍ ينبسط المآء عليها ايام المدّ ثم ينضب،جمعها رِقَاق
* السَّبَاخُ : الأرض التي لم تحرث ولم تعمّر
* السَّبَخَةُ : الأرض ذات النزّ والملح
* المُعَطَّلَةُ : الأرض الموات
* القَرْيَعَآءُ : الأرض التي لا ينبت في أعلاها شيء وينبت في حافتيها
* الدَّوْقَرَةُ : البقعة بين الجبال لا نبات فيها
* أرضٌ رَغَابٌ : لا تسيل الا من مطر كثير
* الشَّرَبَّةُ : الأرض المعشبة ولا شجر فيها
* الصَّرِيْمُ : الأرض المحصود زرعها
* الأظْلُوفَةُ : الأرض الصعبة الحديدة الحجارة على هيئة الجبل
* المَصَحَّةُ : الأرض التي لا وبآء فيها ولا تكثر امراضها
* الفَضَآءُ : الأرض المترامية الأطراف الخالية من الشجر
* الفَتَقَةُ : الأرض التي يصيب المطر مـا حولهـا ولا يصيبها
* الفَرْزُ : الأرض المطمئنة بين ربوتين
* المَقْنَاةُ : الأرض الموافقة لكل من نزلها
* البَلْقَعُ : الأرض التي ليس فيها شيء
* الفَضْفَاضُ : الأرض التي علاها المآء من كثرة المطر
* الفَدْفَدُ : الأرض الغليظة الصلبة المرتفعة
* المَكْدُوْدَةُ : الأرض المطروقة بالحوافر

* الضَّهْيَآءُ : الفلاة التي لا مآء فيها، ومثلها النَهْمَهُ، والتَّنُوفَةُ، والفَيفَآءُ، والنَّفْنَفُ، والهَيْمآءُ
* البَيْدآءُ : الأرض التي تبيد سالكها
* المَعْطَشَةُ : الأرض التي لا مآء فيها
* اللَّقُ : كل أرض مستطيلة ضيقة
* اللَّيآءُ : الأرض البعيدة عن المآء
* الطِّبَّةُ : الأرض المستطيلة الضيقة الكثيرة النبات
* الحَشَاةُ : الأرض السودآء
* العَذَاةُ، والعَذِيَةُ : الأرض الطيبة البعيدة عن المآء والوخم، جمعها عَذَوات
* البَرَاحُ : الأرض المتسعة لا زرع فيها ولا شجر
* المَجْهَلُ : الأرض التي يضلّ فيها الانسان
* الغَدَرُ : الأرض الرخوة ذات الحفر
* الجَدَدُ : الأرض المستوية لا جبل فيها ولا أكمة
* الشَّائِعَةُ : الأرض المشتركة غير المقسومة
* الشَّاغِرَةُ : الأرض التي لم يبقَ فيها أحد يضبطها ويحميها
* الصَّوَافي : الأرضون التي مات أصحابها او تركوها ولا وارث لها، الواحدة صافية
* الأَجَادِبُ : صلاب الأرض التي تمسك المآء ولا تشربه سريعاً
* الثَّرْيَانُ : الأرض التي في ترابها بللٌ وندى
* القَاعُ : الأرض المتسعة المستوية، وكذلك الصَّحْصَحُ، والصَّفْصَفُ
* الخَيْفَقُ : الفلاة الواسعة يخفق فيها السراب، ويقال لها اللَّمَّاعة ايضاً
* السَّبْسَبُ : الأرض المتسعة البعيدة الأطراف
* البَرَازُ : الأرض البارزة ليست بجوف، وكذلك العَرآءُ
* المَشَاعُ : ما اشترك فيه اهل القرية كافةً من أرض وحراج ونحوها
* المَنْدُوحَةُ : القطعة المتسعة من الأرض
* التُّوطَةُ : القطعة من الأرض في وسطها شجر، وطرفاها لا شجر فيهما، وهي مرتفعة عن السيل
* أرضٌ نَزِهَةٌ : بعيدة عن السواحل والمآء والهوآء الفاسد وذِبَّان القرى
* المَبْعَضَةُ : الأرض الكثيرة البعوض
* المَزْبَرَةُ : الأرض الكثيرة الزنابير
* الطَّائِفَةُ : ما حَوالَى البُسْتان وما بين الجبال والقيعان من الأرض
* قُصَارَةُ الأرض : القطعة القصيرة تكون اجودها وأحسنها نبتاً
* الإقْطَاعَةُ : قطعٌ من أرض الخراج يعطاها الجند فتجعل غلالها رزقاً لهم
* المُنْتَأَى : المكان البعيد من الأرض
* العَمْقُ : ما بعدَ من اطراف الفلاة
* مَشَارِفُ الأرض : اعاليها
* الدَّوَافِعُ : أسافل الأرض السهلة
* مَحَاسِرُ الفلاةِ : متونها التي تنحسر عن النبات، يقال (فلاة عارية المحاسر) اي لا شجر فيها
* الهُذْلُولُ : المكان الوطيء في الصحراء لا يشعر به الانسان حتى يصل اليه، عمقه نحو القامة، وعرضه نحو الرمح، وطوله مسيرة نهار او ليلة
* الزُّحْلُوفَةُ : المكان المنحدر المملَّس
* الخَرِيصُ : شبه روضة واسعة ينبثق فيها المآء من نهر ثم يعود الى النهر
* الرُّقْعَةُ : الروضة، وجانب الوادي
* السَّاهِرَةُ : وجه الأرض، وهو الصَّعيد ايضاً
* أَدِيمُ الأرض، وعَفْرُها : ما على ظاهرها من تراب
* سَمْتُ الأرضِ، وبصرُها : طولها وعرضها
* طِلاَعُ الأرضِ : ما طلعت عليه الشمس
* أرضٌ وَبِئَةٌ : كثيرة الأمراض
* الهَبَآءُ : التراب الذي تطيره الريح

* البَوْغَاءُ : التراب الذي اذا مُسَّ طار من وقته
* القُمَاشُ : ما على وجه الأرض من فتات الأشياء
* الثَّرَى : التراب الندي
* القُلاَّعَةُ : الطين الذي يتشقق اذا نضبَ عنه الماء
* الصَّلْصَالُ : الطين الحرّ المخلوط بالرمل
* القَشْمُ : ما تفلق من يابس الطين،المفرد قَشْمَة
* الرَّخْرَاخُ : الطين الذي لا غلظ فيه

الحُدودُ بيْنَ الأرضين

* الأُرْفَةُ : الحد الفاصل بين ارضين،ومثله التُّخْمُ،والبِيْنُ، والمِصْرُ،والجَامِدُ
* الهَلَكُ : ما بين كل أرضين الى الأرض السابعة
* الوِجَافُ : ما وصل بين الأرضين
* المُنْتَعَفُ : الحدّ بين السهل والوعر

الحُفَرُ في الأرض

* الثُّبْرَةُ : الحفرة في الأرض يجتمع فيها الماء
* المَنْبَاةُ : الحفرة المغطاة
* السَّرَبُ : الحفير تحت الأرض،والقناة يدخل فيها الماء
* الصُّحْنَةُ : الحفرة في أرضٍ ذات حجارة
* العَاثُورُ : حفرة تُعَدُّ ليقع فيها انسان او حيوان
* المَطْمُورَةُ : الحفرة تحت الأرض تُخبأ فيها الحبوب، جمعها مطامير

الوادي وَمَا اِلَيْهِ

* الوادي : ما انفرج بين الجبال والتلال،جمعه أَوْدِيَةٌ وأَوْدَاءٌ
* البَاعِجَةُ : مُتَّسَع الوادي
* الجِزْعُ : منعطَف الوادي،ووسطه او مُنْقَطَعُهُ،وقيل لا يسمى جِزْعاً حتى تكون له سعة تنبت الشجر
* الخُبَّةُ : بطن الوادي،وبمعناها الأَبْطَح
* مُنْعَرَجُ الوادي : حيث يميل
* اللُّصْبُ : مضيق الوادي،جمعه لُصُوب
* شُفِيْرُ الوادي : اعلاه أجمع
* البُهْرَةُ : وسط الوادي،ومعظمه
* الأَحْجَاءُ،والشُّجُونُ : أعالي الوادي
* شَطُّ الوادي : السَّنَد الذي يلي بطنه
* الوِلاَجُ : المكان الغامض من الوادي
* الصُّوحُ : حائط الوادي،وهما صُوحَانِ
* التَّيْهُورُ : ما بين أعلى الوادي واسفله العميق
* الجُرْفُ : ما أكله الماء من اسفل الشطّ
* الجِيْزَةُ : جانب الوادي
* الصُّمُومُ : كل وادٍ يسلك بين اكمتين طويلتين
* عَبْرُ الوادي : ناحيته وشاطئه
* مَقْطَعُ الوادي : آخره
* الغَالُ : الوادي الغامض في الأرض ذو الشجر،جمعه غُلاّن
* النَّزِلُ : الوادي الذي يسيله القليل من الماء
* الخَرْجُ : الوادي الذي لا منفذ له
* الإِفْجِيْجُ : الوادي الضيق العميق
* القَرَارَةُ : منتهى مسيل الوادي
* القَرِيُّ : الوادي الصغير
* الخَلِيْجُ : الشعبة تتشعب من الوادي ويذهب مآؤها في غير مذهب الوادي

السَّاحِل

* الرِّيْفُ : الساحل وهو ما جاورَ البحر من الأرض
* المُكَلأُ : ساحل كل نهر،ومرفأ السفن
* مَلْطِمُ البحرِ : الأرض التي تتكسر عندها الامواج
* مَنْشَرُ الشاطئ : المكان الذي انحسر عنه الماء
* البَرَاغِيْلُ : الارضون القريبة من الماء

الجبل وما اليه

* الطَّوْدُ : الجبل العظيم
* النِّيْقُ : الجبل الطويل،وهو ايضاً البَاذِخُ،والشامِخُ، والشاهق،والمُشْمَخِرُّ
* القَهْبُ : الجبل العظيم الأسود المشوب بحمرة
* الخُشَامُ : الجبل الطويل وله أنف
* الأَخْشَبُ : الجبل العظيم الخشن
* الخالُ : الجبل الضخم
* العُنَابُ : الجبل الدقيق الاسود المنتصب
* القَرْنُ : الجبل الصغير المنفرد
* قُلَّةُ الجبل،وقُنَّتُهُ : أعلاه،وقيل القُنَّة الجبل المنفرد المستطيل في السمآء
* الهَضْبَةُ : الجبل المنبسط على الأرض
* الشَّعَفَةُ : ذروة الجبل،جمعها شِعَاف
* المَصَادُ : أعلى الجبل،ومثله الضُّهْرُ
* الشَّهْبُ : الجبل الذي علاه الثلج
* الخُرْشُومُ : انف الجبل المشرف على وادٍ او قاع
* الخُنْذُوَةُ : رأس الجبل المشرف
* الرَّعْنُ : أنفٌ يتقدم الجبل،جمعه رِعَانٌ
* المِشْحَاذُ : رأس الجبل اذا كان مُحَدَّداً
* السَّنَدُ : ما قابلك من الجبل وعلا عن السفح،جمعه أَسناد
* الحَيْدُ : جناح الجبل
* العُرْعُرَةُ : غلظ الجبل،ومعظمه
* الرَّيْدُ : ناحية الجبل المشرفة
* العَلَمُ : أعلى موضع من الجبل
* الشِّمْرَاخُ : الرأس المستدق المستدير من الجبل
* الرُّكْحُ : الناحية المشرفة من الجبل على الهوآء
* الطَّنْفَةُ : المكان من الجبل يُزلَق منه
* الصَّدَفَانِ : جانبا الجبل
* الفُرْضَةُ : ما انحدر من الجبل وجانبه
* الحُنْزُرَةُ : الشعبة من الجبل
* العَضْمُ : خطٌّ في الجبل يخالف سائر لونه
* الخَيْفُ : ما انحدر عن غلظ الجبل وارتفع عن مسيل المآء
* الحَضِيْضُ : اول الجبل،وهو قراره من الأرض عند اصله
* الكِيْحُ : عرض الجبل
* السَّفْحُ،والجَرُّ : اسفل الجبل
* الشِّيْقُ : الشقّ الضيق في رأس الجبل
* السَّامَةُ : عرق في الجبل كأنه خطٌّ ممدود
* الحُضْنُ : ما أطاف بالجبل
* الكَهْفُ : هو كالبيت منقوراً في الجبل
* الفُجَّةُ،واللِّهْبُ : الفرجة بين جبلين
* النَّخَفَةُ : الوهدة في رأس الجبل
* القُرْدُوْعَةُ : الزاوية في الجبل
* الأُقْنَةُ : كالحفرة في اعلى الجبل ضيقة الرأس،عمقها نحو قامتين او أقل من ذلك
* القَادِرَةُ : الصخرة الصمّاء في رأس الجبل
* اليَفَاعُ : الهضبة المشرفة
* المُطَلُّ : المكان العالي يُشرَف منه
* النَّبَكَةُ : اصغر ما ارتفع من الأرض
* الرَّابِيَةُ : أعلى من النبكة،ومثلها الرُّبوة
* الأَكَمَةُ : أعلى من الرابية
* الفَلْكَةُ : الاكمة المستديرة من حجر واحد
* الزُّبْيَةُ : أعلى من الأكمة،جمعها زُبًى
* النَّجْوَةُ : أعلى من الزبية
* الأعرافُ : ضهر كل عالٍ من الرمل والجبل والسحاب وغيرها

الطُّرُقُ حَيْثُ كانَتْ

* الشَّارِعُ : الطريق الأعظم
* المَهْيَعُ : الطريق البيِّن الواسع
* النَّهْجُ : الطريق الواضح، وكذلك المَنْهَجُ، والمِنْهَاجُ، والمِرْصَادُ، والـلَّاحِبُ، والنَّجْدُ، والجَادَّة، واللَّقَمُ، والصِّرَاط، والسَّنَنُ، والسَّبِيل
* المِدْعَاسُ : الطريق الذي سهلته المارَّة
* الشَّوَاكِلُ : الطرق المتشعبة من الطريق الاعظم
* عَمُودُ الطريقِ : الخط الاصليّ الذي تتفرع منه الشعَب
* المَطْرَبَةُ : الطريق الضَّيِّقُ
* المَعَاجِيلُ : الطرق المختصرة
* المَقْرَبُ، والمَنْقَلُ : الطريق المختصر
* مَخَاصِرُ الطُّرُقِ : أقرب مسالكها
* القَمْقَاعُ : الطريق الذي لا يسلك الا بمشقة
* المُوَعَّثُ : الطريق الخشن العَسِر
* النَّيْسَمُ : الطريق الدارس
* الوَلَجُ : الطريق في الرمل
* المَخْرَفُ، والمَخْرَفَةُ : الطريق بين الشجر
* المَنْقَبَةُ : الطريق بين دارين لا يُسلَك
* الحُجْجُ : الطريق المحفرة
* الوَكْدَةُ : الطريق المنحدر الى المآء
* الرَّدْبُ : الطريق غير النافذ
* الدَّرْبُ : باب الطريق النافذ، وبسكون الراء: غير النافذ
* السُّكُّ : المنسدّ من الطريق
* الزُّقَاقُ : الطريق الضيق نافذاً كان او غير نافذ
* المَحَجَّةُ : وسط الطريق، ومعظمهُ
* السَّرَاةُ : اعلى الطريق، ووسطه
* الصَّبَبُ : انحدار الطريق، والأرض المنحدرة
* العَطْفُ : اعوجاج في الطريق ومَيَلٌ
* الشَّجْنُ : الطريق في أعلى الوادي

* الفِرْزُ : الطريق في الأكمة
* الوَتِيرَةُ : الطريق الملاصق للجبل
* المَأْزِمُ : الطريق بين جبلين، وكذلك الخَلِيفُ، والفَجُّ وجمع هذا فِجَاجٌ
* النُّقْبُ : الطريق الظاهر على رأس الجبل
* العَرَاقِيبُ : الطرق الضيقة في متون الجبال
* العَقَبَةُ : طريقٌ في الجبل وَعْرٌ
* الرِّيعُ : الطريق المنعرج في الجبل
* المَخْرِمُ : الطريق في الجبل، وكذلك المَسْبَأُ، والثَّنِيَّةُ، والشِّعْبُ، والثِّنْيَةُ، واللِّصْبُ، والخانِقُ
* العُقَابُ : المرقى في عرض الجبل
* الأُنْبُوبُ : طريق في الجبل ضيق، للريح فيه صوت شديد
* السَّلَائِقُ : آثار الاقدام والحوافر على الطريق
* النُّصْبَةُ : السارية تنصب لمعرفة الطريق
* الصُّوَّةُ : الحجر يوضع على الطريق لهداية المسافر، جمعها صُوًى

الحِجَـــارَةُ

* الصَّفَاةُ : الصخرة الصلبة، وهي الصَّفْوَان ايضاً
* الصُّفَّاحُ : الحجارة المُلْس العراض
* الشُّنْظُورَةُ : الصخرة تنفلق من ركن الجبل
* الفِنْدِيرَةُ : الصخرة العظيمة تتقلع من أعلى الجبل
* القَلَاعَةُ : الصخرة العظيمة في أرض سهلة، والحجر يقلع من الأرض فيرمى به
* القُفُّ : الحجارة المتداخل بعضها في بعض
* الكَذَّانُ : الحجارة الرخوة وقد تكون نخرة، الواحدة كَذَّانة
* المَرْوُ : حجارة الصوَّان، الواحدة مَرْوَة
* الوَجَمُ : حجارة تكون مركومة بعضها فوق بعض على رؤوس التلال كعلامات يُهتَدى بها

* الدُّمْلُوكُ : الحجر المستدير
* الوَقَائِذُ : الحجارة المفروشة
* الزَّوْرُ : الحجر الذي يظهر لمن يحفر بئراً او نحوها فيعجز عن كسره فيتركه ظاهراً
* الجِلْمِدُ : الصخرة تكون في المآء القليل
* الجُلْبَةُ : الحجارة المتراكمة في الجبل ليس بينها طريق
* البِرْطِيْلُ : الحجر الطويل
* الحَرْشَفُ : الحجارة النابتة على شاطئ البحر
* الرَّضْرَاضَةُ : الحجارة التي ترضرض على وجه الأرض اي تتحرك ولا تثبت
* الظَّرِبُ : ما نتأ من الحجارة وحُدَّ طَرَفُه،جمعه ظِرَابٌ
* الظُّرُّ : حجرٌ له مثل حدّ السكين،جمعه ظِرّان
* الرَّتَبُ : الصخر المتقارب في الطريق وبعضه ارفع من بعض كالدَّرَج،المفرد رَتَبَةٌ
* الجَنْدَلُ : الحجر الذي يستطيع الرجل حمله
* الحَفَضُ : الحجر الذي يبنى به
* الرُّجْمَةُ : الصخرة الكبيرة،جمعها رِجَامٌ
* النُّصِيْلُ : الحجر الطويل تُدَقُّ به الحجارة
* الحُمَّةُ : الحجارة السود اللاصقة بالأرض
* الشَّاهِدَةُ : الحجر المستطيل ينصب على القبر
* القُمْقُورُ : حجارة يوضع بعضها فوق بعض حتى تبلغ قدر قامة الانسان او دونها،تحرفه العامة فتقول(القمعور)
* القَدَّارُ : الحجر الذي ينصب على مصبّ المآء
* النَّشِيْئَةُ : الحجر الذي يوضع اسفل الحوض
* الرَّاعُوْثَةُ : الحجر على البئر يقف عليه المستقي
* الزَّنْدُ : حجارة وخشب تبنى في وجه السيل،ويقال لها المُسَنَّاةُ ايضاً
* الصَّيْدَانُ : الحجر الابيض الذي كانوا يصنعون منه البُرَم اي القدور الحجرية
* اليَرْمَعُ : الحجارة البيض تلمع في الشمس
* المَهْوُ : حجر أبيض يقال له حجر البِلَّوْر
* الضَّاحِكُ : الحجر الشديد البياض يبدو في الجبل كأنه يضحك
* اللَّخَافُ : الحجارة البيض الرقاق
* الغَضْبَةُ : الصخرة الرقيقة
* الحَكَكُ،والبَصْرَةُ : الحجارة الرخوة،وكذلك الخِرْشَمُ، والخَشْرَم
* الرِّخَافُ : حجارة رقاق خفاف،المفرد رَخْفَة
* الصَّدَحُ : الحجارة العريضة
* الرُّخَامُ : حجر ابيض رخوٌ
* الرُّخَامَى : القطعة من الرخام
* المَرْمَرُ : نوع من الرخام لكنه شديد الصلابة والصفآء
* البَلَقُ : حجارة في اليمن تشف عما ورآءها كالزجاج
* النَّقَلُ : الحجارة تكون بين الشجر،وهي ايضاً الفَدَرُ
* الرَّصَفُ : الحجارة المرصوفة،الواحدة رَصَفَة
* الرَّوَاهِصُ : الصخور المتراصفة الثابتة
* الخَوَالِدُ : صفة للحجارة
* الرَّوَاشِحُ : ما يُرَى متدلياً من المادة الكلسية في بعض سقوف المغاور
* النَّبَطُ،والرَّاشِحُ : ما يتحلب من الصخور الكبيرة كأنه عَرَق يجري خلال الحجارة
* الرَّضْرَاضُ : الحصى الدقيق،وكذلك الحَصْبَآءُ،والقَضَضُ، والزَّنَانِيْرُ
* الإِثْلِبُ : فتات الحجارة،وقيل هو الحجر
* القُنْزُعَةُ : ما كان من الحجارة اكبر من الجوزة
* الجَرِبْ : الحصى المختلط بالتراب

مَنَاظِرُ طبيعيَّة

* الرَّقْرَاقُ : كل شيء يبصُّ ويلمع،ومنه رقراق السراب
* السَّرَابُ : ما يُرَى نصف النهار لاصقاً بالأرض كأنه مآءٌ جارٍ

* عَسَاقِيلُ السَّرَابِ : قِطَعهُ لا مفرد لها، وقيل هي اول ما يبدو منه
* الصَّيْهَدُ : السراب الجاري
* الخَيْتَعُوْرُ : بقية السراب لا تلبث ان تزول
* الضَّحْضَحَةُ : جَرْي السراب
* العَبْقَرَةُ : تلالؤُ السراب
* الآلُ : شبه بالسراب ولكنه يكون في الضحى
* تَرَيَّعَ السَّرابُ : جاء وذهب
* التَجَّتِ الأرض بالسرابِ : بدا فيها ما يشبه لجَّ البحر
* التُبَّعُ : الظِلُّ لانه يتبع الشمس في زوالها
* ظِلٌّ هَفْهَافٌ : اي بارد
* أبو مَرْحَبٍ : كنية الظِلّ
* الفَيْءُ : ما انصرفت عنه الشمس من الأرض، جمعه أفياء
* الشُّعْرُوْرَةُ : الهبآءُ في شعاع الشمس الداخل من كُوَّةٍ

كُنوزُ الارضِ

* المَعْدِنُ، والمَنْجَمُ : منبت الجواهر من الذهب والفضة والنحاس والحديد وغير ذلك
* الجَوْهَرُ : كل حجرٍ يستخرج منه ما ينتفع به
* الفِلِزُّ : اسم جامع لجواهر الأرض كلها
* المُنْطَرِقَاتُ : الأجسام المعدنية
* أَفْلاَذُ الأرض : كنوزها، وكذلك نُفُوْضُ الأرض. وَكَبِدُها
* الزُّخْرُفُ، والعَسْجَدُ، والزِّبْرِجُ : الذهب
* الكِبْرِيْتُ : الذهب الأحمر
* الإِبْرِيْزُ : صفة للذهب
* التِّبْرُ : سحيق الذهب قبل ان يصاغ
* النُّضَارُ : جوهر التبر الخالص
* الرِّكَازُ : قطع الذهب والفضة من المعدن، الواحدة رِكْزَةٌ
* لَقَطُ المَعْدِنِ : قطع ذهب تكون فيه
* الجُذَاذُ : حجارة الذهب، وقطع الفضة الصغار
* الشَّذْرُ : قطع من الذهب تلتقط من معدنه من غير اذابة الحجارة
* العِقْيَانُ : ذهب ليس مما يستذاب من الحجارة ولكنه يكون نابتاً نباتاً
* الخُزَيْبَةُ : معدن الذهب
* السَّامُ : عروق الذهب
* السَّبِيْكَةُ : القطعة المذابة من الذهب
* الدُّجَالُ : مآء الذهب
* السُّحَالَةُ : برادة الذهب والفضة
* الخِلاَصُ : خلاصة ما تبقيه النار من الذهب والفضة
* اللُّجَيْنُ : الفضة
* الصَّوْلَجُ : الفضة الخالصة
* الصَّلِيْجَةُ، والسَّبِيْكَةُ : سبيكة الفضة المصفَّاة
* الصَّرِيْمَةُ : القطعة المسبوكة من الفضة
* التَّجِيْبَةُ : القطعة من الفضة النقية
* الجُمَانُ : هنوات من فضة تشبه اللؤلؤ، الواحدة جُمَانة
* الخَبَثُ : ما يبقى من الفضة والحديد بعد ذوبانهما ولا خيرَ فيه
* السَّكْبُ : النحاس، وقيل الرصاص، الواحدة سَكْبَةٌ
* الصُّفْرُ : النحاس الأحمر
* الفِلِزُّ : النحاس الأبيض تصنع منه القدور الكبار المُفْرَغَة
* القُبْرُسُ : أجود النحاس
* الشَّبَهُ : النحاس الأصفر
* الصَّرَفَانُ : النحاس والرصاص
* القِطْرُ : النحاس الذائب او الحديد الذائب
* السُّتُّوقُ : ضرب من المعادن تصنع منه آنية كانها من فضة
* المِينَا : طلاء تغشى به المعادن، وجوهر الزجاج

* الزّاوُوقُ : الزِّئبَقُ
* الفُولاذُ : الحديد الذكر
* الذُّكْرَةُ : القطعة من الحديد الذكر تزاد في رأس الفأس وغيرها
* الزُّبْرَةُ : القطعة المجتمعة من الحديد
* الشَّحَمَةُ : الكتلة من الحديد
* المَطِيلَةُ : الحديدة التي تحمى وتُمَدُّ حتى تصير صفيحة
* الحَدِيدُ المُصْمَتُ : ما ليس مجوفاً
* المُلَوَّبُ : الحديد الملويّ
* المُوَشَّلُ : الحديد الذي له حَدٌّ
* القَونَةُ : القطعة من حديد يُرقَع بها الحديد
* الحِسْكِلُ، والتُّوبَالُ، والقُسَالَةُ : ما يتطاير من الحديد والنحاس عندما يضربان بالمطرقة
* الطَّبَعُ : صَدَأُ الحديد
* الجَكْجَكَةُ : صوت وقع الحديد على الحديد

الماءُ ومنابعهُ وأنواعهُ وما يضاف إلى ذلك

أحسنُ المياه

* القَرَاحُ : المآءُ الصافي لا يخالطه شيء
* الفُرَاتُ : المآء العَذب
* السَّلْسَالُ : المآء السهل السائغ
* الزُّلالُ : المآء الصافي العذب، وهو النُّقَاخ
* الثُّعْبُوبُ : المآء الصافي المتمدد
* الخَرِيصُ : المآء البارد، وهو القَرْقَفُ، والشَّنَانُ
* الثَّيِّرُ : المآء الزاكي الهني
* الرِّدْهَةُ : مآء الثلج
* المَعِينُ : المآء الجاري
* العِدُّ : المآء الجاري لا تنقطع مادته
* السَّنِمُ : المآء الجاري على وجه الأرض وليس بمآء بئر
* الشَّمِمُ : البارد من المآء
* النَّشِيلُ : المآء اول ما يؤتى به من ينبوعه
* الضَّلَلُ : المآء الجاري تحت الصخرة او بين الشجر فلا تصيبه الشمس
* اليَنْبُوعُ : الجدول الكثير المآء، وعين المآء
* الهَزْهَازُ : المآء الكثير الجاري، وهو الغَمْر ايضاً
* النَّاجِلُ : كل مآء في اصل جبلٍ او وادٍ
* الثَّرَّةُ : العين الغزيرة المآء، ويقال لها النَّضَّاخة ايضاً
* الثَّغَبُ : الغدير بحيث لا تصيبه الشمس فيبرد ماؤه
* البَرَدَةُ : وسط عين المآء
* الحُجَيْلَى : المآء الذي لا تصيبه الشمس يكون في شبه حفرة في البطحآء اي أرض الوادي
* الحَنْظَلَةُ : المآء في الصخرة
* القُرَاطَةُ : المآء بين عدة احيآء من سبق اليه فهوَ لهُ
* الشَّلْشَلُ : المآء المتتابع القطران
* الكِنْعُ : المآء القريب من الجبل
* البَيُوتُ : المآء يبيت ليلةً فيبرد
* البُسْرُ : المآء الطريّ الحديث العهد
* الهُزَاهِزُ : المآء الذي يهتز من صفائهِ
* الغَرِيفُ : المآء بين الشجر

المياهُ بَيْنَ بَيْنَ

* الزَّمْزَامُ، والمَسُوسُ : المآء الذي هو بين العذب والملح، وكذلك الهَجْهَجُ
* المُمَهْدُ : المآء الذي ليس ببارد ولا سخن، ومثله الفاترُ

المياهُ المِلْحةُ والمُرَّة

* المُضَاضُ : المآء الذي لا يشرب لملوحته، ومثله الأُجَاجُ
* الزُّعَاقُ : المآء المرّ الغليظ لا يطاق شربه، ومثله القُعاعُ، والقُعَاقُ، والعَلْقَمُ

المياهُ المتغيِّرة

* الآجِنُ : الماء الذي تغير طعمه ولكنه يُشرَب
* الآسِنُ : الماء المتغير الطعم واللون ولكنه يُشرَب
* الجِبَّةُ : الماء المنتن
* الغَسَّاقُ : الماء المنتن ولكنه بارد
* النَّشْغُ : الماء الخبيث الطعم
* السَّجِسُ : الماء المتغير،ومثله الطَّحِلُ
* الجَوِيُّ : الماء الشديد النتن

المياه غيرُ الصافية

* التَّرحُ،والرَّنَقُ،والمَسِيطَةُ : الماء الكَدِر
* المَطِيطَةُ : الماء الذي فيه طين
* الطَّمْلَةُ : الماء الذي يبقى في أسفل الحوض او الغدير وفيه الدعاميص،وهو كَدِرٌ جدّاً

المياهُ القذِرة

* المُتَدَمِّنُ : الماء الذي سقطت فيه أبعار الغنم وغيرها
* الصَّقَرَةُ : الماء الباقي في الحوض تبول فيه الكلاب ونحوها
* الطَّرْقُ : الماء الذي خاضت فيه الحيوانات وبالت وبعرت
* الغُسَالَةُ : الماء الذي يُغسَل به الشيء

المياهُ الحارَّة

* الحَمِيمُ : الماء الشديد السخونة
* الحَمَّةُ : الماء الحارّ ينبع من الأرض فيُستشفَى به
* السَّخِيمُ : الماء السخن

المياهُ غيرُ الجارِيَة

* المُتَرَابِطُ : الماء الذي يركد في مجتمعه ولا يخرج منه

* السَّاكِرُ : الماء الدائم ولكنه لا يجري

المياهُ القليلة

* البُضَاضَةُ : القليل من الماء،وكذلك الوَشَلُ،والسَّمَلُ، والضَّهلُ،والنُّزفَةُ،والصُّبَّةُ
* الثَّمَدُ : الماء القليل لا مادة له،والذي يظهر في الشتاء ويذهب في الصيف
* المَشْمُودُ : الماء الذي ينفد من ازدحام الناس عليه الا أقلّه،ومثله المَشْفُوف،والمَضْفُوف
* الجِثْلَةُ : الماء القليل في الحوض
* الرِّجْرِجَةُ : الماء القليل في الحوض المختلط بالطين
* الرُّقَارِقُ : الماء الرقيق في الوادي وغيره
* الغُرَافَةُ : ما يغترف من الماء باليد
* الشُّنَانَةُ : الماء الذي يقطر من قربة او شجرة
* الضَّحْضَاحُ : الماء الرقيق على وجه الأرض ولا عمق له،وهو الضَّحْلُ ايضاً
* الفَرَاشُ : اقلُّ من الضحضاح والضحل

المياهُ الكثيرة

* السَّاقِيَةُ : النهر الصغير فوق الجدول
* الجَعْفَرُ : النهر الملآن
* اليَعْبُوبُ : النهر الشديد الجرية،وهو العَرَبَة ايضاً
* الأَتِيُّ : النهر الذي يسوقه الانسان الى ارضه
* الذُّنَابَةُ : الجدول يسيل من الروضة بمائها الى غيرها
* العُلْجُومُ : الماء الكثير، وكذلك العُبَام،والكَوْثر، والقامُوسُ،والطَّيْس،والبَثَق

مياهٌ مُنوَّعة

* الخَشِيفُ : الماء الذي يجري في أرض الوادي السهلة اللينة،او تحت الحصى يومين او ثلاثة ايام ثم يذهب

* القَرِيْضُ : ماء المطر، وكذلك الكَرَع
* الثَّغْ : الماء السائل على الأرض من الجمد الذائب
* حُبُكُ الماءِ : ما يتجعد منه عند هبوب الريح
* العُرَانِيَةُ : ما يرتفع في اعالي الماء من غوارب الموج
* الدَّيْجَمُ : الغدير المضطرب
* السُّلاَفَةُ : الماء المتخذ من العقاقير بعد غليها
* الغِسْلَةُ : الماء الذي يغتسل به
* مَدُّ البحرِ : ارتفاع مائه وامتداده الى البر
* جَزْرُ البحرِ : انخفاض مائهِ وتراجعه عن البر
* خُضَارَةُ : بلا أل علم للبحر ممنوع من الصرف
* النَّزُّ، والنَّجْلُ، والنَّضَضُ : الماء المتحلب من الأرض ولا منبع له
* حَبَابُ الماءِ : فقاقيعه التي تطفو على وجهه، ويقال لها الجَنَادِع، واليَعاليلُ، والنُّفَّاخُ، والحَبَا ايضاً

مَنَابِع المِيَاهِ وَمَجَارِيهَا وَمَصَابُّهَا

* الفُجْرَةُ : الموضع الذي يتفجر منه الماء
* الصُّهَاءُ : منابع الماء، المفرد صَهْوَةٌ
* الثَّعْبُ : مسيل الماء في بطن الأرض
* الذِّنَابُ : مسيل الماء بين رابيتين
* السَّاجِنَةُ : مسيل الماء من الجبل الى الوادي
* الكِرَابُ : مجاري الماء في الوادي
* الكِظَامَةُ : القناة في باطن الأرض يجري فيها الماء
* مَغِيْضُ الماءِ : مدخله في الأرض
* الشَّلاَلُ : الموضع العالي في مجرى النهر ينحدر منه الماء
* العَقِيْقُ : مجرى النهر
* البِنْبُ : مجرى الماء الى الحوض
* المَثْعَبُ : مسيل ماء الحوض
* القَفِيْرُ : مخرج الماء من فم القناة
* الحُشْمَةُ : مصبّ الماء عند السد

* المَسْرَبُ : مسيل الماء
* المِفْتَحُ : قناة الماء
* الصُّنْبُوْرُ : فم القناة الذي يقال له (حنفية) وهو القُثْرَةُ ايضاً
* الإِرْدَبُّ : قناة الماء في باطن الأرض
* القَصَبَةُ : مجرى الماء من العين
* البَرْبَخُ : منفذ الماء
* السَّوَاعِدُ : مجاري المياه الى البحر او الى النهر
* الإِرْدَبَّةُ : البالوعة الواسعة من الخزف (القسطل)
* المَنْهَرُ : موضع النهر يحفره الماء
* فُرْضَةُ النهر : موضع شرب الماء منه

الحِيَاضُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا

* الجَابِيَةُ : الحوض الضخم، والحوض الصهريج
* القَرْوُ : الحوض الطويل تَرِدُهُ البهائم
* المُبْلِدُ : الحوض الذي لم يستعمل فتداعى
* الجُرْمُوزُ : الحوض المرتفع
* الدُّعْثُورُ : الحوض الذي لم يتقن بناؤه
* اليَبَابُ : الحوض لا ماء فيه
* الهَجِيْرُ : الحوض العظيم
* العُقْرُ : موضع الشرب من الحوض
* الإِزَاءُ : مصبّ الماء في الحوض
* الثُّبَةُ : وسط الحوض لان الماء يثوب اليه
* سُرَّةُ الحوضِ : مستقَرُّ الماء في اقصاه
* مَقَرُّ الحوضِ، او البئرِ : نقرة في اسفله يجتمع فيها الماء حين يقلّ
* مَذِيُّ الحوضِ : مخرج الماء من صنبوره
* المَفْجَرَةُ : موضع انفجار الماء من الحوض
* المَأْجَلُ : شبه حوض واسع يُجمع فيه الماء اذا كان قليلاً ثم يفجّر الى حيث يسقى به
* السُّدُّ : ثوب يسد به الحوض لئلا يكدر الماء

* الجِزْيَةُ : جلدة او نحوها توضع في مجرى الماء ليتحدر عليها
* الصُّنَاعُ : خشب يوضع في مجرى ماء الحوض ليحتبس
* الحِبْسُ : ما يبنى في مجرى الماء ليحبسه فيشرب الناس

مَنَاقِعُ المَاءِ وَنَحْوُهَا

* الوَقِيطُ : مكان في الجبل يُسْتَنْقَع فيه الماء،وتتخذ فيه حياض تحبس الماء للمارّة
* الوَأْبَةُ : النقرة في الصخر تحبس الماء
* المِقْرَاةُ : حيث اجتمع ماء المطر من كل جانب
* الرَّامَةُ،والنَّشْلَةُ : مستنقع الماء
* الرَّزْنُ : كالوأبة
* المَاكَاتُ : مواضع يحفظ فيها الماء

الآبَارُ وَمَا إِلَيْهَا

* الخَسُوفُ : البئر التي تحفر في الصخر فلا ينقطع ماؤها
* الرَّكِيَّةُ : البئر النابع فيها ماء،جمعها ركايا
* الزَّاهِقَةُ : البئر العميقة
* اللَّوَاصِبُ : الآبار الضيقة العميقة
* القَلِيبُ : البئر في البرية لا يعرف حافرها
* الرَّسُّ : البئر القديمة،جمعها رِسَاسٌ
* الجُبُّ : البئر الكثيرة الماء العميقة وليست مما حفره الناس
* العَيْلَمُ : البئر التي ماؤها ملح
* المِلْكُ : البئر التي يملكها رجل واحد
* بِئْرٌ فَوْهَاءُ : واسعة الفم
* الثَّجِيجُ : البئر الكثيرة الماء
* الغَيْلَمُ : منبع الماء في البئر،وهو الغَيْنَفُ ايضاً
* الخَلِيقَةُ : البئر التي لا ماء فيها،وكذلك النَّزَحُ
* بِئْرٌ ضَهُولٌ : قليلة الماء،وكذلك بئرٌ نَكُوزٌ،وناكِزٌ
* الجُمُومُ : كثرة الماء في البئر بعد الاستقاء منها

اشْيَاءُ تَتَعَلَّقُ بِالمِيَاهِ

* مُوَلِّدُ الماءِ : ما يقال له (الهيدروجين)
* قَائِمُ الماءِ : بناء مرتفع يوزع منه الماء،وهو ما يقال له (الحاووز)
* مُقَرِّبَاتُ الماءِ : حصى صغار اذا رآها الحافر استدل بها على قرب الماء
* القَرْقُوسُ : قاع ينبع فيه ماء خبيث محترق كأنه شعلة نار
* الغَدَرُ : نضوب الماء من النهر وبقاء الوحل
* السَّهْلُ : تراب كالرمل يجيء به الماء
* الإِتَاءُ : ما يقع في النهر فيحمله من خشب وغيره
* المِعْبَرُ : ما يُعبَر به النهر من قنطرة ونحوها
* الثَّمِيلَةُ : ما يبنى بالحجارة ليمسك الماء على الحرث، جمعها ثمائل
* الرَّضْرَاضَةُ : الحجارة التي لا بد منها حول العين الجارية
* مَقَاطِعُ الأنهار : المواضع التي يعبر فيها من ضفة الى ضفة
* السُّدُّ : بناء متين يجعل في وجه الماء،وهو بضم السين ما كان مخلوقاً،وبفتحها ما كان من صنعة الانسان
* العَلْجَمُ : الغدير الكثير الماء
* المُزْهَةُ : حفيرة يجتمع فيها ماء السماء
* النَّبَطُ : اول ما يظهر من ماء البئر
* الحَبْحَبَةُ : جري الماء قليلاً قليلاً
* الحَدَبُ : تراكبُ الماء في جريه

أَصْوَاتُ المَاءِ

* الخرير : صوت الماء

* الخَرْخَرَةُ : صوت المآء في مضيق
* البَقْبَقَةُ : صوت حركة المآء
* الغَقِيقُ : صوت المآء اذا خرج من مكان ضيق الى مكان واسع
* العَجِيجُ : صوت انصباب المآء،ومثله الأجِيجُ
* الدَّرْدَرَةُ : حكاية صوت المآء في بطون الأودية اذا تدافع
* القَبْقَبَةُ : صوت السيل بين الصخور
* الطَّبْطَبَةُ : صوت تلاطم السيل
* أَصِلَ المـآءُ أَصَلاً : تغيرَ ريحه وطعمه من حمـأةٍ فيه، والحمأة الطين
* دَاهَ المآءُ دَوْهاً : اضطرب على وجه الأرض
* تَبَطَّحَ السيلُ : سال عريضاً
* تَفَشَّلَ المآءُ : سال من إناءٍ او صخر
* نَتَعَ المآءُ من العينِ : خرج قليلاً قليلاً
* غَدِقَتِ العينُ : غزر مآؤها
* نَضَبَ المآءُ : ذهبَ
* نشَّ الغديرُ : اخذ مآؤُه ينضب
* غارَ المآءُ غَوْراً : ذهب في الأرض
* طَرِدَ المآءُ : خاضته الكلاب
* تَكَرْكَرَ المآءُ : تراجعَ في مسيله
* غَلْغَلَ المآءُ في الشجر : تخلَّلهُ
* إستَنْقَعَ فلانٌ في النهرِ : مكث فيه يتبرَّد
* فَثَأَتِ الشمسُ المآءَ : كسرت برده

سَقيُ المَزارِعِ وَالمغَارِس

* الفَلَجُ : الجدول يسقى به الزرع والغرس،ويقال الفَلْجُ بتسكين اللام
* النَّبَائِثُ : أعضاد الفُلْجان اي ما جعل على جوانبها مما يمنع الماء من تجاوز المجرى،المفرد نَبِيْثَة،وقيل هي النَّبَائِتُ بالتآء
* الشَّطِيُّ : ما بين كل فلجين،وتسميه عامة لبنان (عاصي الثلم) اي التراب القائم بين الفلجين
* القُتْرَةُ : الخرق الذي يدخل منه المآء الى البستان
* الكِظَامَةُ : ما يُسَدُّ به مجرى المآء لتحويله
* الشَّرَبَةُ : حفرة تحفر حول الشجرة وتملأ مـاءً يكفي لريّ الشجرة،وتسميها العامة (مسكبة) جمعها شَرَبَاتٌ، ويقال لها الحُبَاسَةَ ايضاً
* الشُّهْرَبَةُ : كالشَّرَبَةِ،وكذلك المُحَوَّضُ
* الدَّبْرَةُ،والمَشَارَةُ : بقعة من الأرض تزدع شبيهة بالشَّرَبَة
* الشَّظَى : خطٌّ من اول المزرعة الى آخرها،تكون الدبرة فيه الى جانب الدبرة
* المُسْتَنْبَتُ : قطعة من الأرض يزدع فيها او يُغرَس ما يُراد استنباته،تسميها العامة (المشتل)
* المَبْقَلَةُ : بقعة يُزرع فيها ما شآء الانسان من أنواع البقول،جمعها مَبَاقِلُ
* الرَّوْضَةُ : القطعة التي فيها عشب وبقل،ولا يقال روضة الا اذا كان فيها او الى جانبها مآء

الشَجَرُ ومَا يَتعَلَّقُ بِهِ

* الأُرُوْمَةُ : اصل الشجرة الذي تتشعب منه العروق، جمعها أُرُومٌ،ويقال لها العِرْقَةُ ايضاً
* القَصَرَةُ : اصل الشجرة الذي يلي الأرض
* الجُذْمُورُ : ما يكون من اصل الشجرة في الأرض
* أَطْنَابُ الشجرةِ،ووشائجها : العروق التي تتشعب من أرومتها،والعَتَكُ عروق النخل خاصةً
* الهَيْكَلَةُ،والرَّبُوْضُ،والدَّوْحَةُ : الشجرة العظيمة
* دَوْحَةٌ مِقْيَالٌ : شجرة عظيمة يُقال تحت أغصانها
* الألْفَافُ : الاشجار يلتفّ بعضها ببعض،المفرد لِفٌّ
* الخَمَرُ : ما يواري الانسان من شجر
* الفَصْلَةُ : الشجرة المنقولة من موضعها

* الأَنْبُوشُ : الشجرة المقتلعة بأصلها وعروقها
* البُلْمُ : الشجر الذي قارب أن يثمر
* المِئْخارُ : الشجرة التي لا تعجل في الإثمار
* الغَيْناءُ : الشجرة الكثيرة الورق الملتفة الاغصان
* الأَمْعَرُ : الشجر الذي ذهب ورقه
* المَلْحاءُ : الشجرة التي سقط ورقها، وأغصانها خُضْر
* المِحْتاتُ : الشجرة التي يصيبها الحَتّ فتتحاتّ أوراقها
* السَّهُوقُ : الشجرة الطويلة الساق
* البَجْلَةُ : الشجرة الصغيرة،جمعها بَجَلاتٌ
* الجُدَادَةُ : كالبجلة،جمعها جُدَّادٌ
* العَشَّةُ،والهَرِعَةُ : الشجرة الدقيقة الاغصان
* القَفِيلُ : ما يبسَ من الشجر
* الهَشِيمَةُ : الشجرة التي تقادمت على يُبْس حتى تهشّمت الجمع هَشِيمٌ
* الدَّغَلُ : الشجر الكثير الملتفّ،جمعه أدغال، ومثله الأَجَمَةُ،والنَّيْطَلُ
* الغَيْضَةُ : جماعة الشجر، جمعها غياض، ومثلها الشَّعَارُ، والحَرَجَةُ،والعَرِينُ وان لم يكن فيه أسد
* العِيصُ : جماعة الشجر ذي الشوك
* الحَائِشُ : جماعة شجر النخل
* الغِيلُ : جماعة الشجر الملتفّ
* الغَابَةُ : أجمة القصب
* الخِيفَةُ : جماعة من الشجر ملتفة يتخذ فيها الاسد عِرِّيسَةً
* البَلاخُ : شجر السنديان
*الحَبْنُ والحَبِينُ : شجر الدفلى
* اليَنْبُوتُ : شجر الخشخاش،وقيل الخروب البريّ
* الرِّبَّةُ : شجرة الخروب
* الزَّغْبَلُ : شجرة القطن
* المُرَاكِيَةُ : شجرة من الحمض، تحرفها العامة فتقول (المُرَاكِبَةُ)
* السَّنَنَةُ : كل شجرة جفّت أطرافها فلا تثمر

* المُصَنَّفُ : الشجر المختلف الألوان والثمر
* القُنْفُذُ : الشجرة النابتة في وسط الرمل
* البَهْشُ : الشجر الذي من خشب الفلّين
* المُسْتَباهَةُ : الشجرة التي يقتلعها السيل فينحّيها عن منبتها
* العِضَاهُ : ما عظم من الشجر ذي الشوك،الواحدة عِضَاهةٌ
* الخَمْطُ : كل شجر له شوك
* الجُمَّيْزُ : شجر التين الذكر
* شجرةٌ مِعْرَارٌ : مصابة بمثل الجرَب
* الكَارِعَاتُ : النخل الذي على الماء
* العَوَاضِدُ : ما ينبت من النخل على جانبي نهر
* الهِرَاءُ : فسيل النخل
* الفُحَّالُ : ذَكَر النخل خاصةً تلقّح بهِ حواملها،جمعه فَحَاحِيلُ
* الخُوصُ : ورق النخل
* السَّعَفُ،والجَرِيدُ : أغصان النخل،الواحدة سَعَفَة،وجريدة
* السُّلاءُ : شوك النخل،الواحدة سُلَّاءَة
* الخِطْرَةُ : القضبان الدقاق تنبت في أصل الشجرة
* الرَّئْدُ : فرخ الشجرة،جمعه أَرْآدٌ
* الزَّغَفُ : أطراف الشجر الضعيفة
* الشَّذَبُ : ما قُطع من غصون الشجرة،الواحدة شَذَبَةٌ
* الشَّكِيرُ : ما ينبت من القضبان الرخصة بين القضبان الصلبة،وما ينبت حول الشجرة من أصلها
* الشَّمَالِيلُ : ما تفرق من شعب الأغصان في رؤوسها
* العَبَلُ : كل ورق مفتول غير منبسط ومنه ورق الطرفاء
* الفَيْثُ : ما يتناثر من اصول شجر العنب
* السَّرْغُ : قضيب الكرمة،جمعه سُرُوغ
* التَّامِيَةُ : القضيب الذي عليه العناقيد من الكرمة
* العِطْفَةُ : ما تعلق من اطراف الكرم

* عَقَاقِيلُ الكرمِ : ما غُرِسَ منه
* المَكِيسُ : قضيب الكرمة يُعكَس تحت الأرض الى موضع آخر
* الفَسْلُ : قضبان الكرم التي تقطع للغرس
* السُّرْبَةُ : الصفُّ من شجر العنب
* الغَرِيسَةُ : شجرة العنب اي الكرمة اول ما تغرس، والفسيلة ساعة تغرس حتى تعلق،والنواة التي تغرس
* العُسْلُوجُ : الغصن اللين الأخضر من الكرم وغيره اول ما ينبت
* الشَّذَبَةُ : شجرة يابسة توضع الى جانب الكرمة لترتفع عليها،تسميها العامة (الصادود)
* الزُّفْرُ : ما يدعم به الشجر
* الدُّمَاعُ : ما يسيل كالمآء من غصون الكرم عند قطعها
* الخُرْعُوبُ : الغصن الغضّ في سنته الأولى
* الشُّنْغُوبُ : أعلى الغصن،جمعه شناغيب
* الغُصْنَةُ : الشعبة الصغيرة من الغصن
* الغُمْلُوجُ : الغصن النابت في الظلّ
* الهَدَالُ : ما تهدّل من أغصان الشجر
* القُضَابَةُ : العيدان التي تقطع من الشجر
* العَيْرُ : الخطّ الناتئ في وسط ورقة الشجر
* السَّرْعَرَعُ : قضيب الكرمة الغض لسنتهِ
* الأُسْرُوعُ : ما يكون في الكرمة كالخيطان
* الأُرْنَةُ : موضع انتصاب الحربآء من الغصن
* الزَّمَعُ : عقدٌ تكون في مخارج عناقيد الكرمة
* الأُبْنَةُ : العقدة في القضيب،جمعها أُبَنٌ
* اللِّحَآءُ : قشرة الشجرة،ومثله النَّجَبُ
* الشَّغْ : شبه المآء يسيل من الشجرة اذا قطعت
* النُّخْرُوبُ : الثقب في الشجرة
* القَادِحُ : أُكال يقع في الشجر فينخر
* التَّشْنِيغُ : تلقيح النخل بالغبار .
* الفَقِيرُ : الحفرة تغرس فيها الفسيلة اي (النصبة) والعامة تسميه (الجَوْرَة)

* استأرَضَ الفَسِيلُ : صار له عِرْقٌ في الأرض
* جَدَّرَ الشَّجرُ : طلعت رؤوسه اول الربيع
* أزْغَبَ الكرمُ : جرى في أغصانه المآء
* صَوَّفَ الكرمُ : بدت نواميه بعد التقليم
* تَفَطَّرَ الغُصْنُ : بدأ نبات ورقهِ
* نَمَغَتِ الشجرةُ : نبتت بعد ما قطعت
* عَوَّمَتِ الشجرةُ : حملت عاماً،وعاماً لم تحمل
* تَفَحَّلَ الشجرُ : لم يثمر فهو متفحل
* حَمَّطَ فلانٌ على كرمهِ : جعل عليه ما يكنّه من الشمس
* أعْصَى الكرمُ : خرجت عيدانه ولم يثمر
* عَطَّبَ الكرمُ : تحرَّكَ للإيراق،وكذلك قَطَّنَ،وأكْمَخَ، والخِلْبُ ورق العنب
* صَلِعَ الشجرُ : ذهبَ ورقه وأطراف أغصانهِ
* تَشَبَّصَتِ الشجرةُ : دخل بعضها في بعض
* أغْيَلَتِ الشجرةُ : التفت أغصانها وكثرت وورَفَ ظِلُّها
* أخْلَفَتِ الشجرةُ : لم تحمل بعد ان كانت تحمل
* أوْقَرَتِ الشجرةُ : كثر حملها فهي مُوقِرٌ
* نَوَّرَتِ الشجرةُ،وأزْبَدَتْ : أزهرت
* مأى الشجرُ : طلعَ ورقه
* أخْوَصَ الشجرُ : نبتت له بعد الإيراق أغصان رطبة دقاق ناعمة
* إنْضَرَجَتِ الشجرةُ،وفَقَّحَتْ : تفتحت للإيراق
* أقْنَبَ الشجرُ : بدت براعيم نوره قبل ان يتفتح ورقه
* ألْحَقَتِ الشجرةُ : جاءت بثمر بعد ثمر
* أبَلَ الشجرُ أُبُولاً : نبتَ في يبسهِ خضرة تختلط به

الثَّمَرُ وَمَا إليه

* البُرْعُمُ،والبُرْعُومُ : كِمُّ الثمرة،والنَّور قبل تفتُّحهِ
* الحِصْرِمُ : الثمر قبل أن ينضج

* البَغْوَةُ : الثمرة قبل إدراكها
* القُعَالُ : نَوْر العنب اي زهره،الواحدة قُعَالَة
* البَرَمُ : حَبُّ العنب وهو صغير جدّاً
* الحَنَرُ : حبُّ العنب حين يصبح فوق البَرَم
* الحَثَنُ : حبُّ العنقود اذا تفرق بعد اجتماعه
* الحَثْنَانُ : الحب الصغير من العنب بين الكبير
* الخَدْلَةُ : حبة العنب الضئيلة من عطش او من آفة
* الحُبَّةُ : بضم الحآء:الحب الذي في جوف حبة العنب
* العُرْجُونُ،والمِقْطَفُ : أصل العنقود
* الشِّمْرَاخُ : العنقود الذي عليه عنب،وقيل الشعبة من العنقود
* التِّرْيَكُ : العنقود الذي أُكل حبُّهُ
* العُنْشُوشُ : العنقود الذي أُكل بعض حبه
* الحَيْثُ : ما يسقط من العنب في أصول الكرم
* الخُصَاصَةُ : ما يبقى في الكرم بعد قطافهِ
* العُرْجُودُ : اول ما يخرج من العنب كالثآليل
* القِطْفُ : العنقودُ حين يُقطَف
* المُكَتَّبُ : العنقود الذي أُكل بعض حبه
* الضُّمَيْرُ : العنب الذابل
* الرُّوآءُ : ما تساقط من حب العنب في اصول شجره وضمرَ
* الذُّوَاةُ : قشرة العنب،وقشرة البطيخ
* الشَّحِمُ : العنب القليل المآء
* الجُرَشِيُّ : نوع من العنب صغير الحَبّ سريع الإدراك لعله ما تسميه العامة (المقاسي)
* الدَّالِي : عنب أسود غير حالك
* الأَقْمَاعِيُّ : عنب ابيض يصفرُّ اخيراً،حبُّهُ مدحرج
* الكُلافِيُّ : عنب أبيض فيه خضرة
* المُلاحِيُّ : عنب أبيض طويل الحب
* النَّوَاسِيُّ : عنب أبيض مدوّر الحب،متشلل العناقيد طويلها،جيد الزبيب
* الوَيْنُ : العنب الأسود
* الضُّرُوْعُ : عنب أبيض كبير الحب،قليل المآء،عظيم العناقيد،متراصف الحب
* التَّبُوْكِيُّ : عنب أحمر كبير الحب
* المُنْجُدُ : حب الزبيب
* شَكَلَ العنبُ : اسودَّ واخذ ينضج
* نَفَضَ الكرمُ : تفتحت عناقيده
* أَرَقَّ العنبُ : بدا المآء في عناقيده،وتقول العامة (لَوَّحَ)
* أَوْشَمَ العنبُ : ابتدأ يكون ملوناً
* أَزَبَّ العنبُ : تكَمَّشَ
* زُبِّبَ العنبُ : صار زبيباً
* الدُّمَخُ : ثمر شجرة التين
* الصَّدَى : تين أبيض القشر شديد الحلاوة
* الطُّبَّارُ : تين أحمر كبير الثمر جدّاً،الواحدة طُبَّارة
* القِلَّارِيُّ : التين الأبيض
* الفَيْلَحَانِيُّ : تين اسود جدّاً مدوَّر يلي الطبار في الكبر
* الجِلْدَاسِيُّ : أجود التين،اسود ليس بالحالك فيه طولٌ جوفه أبيض
* الأَزْغَبُ : نوع رديء غليظ على قشره زَغَبٌ
* النَّسَلُ : المادة البيضآء تخرج من التين عند قطافهِ
* الكُمَّثْرَى : الإجّاص،الواحدة كُمَّثْرَاة
* البُرْقُوقُ : صغار الكمثرى،وقيل هو المشمش
* الكَرِكُ : الخوخ الأحمر
* الزُّلَيْقُ : الخوخ الأملس
* الفُلَيْقُ : نوع من الخوخ يتفلق عن نواه
* الفِرِنْدُ : حَبّ الرمان
* شَحْمَةُ الرمانِ : ما يتخلّلُ حبه من الرقيق الأصفر المشتبك فيه
* رُمَّانَةٌ شَحِمَةٌ : غليظة الشحمة
* رُمَّانَةٌ شَنَآءُ : ليس فيها حب
* الجُشْبُ : قشر الرمان

* العِذْقُ : هو من النخل كالعنقود من العنب، جمعه عُذُوقٌ، ومثله القِنْوُ وجمعه قِنْآء، والمِطْوُ وجمعه مِطآء، والكِبَاسَةُ وجمعها كِبَاسات
* القِمْعُ : ما التزقَ بأسفل التمرة حول علاقتها، جمعه أقماع
* الكُرَابَةُ : ما يلتقَط من التمر في اصول السَّعَفِ بعد ما يُقطَع
* الكَنِيزُ : التمر الذي يوضع في أوعية ويبقى الى ايام الشتآء
* العِثْكَالُ : عذق النخلة، جمعه عَثَاكيل
* الجُبْزَةُ : الكتلة من التمر
* البُسْرُ : ثمر النخل في اوله
* البَلَحُ : ثمر النخل ما دام أخضر مستديراً
* الرُّطَبُ : ثمر النخل بعدَ البُسْر
* التَّمْرُ : ثمر النخل بعد الرُّطَب، وهو كالزبيب من العنب
* الطَّلْعُ : نَور النخل اي زهره
* الثُّفْرُوقُ : علاقة ما بين التمرة والنواة
* القِطْمِيرُ : القشرة الرقيقة الملتزقة بالنواة
* العَجَمَةُ : نواة التمرة
* النَّفَضُ : ما تسقطه الريح من ثمر النخل
* القَشَمُ : ما يؤكل من ثمر النخل قبل ادراكه
* تَمْرٌ مَفْصُوعٌ : نُزِعَ نواه
* المُخَلَّلُ : ثمر النخل الذي وضع في الشمس ثم نُضِحَ بالخلّ ثم جعل في جرّة
* المُصَقَّرُ : التمر الذي وضع في الجرار وقد يبس وصُبّ عليه الدبس
* الصُّفْرِيُّ : تمر في اليمن يجفف وهو بُسْرٌ
* البَلْعَقُ : تمر اصفر مدوَّر
* الحَوْمَرُ : التمر الهنديّ
* الطُّنُّ : تمر أحمر شديد الحلاوة
* الوَخْوَاخُ : التمر الذي لا حلاوة له

* الشِّيصُ : التمر الذي لا يشتدّ نواه
* الحَشَفُ : ما لا نوى له من التمر
* الدَّمَالُ : التمر العَفِن
* الصِّرَامُ : أوان ادراك التمر
* الخِرَافُ : وقت اجتنآء التمر
* الصَّقْرُ : عسلُ الرُّطَب
* الثَّجِيرُ : ثفل عصير التمر
* اللَّيْمُونُ : ثمر هَشٌّ مستدير اذا لم يقيّد بصفة يراد به (الليمون الحلو)
* النَّارَنْجُ : ثمر الليمون الذي يقال له (أبوصفير) ومنه على الأرجح تولد النوع المسمّى (يوسف أفندي) ومن نَوْر النارنج يستقطر (ماء الزهر)
* الأُتْرُجُّ : ثمر الليمون الذي يقال له (كبّاد) وإخال التُّفَّاشَ من أسمآئه ايضاً
* الحُمَّاضُ : ما في جوف الأُتْرُجَّة
* البَاكُورَةُ : اول ما يقطف من الثمر، جمعها بَوَاكِيرُ
* الجَنِيُّ : ما جني من الثمر لساعته، وما دام طريّاً
* الخُرْفَةُ : ما يجنى من الثمار
* السُّكَّرُ : ما حُرِّمَ من الثمر
* الخَضَدُ : ضمور الثمر وانكماشه
* السُّرَادُ : ما أضرَّ به العطش من الثمر، الواحدة سُرَادة
* الخُنْبُعَةُ : غلاف زهرة الشجرة
* اللاَّحِقَةُ : الثمر الذي يأتي بعد الثمر الاول
* المُرَاضُ : دآء يصيب الثمرة فيفسدها
* المُنْبِقُ : الثمر الذي لا نوى فيه
* المَقْصُ : ثمر شجرة البلّوط
* الفِرْصَادُ : الأحمر من ثمر التوت
* القُوفُ : الحبة البيضآء في باطن النواة منها تنبت الشجرة
* الهَزْمَةُ : النقرة في الثمرة كالتفاحة ونحوها اذا غمزتها باصبعك، تسميها العامة (البعجة)

* اللَّوْزُ الفَرِكُ : ما يتفرك باليد من غير ان يُمَضَّ عليه
* المَزَوَقُ : الفستق الذي لا لبَّ له
* غَرِضَ فلانٌ الفَاكِهَةَ : اجتناها طريَّة
* أقْمَرَ الثَّمَرُ : تأخر ادراكه حتى ادركه البردُ فذهب طعمه
* هَمَدَتِ الثمرةُ : أدركت ثم بقيت لم تؤكل فعفنت
* خَرَفَ فلانٌ الثمرَ،واخترفه : اجتناه
* صَنَّفَ الثمرُ : ادرك بعضه دون بعضٍ
* بَدَرَ الثمرُ بُدُوراً : بلغَ

فَوَاكِهُ مُـنَوَّعَةٌ

* القَعْسَرُ : البطيخ اول ما يخرج
* الخَضَفُ : بعد القعسر
* القَحُّ : بعد الخضف
* الحَدَجُ : يجمع الثلاثة ثم يصبح بِطِّيخاً
* البَاقِسُ : ما طلع من البطيخ المستدير،المفرد بُنْقُوسٌ
* الفَقُّوصُ : البطيخة قبل نُضْجِهَا
* الحَبْحَبُ : البطيخ الشاميّ،الواحدة حَبْحَبَة
* المُسَرْبَطَةُ : البطيخة الطويلة الدقيقة
* الزَّوْعَةُ : القطعة من البطيخة
* الذُّوَاةُ : قشرة البطيخة
* الشَّمَّامُ : نوع من البطيخ مخطط بصفرة وخضرة،ذكيّ الرائحة
* العَجُّورُ : نوع قريب من الشمام لكنه صغير
* المَخْضَرِيجُ : المبطخة اي حيث يكثر البطيخ
* الضُّنَابِسُ : صغار القِثَّاء،المفرد ضُنْبُوسٌ
* الشَّمَارِيرُ : كالضنابيس،الواحدة شُمْرُورَة
* الكِرْبِزُ : الكبار من القثاء
* الخُذْعُونَةُ : القطعة من القثاءة
* الشُّرْذِمَةُ : القطعة من السفرجلة ونحوها
* السَّوَافُ : القثاء

بَعْضُ الخَضْرَاوَاتِ وَالبُقُولِ

* الحَيْصَلُ،والأَنَبُ،والمَغْدُ : الباذنجان
* السَّلْجَمُ : اللفت
* الكُرْنُبُ : الملفوف
* القُنَّبِيطُ : اغلظ انواع الكرنب
* الشَّمَنْدَرُ : نوع يشبه السلجم حلوٌ يستخرج منه السكّر
* البَقْلُ : ما نبتَ على بزره بلا أرومة وأكله الناس
* البُقْلَةُ : بقل الربيع خاصةً
* الحِمْحِمَةُ : البقلة المساة لسان الثور
* الخُرْشُوفُ : ما يقال له (ارضي شوكي)
* الفَرْفَخُ : البقلة التي يقال لها (فرفحين)
* الوَزِيْمَةُ : الحزمة من البقل
* البَاقِلَّى،والبَاقِلاءُ : الفولُ
* السِّنَّةُ،والفَصُّ : الحبة من الثوم
* سَوَّطَ البَصَلُ،والكُرَّاثُ : أخرج سياطه،وهي التي تسميها العامة (زنابيط)

الأَزْهَارُ وَالرَّيَاحِين

* النَّوْرُ : الزّهر الأبيض،الواحدة نَوْرَة
* الحَوْجَمُ : الورد الأحمر،الواحدة حَوْجَمَة
* الجُلُّ : الورد أبيضه وأصفره وأحمرُهُ
* النَّسْرِينُ : الورد الأبيض
* الجُلَّسَانُ : الورد المنثور في المجلس
* العَبْهَرُ : النرجس والياسمين
* الظَّيَّانُ : الياسمين البريّ
* الجُلَّنَارُ : زهر الرمان
* الشُّقْرَانُ : شقائق النعمان
* الذُّرْيَبُ : الزهر الأصفر
* الأُقْحُوَانُ : زهر ربيعيٌ أبيض مُفَلَّج توسطه نكتة صفراء،جمعه أقاحِيُّ

* القَاعِيَةُ : نَوْر كل شجرة طيّب الرائحة
* الخَشِيفُ : يبيس زهر الزعفران
* الرَّيْحَانَةُ : كل نبتة طيبة الريح
* الحَمَاحِمُ : الحَبَق البستانيّ العريض الورق
* الآسُ : الشجر المعروف،الواحدة آسَة
* النَّدْغُ : الصعتر البريّ
* الشَّرِيزُ : أطراف الرياحين
* الزُّعْلَةُ : الاكليل من ريحان وآس
* الطَّاقَةُ : شعبة من ريحان
* العِتْرُ : ما تسميه العامة (المردكوش)
* الرَّيَّا : الرائحة الذكية،ومن مرادفاتها النَّشْرُ، والشَّذَا، والأَرَجُ، والعَرْفُ
* الخَمْطَةُ : الرائحة الذكية الخفيفة كرائحة نَوْر الكرم ونحوه
* البَزْرُ، والحِبَّةُ : حبوب البقول والرياحين، وهما لهذه كالبَذْر للحنطة والشعير ونحوهما

النَّبَاتُ

* الأَبُّ : ما تشتهي البهائم رعيه،وهو لها كالفاكهة للانسان
* البَارِضُ : اول ما يبدو من نبات الأرض
* القُنْزُعَةُ : القليل من النبات متفرقاً،جمعها قَنَازِعُ
* اللُّسَاسُ : العشب ما دام صغيراً فلا تتمكن البهائم من رعيه
* النَّمِيصُ : العشب الذي يمكن نتفه بالأظفار
* البَرْوَقُ : اول اخضرار النبات يبدو على الأرض
* الوَرَاقُ : خضرة الأرض من الحشيش
* اللُّعَاعُ : العشب الرخص الناعم قبل ان يشتدّ
* الزُّمَامُ : العشب النامي تثبت فيه رؤوس الماشية
* المُتَنَاتِلُ : النبات الذي بعضه أطول من بعض
* الأَثِيثُ : النبت الكثير الطويل
* الزَّمْخَرِيُّ : النبات الأجوف الناعم
* الغَمِيْرُ : النبات الذي مُطِرَ بعد يبسه فنبت من اصوله جديداً حتى غمر الاخضرار اليبس
* المُقْنِبُ : النبات الذي بدأ يخرج من حبّه
* المُبَرْعِمُ : النبات الذي ظهرت براعمه
* المُوَدِّسُ : النبات الذي يخضرّ بعد ذهاب فرعه
* الرَّبْلُ : النبات الذي يبدو في آخر القيظ عندما تنكسر الحرارة ويبرد الليل
* الغَمِيْمُ : النبات الأخضر تحت اليابس
* الكَلأُ : العشب رطباً ويابساً
* الخَلَا : النبات الرطب
* الهَشِيْمُ : النبات اذا يبس وتحطم
* الحَشِيْشُ : اليابس من العشب
* الضِّغْثُ : الحزمة من الحشيش
* الثُّمَّةُ : القبضة من الحشيش
* الضَّرِيْعُ : نبات في المآء المتنن له عروق لا تصل الى الأرض
* الطُّحْلُبُ : نبات يكون على وجه المآء كنسيج العنكبوت
* العَرَكُ : ما وُطىء من النبات
* القَيْقُوعُ : نبات له قرون فيها حب ينبت في كل مكان
* اليَتُّوعُ : كل نبات اذا قطع سال منه مثل الحليب يقرّح الجلد
* اللُّمْعَةُ : كل قطعة من النبات بدأت تيبس
* الغَيَانُ : ما لم تصبه الشمس من النبات
* التَّعَاشِيبُ : قطع من العشب متفرقة
* النَّجْمُ : كل نبت لا يقوم على ساق،جمعه أنجمٌ ونُجُمٌ
* الحُلُبَّانُ : نبت يسيل منه مآء كالحليب اذا قطع
* الزَّحْمُوكُ : النبات الذي يتعلق باغصان الشجر ولا عرق له

* العَصَبَةُ : النبات الذي يتعلق بالشجر ويلتفّ عليه
* العِذْيُ : ما سقته السماء من النبات
* السِّنْفَةُ : وعاء الحب من النبات
* القُمْزَةُ : برعوم النبتة تكون فيه الحبة
* الأخْتِلاءُ : القبض على النبات بأطراف الأصابع والكف فيؤخذ وتترك اصوله
* نباتٌ مُؤْزَرٌ،ومُتَأزِّرٌ : طويل قويّ
* أغْبَطَ النباتُ : غطّى الأرضَ وكثفَ وتدانى حتى كأنه من حبَّة واحدة
* إستَحْلَسَ النباتُ : غطّى الأرض لكثرته
* إلتَجَّتِ الأرضُ : اجتمع نباتها وطال وكبرَ
* أوْشَتِ الأرضُ : خرج اول نباتها
* خَضِلَ النَّباتُ : نديَ حتى ترشَّ نداهُ وابتلَّ فهو خَضِلٌ
* رَفَّ النَّباتُ : اهتز واضطرب
* مَصَحَ النباتُ : ذهبَ لون زهره
* تَشَفْشَفَ النباتُ : بدأ ييبس
* آذَنَ النباتُ : بدأ يجف فاصبح بعضه رطباً وبعضه جافاً
* إصْحَامَّ النباتُ : خالطَ خضرته صُفْرَة
* تَصَوَّحَ النباتُ : يبسَ وتشقّقَ
* إكْتَهَلَ النباتُ : بلغ منتهاه
* إنْقفَعَ النباتُ : قبَّضَهُ اليبسُ
* تكَشَّفَتِ الأرضُ : تصوَّح عشبها في مواضع

الــزَّرْعُ وَمَا إليْــهِ

* الزَّرْعُ : ما يزرعه الانسان وغلب على القمح والشعير
* التَّقاوِي : اسم لما يُدَّخر من الحب للزرع
* البَذْرُ : الحبُّ ما دام في التراب،ويقال له الزُّرْعَةُ ايضاً
* النَّدْرُ : الزرع اول ما ينبت
* الجَشَرَةُ : القشرة السفلى على حبة الحنطة
* الرَّبْصُ : الزرع الصيفيّ
* القِيَاظُ : ما يزرع في الخريف،واول الشتاء
* المَسْتَوِيُّ : الزرع الذي يسقى بالماء الجاري
* المُشَعَّبُ : الزرع اذا تفتحت أطرافه
* الصَّرَرُ : الزرع حين يخلق سنبله
* الوَالِبَةُ : الفرخ الذي يظهر في اصول الزرع
* أَذَنُ الزرعِ : ورقه اذا انتشر،الواحدة أذَنَة
* الشُّرْنَافُ : ورق الزرع اذا كثر وطال حتى يُخَاف فساده
* القَنَابِعُ،والأكمامُ : أوعية السنبل
* القُنَّابَةُ : الورق يجتمع فيه السنبل
* التَّعْصِيرُ : ظهور اكمام السنبل
* القَصَرَةُ : القشرة العليا على الحبة
* الخَلْعُ : خروج السنبل كله من اكمامه
* الدَّحْسُ : امتلاءُ السنبل حبّاً
* الخُنْبُجُ : السنبلة الكبيرة
* اللَّحَقُ : كل زرع زرع اخيراً فلحق بالزرع الأول
* الهِفُّ : الزرع الذي يؤخر حصاده
* الفَرُّوخُ : السنبل الذي انعقدَ حبه
* الحَصِيدُ،والحَصَدُ : الزرع المحصود
* الغُبُوطُ : الحزم التي تحصد وتوضع متفرقة،المفرد غَبْطٌ
* اللُّقَاطُ : السنبل الذي اخطأته المناجل،وبكسر اللام: تجميع السنبل المبعثر
* المِرْضُ : الزرع الذي دِيسَ ولم يُذَرَّ
* البَخْسِيُّ : الزرع غير المسقيّ،والبَخْسُ ما لا يسقى بماء نابع بل بالمطر
* الخُنَاسُ : داء يتجشم منه الزرع اي ينكمش فلا يطول .
* البَثَقُ آفة تصيب الزرع من كثرة المطر
* الرَّصَعُ : اصفرار الزرع،وهو صغير،من كثرة الماء
* الشُّقْرَانُ : آفة تجعل الورق كانما عليه زعفران وتضرّ

بالحبّ

* الجِلُّ : قصب الزرع اذا حُصِدَ
* القِصْرِيُّ :ما يبقى من الحبّ في السنبل بعد ان يُداس
* العَرَمَةُ : الكُدْس من الحنطة يداس ويُذَرَّى
* القُصَالَةُ : ما عُزِلَ عن الحنطة اذا نُقِّيَت فيرمى به او يُداس ثانية
* الرُّفَةُ : التبن المعزول عن الحب
* الزُّوْنَةُ : ما يبقى في الغربال من قصب الحنطة
* الحُفَافَةُ : البقية من التبن
* العُصَافَةُ : التبن
* الحَمَاطُ : تبن الذرة خاصةً
* بَخَعَ فلانٌ أرضه بالزراعة : نهكها وتابع حراثتها ولم يرحمها سنةً
* أَحْقَلَ الزرعُ : ظهر ورقه واخضرّ
* لَبَّ الحَبُّ : صار له لبٌّ يؤكل
* عَصَّرَ الزرعُ : نبتت اكمام سنبله
* أَشْوَى القمحُ : أفرَكَ وصلح لان يشوى
* فَرْشَ الزرعُ : تَشَعَّب
* أَقْصَبَ الزَّرْعُ : صارت له سُوْقٌ
* إِسْتَعْصَفَ الزرعُ : أخذَ يُقَصِّب
* هَيْكَلَ الزَّرْعُ : طال وتمَّ
* إِنْضَرَجَتِ القنابعُ : انفتقت عن السنبل
* أَقْمَحَ السنبلُ : جرى القمحُ فيه
* أَنْضَحَ السنبلُ : ابتدأ الدقيق فيه وهو رطبٌ
* إِسْتَغْلَظَ الزرعُ : خرج القمح في السنبلة
* أَحَبَّ الزرعُ : صار ذا حبٍّ
* دَحَسَ السنبلُ : امتلأ حبّاً
* مَزَّجَ السنبلُ : لوّنَ من خضرة الى صفرة
* أَفْرَكَ السنبلُ : أمكن ان يُفرَك
* فُحِسَ السنبلُ : فرك حتى زايله قشره
* تَاعَ السنبلُ : يبسَ بعضه،وبعضه رطبٌ

* حانَ السنبلُ : يبسَ كله
* إِشْهَابَّ السنبلُ : إِبْيَضَّ وبقيت خلاله خضرة
* حَنَّطَ القمحُ،والشعيرُ : ادركا حصادهما
* أَحْصَدَ الزرعُ : حان له ان يُحصَد
* دَنَعَ الزرعُ : ابطأ عنه المآء فضمرَ

بَعْضُ أَنْوَاعِ الحُبُوبِ

* البُرُّ : الحِنْطَةُ وهي القمح والفُوْم ايضاً
* المَهْرِيَّةُ : نوع من الحنطة أحمر كبير السنبل،مدحرج الحبّ غليظ القصب
* المَابِيَّةُ : نوعٌ منها أبيض الى الصفرة،حبه متوسط الحجم
* السَّمْرَآءُ : نوع منها أغبر دقيق سريع الانفراك،وهو غير جيد
* المُكَيِّبَةُ : نوع اغبر مستدير غليظ السنبل،وله ريع جيد ودقيق حسن
* التُرْبِيَّةُ : نوع أحمر السنبل دقيق ينتثر حبه من ادنى ريح
* القُرَشِيَّةُ : نوع صُلْبٌ في الطحن،خشن الدقيق عظيم السنبل
* البُرْنُجَانِيَّةُ : نوع كبير الحب
* المَحْمُوْلَةُ : نوع أغبر مدخرج كحبّ القطن،سنبله ضخم كثير الحب ولكنه لا يحمد طعمه
* العَلَسُ : نوع أسمر جيد ولكنه عسر التنقية،خشن الدقيق طيب الخبز،ريعه قليل
* الدُّنَيْآءُ،والدَّوْسَرُ : حب الزُّوَان الذي يخالط الحنطة
* العَرَبِيُّ : جنسٌ من الشعير ابيض لسنبله حرفان،وهو عريض كبير الحب،ويقال انه أجود اجناس الشعير
* الجُعْرَةُ : نوع غليظ القصب عريض الورق ضخم السنابل،لسنابله عدة حروف وحبه كبير طويل ابيض يداس بسهولة،وريعه وافر وخبزه طيِّب

* السُّلْتُ : نوع يشبه الحنطة اذا انجرد من قشره، بعضه أصفر وبعضه أخضر، والأخضر يقال له اللِّصبُ
* الحَبَشِيُّ : نوع أسود الحبّ والسنبل، شديد الخشونة، لا يصلح الا علفاً للدوابّ
* القَطَانِيُّ : الحبوب التي تطبخ وتؤكل، منها العَدَس، والفولُ، والحِمَّصُ، واللوبياء
* البَلَسُنُ : العدس
* الدُّجْرُ : اللوبياء
* البَاقِلَّى، والبَاقِلاءُ : الفول
* المَاشُ : لونه يضرب الى الخضرة، أجوده الهنديُّ، وأردأه الشاميّ، الواحدة مَاشَةٌ
* الفِنْدَفَةُ : غلاف الفول واللوبياء، ونحوهما
* النُّطْرُ : سنابل الذُّرَة
* الجُلُبَّان : حبه يشبه الماش ولكنه اكبر جرماً، ويقال له الخُلَّرُ ايضاً
* البِيقَةُ : حبٌّ أكبر من الجُلُبَّان، تحرفه العامة فتقول (الباقي)

المَطْلَبُ الثّاني

الأزمنــةُ وَما يُضافُ إليهـا

الــــدَّهْــرُ

* الدَّهْرُ : الزمان الطويل والأَمَدُ الممدود،وقيل هو مدة بقآء الدنيا الى انقضآئهـا،جمعه أدهـارٌ ودُهُورٌ وأدهُرٌ والأبد بمعنى الدهر

* الدَّهَارِيْرُ : اوائل الدهر في اصطلاح الاقدمين لا مفرد لها من لفظها

* الزَّمَانُ : العصرُ،واسم لكثير الوقت وقليلهِ،جمعه أَزْمِنَةٌ

* الزَّمَنُ : مخفَّف الزمان،جمعه أزمان وأزْمُن

القَــرْنُ وَالحُقْبُ

* القَرْنُ : مئةُ سنةٍ وعلى هذا جرى المؤرخون،وقيل هو كلّ أُمَّةٍ هلكت ولم يبقَ منها أَحَدٌ،جمعه قُرُونٌ

* الحُقْبُ : ثمـانون سنةً وقيـل اكثر من ذلك،جمعـه أحْقَابٌ

الحِقْبَـةُ وَالــرَّدَحُ وَالبُــرْهَةُ

* الحِقْبَةُ : المدة من الدهر غير المحدودة،جمعها حِقَبٌ وحُقُوبٌ

* الرَّدَحُ : الزمان الطويل

* البُرْهَةُ : بمعنى الرَّدَح من غير فرق

الســنَةُ وَالعَــامُ

* السَّنَةُ : اثنا عشر شهراً ويرادفها الحَوْل وجمعه أحْوالٌ، والحِجَّةُ وجمعها حِجَجٌ

* العَامُ : اثنا عشر شهراً كـالسنة،وجمعه أعوامٌ،والفرق بينه وبين السنة كما قال احمد بن يحيى من علمآء اللغة (ان السنة من اي يوم عددته الى مثله،والعام لا يكون الا شتآءً وصيفاً) وورد في التهذيب (العام حولٌ يأتي على شتوةٍ وصيفةٍ،وعلى هذا فالعـام أخصُّ من السنة، فكل عامٍ سنةٌ وليس كل سنةٍ عاماً،واذا عددت من يومٍ الى مثله فهو سنة،وقد يكون فيه نصف الصيف ونصف الشتآء،والعام لا يكون الا صيفاً وشتآءً متواليين)

السِّنُونَ وَاوْصَافُهَا

* الحَاطُوْمُ : السنة من سنوات الجدب المتوالي

* الشَّهْبَآءُ : السنة المجدبة الكثيرة الثلج

* الضَّبُعُ : كالحاطوم

* المَجَالِيْحُ : السنون التي تذهب بالأموال

* القَابِئَةُ : اسم للسنة الثالثة بعد السنة الحاضرة

* الهَلاَّبُ : السنة الغزيرة المطر

الأيَّامُ وَاوْصَافُهَا وَأسْمَآؤهَا

* المُطَرَّدُ : الطويلُ من الأيام

* يَوْمٌ خَدِرٌ : شديد الحرّ،ومثله حَمْتٌ،وعَصِبٌ،وعَكِيْكٌ، وذَمِيْمٌ،وصَيْهَبٌ،وصَيْخُودٌ،وحرّانٌ،وصَيْهَدٌ،ووَهِجٌ،وذو شَرْبَةٍ،وقَائِظٌ،وكذلك المَعْمَانِيُّ،والشَّامِسُ

* الحَاتِنُ : اليوم الذي استوى اوله وآخره حَرّاً
* يومٌ آبِتٌ : ساكن الرّيح شديد الحرّ
* يومٌ عَارِمٌ : شديد البرد جدّاً
* يومٌ قَرٌّ : باردٌ
* الهَلِبُ،والمُهَلِّبُ،والهَلاّبُ : ثلاثة ايام من كانون الثاني باردة جدّاً
* صُفَيَّةُ : بالتصغير اول ايام البرد
* أيامُ العجوزِ : اربعةٌ من شباط،وثلاثة من اذار،شديدة البرد،اسم اولها صِنٌّ،والثاني صِنَّبْرٌ،والثالث وَبْرٌ،والرابع الآمِرُ،والخامسُ المؤتَمِرُ،والسادس المُعَلِّلُ،والسابع مُطْفِئُ الجمر
* يومٌ سَجْسَجٌ : لا حارٌّ ولا بارد
* يومٌ طَلْقٌ : معتدل
* يومٌ دَفِيءٌ : لا برد فيه
* يومٌ مُفصِحٌ : لا غيم فيه ولا برد
* يومٌ رَيِّحٌ : طيِّب الريح
* يومٌ رَوْحٌ : طيب،ولا يقال روح الا في الصيف
* يوم هَجْهَاجٌ : كثير الريح
* يومٌ دُجُنَّةٌ : مطبق الغيم
* القَمْطَرِيرُ،والعَقِيمُ : اليوم الشديد
* أيامٌ حُسُومٌ : كلها شؤم وشر ولا خير فيها
* الشَّابِبُ : ايام الشعانين عند النّصارى
* القَمَاقِمُ : اثنا عشر يوماً،اولها الخامس عشر من ايلول،وآخرها السادس والعشرون منه،يزعمون أن كل يوم منها قبالة شهر من شهور السنة،الاول لتشرين الاول وهلمّ جرّاً،ويستدلون بها على حالة المطر والهوآء في شهور السنة القابلة،وتسميها العامة (البواحير)
* الصَّرْعَانِ : نصفا النهار،من غدوٍ الى انتصاف النهار صَرْعٌ،ومن انتصاف النهار الى الغروب صَرْعٌ
* الهَاجِرَةُ : نصف النهار في الصيف خاصة من زوال الشمس الى العصر
* الأُضْبُوحَةُ : اول النهار
* المُلَيْسَآءُ : نصف النهار
* القَسَامُ : اول وقت شروق الشمس
* رَأْدُ الضُّحَى،ورائِدُ الضُّحى : وقت ارتفاع الشمس وانبساط النور
* سَرَاةُ الضُّحى : حين يرتفع النهار
* الصُّمَيْرُ : وقت مغيب الشمس
* سَرَاةُ العَشِيِّ : حين يقبل الليل
* الرَّوَاحُ : من لدن زوال الشمس الى الليل
* الأَصِيْلُ : ما بعد العصر،جمعه آصالٌ وأصائِلُ
* الطَّفَلُ : مغيب الشمس حين يضعف ضوءُها
* الدُّلُوكُ : اصفرار الشمس عند مغيبها

اللّيالي وأوصافها وأسمآؤها

* البَرَآءُ : اول ليلة من الشهر
* النَّعْآءُ : آخر ليلة من الشهر،وهي السَّرَارُ ايضاً
* الدَّعْجآءُ : ليلة الثامن والعشرين
* الدَّهْمآءُ : ليلة التاسع والعشرين
* الدَّلْمآءُ : ليلة الثلاثين من الشهر القمريّ،وهي اللَّيْلاَءُ ايضاً
* الدَّرْعآءُ : الليلة التي لا يطلع قمرها الا عند الصبح
* الحَنَادِسُ : ثلاث ليالٍ في آخر الشهر مُظْلمة
* المِدْجَانُ : الليلة المظلمة
* الأَهْيَمُ : الليل الذي لا تبدو نجومه
* لَيْلُ التَّمَامِ : أطول ليالي الشتآء
* لَيْلَةُ السَّوآءِ : الليلة الرابعة عشرة لاستوآء القمر فيها
* ليلةٌ قَطُوفٌ : دام مطرها الى الصَّباح
* المِحْرَاجُ : الليلة الشديدة البرد
* ليلةٌ قَرَّةٌ : باردة
* لَيْلَةٌ طَلْقَةٌ : لا حرّ فيها ولا برد

* لَيْلَةٌ سَاجِيَةٌ : ساكنة البرد والريح
* لَيْلَةٌ سَاكِرَةٌ : لا ريحَ فيها
* ليلةٌ ضَحْيَآءُ : لا غيم فيها
* المُحْمِقَاتُ : الليالي التي يطلع القمر فيها كل الليل ولكن من دونه سحاب،فيُرى الضوء ولا يرى القمر فتظن انك اصبحت وانت في الليل
* ليلةٌ صَخْدَانَةٌ : شديدة الحرّ، وكذلك وَهْجَانَةٌ، وعَكَّةٌ، وسَاخِنَةٌ
* الهَوَادِي : أوائلُ الليل
* البُهْرَةُ : وسط الليل
* المَوْهِنُ : ما بعد نصف الليل
* جَوْفُ الليلِ : ثلثه الأخير
* الغَلَسُ : آخر ظلمة الليل
* الفَجْرُ : هو في آخر الليل كالشَفَق في اول الليل،لانه حمرة الشمس في سواد الظلام
* البُلْجَةُ : ضوء الصبح
* الطُّلْوَةُ : بياض الصبح
* الخَابِلاَنِ : الليل والنهار لانهما يخبلان الانسان بالهرم، ويقال لهما الجَدِيدَانِ ايضاً
* كَوَّرَ اللهُ الليلَ على النَّهارِ : ادخل هذا في هذا
* تَخَامَصَ الليلُ : رقّت ظلمته وقت السحر
* أَدْرَعَ الشهرُ : جاوز نصفه

الحَـرُّ وَالبَـرْدُ

* الصَّخْدُ : شدة الحر والريح ساكنة
* الصَّيْهَدَانُ : شدة الحرّ
* الرَّمَضُ : شدة حرّ الشمس على الارض
* الرَّمْضَآءُ : شدة حرارة الحصى
* الحَمَارَةُ : شِدَّةُ الحَرّ،ومثلها الوَهَجَان
* الوَهَجُ : حرّ الشمس والنار من بُعد
* السَّتْرَةُ : شدة وقع الشمس
* هَجْمَةُ الصيفِ : شدة حرّهِ
* الوَمَدُ : شدّة الحرّ في الليل
* الزَّمْهَرِيرُ : اشدُّ البرد
* الصِّرُّ، والقَرَسُ : شدة البرد، وتكون مع الصَّرْدِيحُ فيهلك النبات
* القُرُّ، والقِرَّةُ : البرد
* السَّبْرَةُ : البرد اول النهار
* القَرْقَفُ : البرد اول الليل
* الخَصَرُ، والصَّرَدُ، والخَشْفُ : شدة البرد
* الشَّفِيفُ : شدةُ لذع البرد
* هَجْمَةُ الشتآءِ : شدة بردِهِ
* القَفْقَفَةُ : قعقعة الأضراس واضطراب الحنكين من البرد
* الكُزَازُ : التشنج يصيب الانسان من البرد الشديد
* خَصِرَ فلانٌ : آلمه البرد في أطرافه
* إِسْتَقَفَّ الشيخُ : تقبَّضَ وتشنجَ من البرد
* صَرِدَ فلانٌ : وجدَ البردَ سريعاً
* إقْشَعَرَّ فلانٌ : اخذته رعدة البرد، ومثله قَفَّ، وقَفْقَفَ
* قَفِصَتْ أَصابِعُ فلانٍ : تقبَّضت من البرد ويبست، وكذلك أَرْزَت، وتَقَفَّعَت

النَّـارُ وَمَا إِلَيْهَـا

* فَاكِهَةُ الشتآءِ : اسم استعمله المولَّدون للنار
* حَضَوْضَى : اسم للنار لا تدخله الألف واللام، ومن أسمآء النار : الأَيْسَة، والجاحِمَة، والصَّلَى، والسَّعِير، واللَّظَى، والوَقْد، والسَّاعُورَة
* الجَحِيمُ : كل نارٍ عظيمة في مَهْوَاة، او شديدة التأجُّج، او بعضها فوق بعض، وعَلَمٌ لجهنم
* المَارِجُ، والفَاعُوسَةُ : النار التي انقطع دخانها
* الجَاحِمُ : الجمر الشديد الاشتعال
* الشُّوَاظُ : لهيب النار، وكذلك الشُّمْلُولُ

* الحُطَمَةُ : النار العظيمة كأنها تحطم كل شيء
* لِسَانُ النَّارِ : لهبها
* الجُذْوَةُ : الجمرة، وكذلك البَصْوَة، والضُّرَمة
* البَخْانَةُ : الشررة الكبيرة من شرر النار
* الذُّكْوَةُ : الجمرة المتلظية
* الكابِيَةُ : النار التي علاها الرماد
* الخَابِيَةُ : النار التي طَفِئَت
* الخَامِدَةُ : التي سكنَ لهبها
* الهَامِدَةُ : التي طَفِىء جمرها ولم يبقَ منها شيء
* البَائِخَةُ : النار الساكنة
* الفَحَمُ : الجمر الطافىء، وقد تسكن الحاء
* المُهْلُ : بقية الجمر في الرماد
* الأُوَارُ : حرارة النار، وكذلك اللَّفْحُ، والسُّعَارُ، والوَهَجُ، والوَهَجَانُ
* السَّقْطُ : الشرر الذي يتطاير عند الاقتداح
* المَلَّةُ : الرماد الحارّ
* الأَجِيجُ : صوت التهاب النار، ومثله الزَّفِيرُ، والحَفِيفُ، والحَسِيسُ، والحَدَمَة، والكَلْحَبَةُ، والحَرَاتُ
* المَعْمَعَةُ : صوت النار في القَصَب ونحوه
* النَّقِيضُ، والفَرْقَعَةُ، والكَصِيصُ : صوت الحطب في النار
* الحَرَقُ : أثر النار في اليد والثوب
* اللَّمَجُ : اثر النار في الجلد
* السَّلَعُ : تشقق الجلد من النار

الـــوَقُـــودُ

* الثُّقَابُ : دِقاق العيدان وكُسَار الحطب التي تُشعَل بها النار، وكذلك الحُرَاقُ والحُرَاقَةُ، والرِّيَّةُ، والشَّبَابُ، والشَّيَاعُ، والوَقَصُ
* النَّبْخُ : العيدان الدقيقة المطلية رؤوسها بالكبريت تشعل بها النار، الواحدة نَبْخَة
* القَبَسُ : قطعة من الخشب في رأسها نارٌ تأتي بها لتشعل نارك
* الصِّلاءُ، والوَقُودُ : الحطب
* الضِّرَامُ : ما لا جمر له من الحطب
* الجزْلُ : الحَطَبُ الضخم، وهو ما له جمر
* الحَصَبُ : ما يُرمَى به في النار من حطب وغيره، ويقال له الذُّكْيَةُ ايضاً
* الدُّعَرُ : العود الذي يَدْخُنُ ولا يتقد
* النَّسِيسُ : ما أخرجته النار على رأس العود من الزَّبَد اذا لم يكن العود جافّاً
* الأثَافِيُّ : ثلاثة احجار تنصب لتوضع عليها القدر، المفرد أُثْفِيَّة، ويقال لها الرِّضَمَات ايضاً
* الرَّبَعَةُ : مجتمع الجمر بين الاثافيّ
* الإِرَةُ : موضع النار
* الأَطِيْمَةُ : موقد النار، جمعها أطائم
* الوَطِيسُ : التَّنُّور
* مَسْخَى النارِ : الموضع الذي يوسَّع تحت القدر ليتسع للوقود
* المَقْبِسُ : موضع الحطب المشتعل بالنار

المَطْلَبُ الثَّالِث

مَا يَتعَلّقُ بالإنسَان

الخِطْبَةُ

* خَطَبَ الرجلُ المرأةَ : دعاها الى تزوُّجِهِ
* إخْتَطَبَ القومُ فلاناً : دعوه الى تزوج امرأةٍ منهم
* الخِطْبُ : الرجلُ الذي يخطبُ المرأةَ، والمرأةُ التي يخطبها الرجلُ، فهو خِطْبُها وهي خِطْبَهُ، ويقال الخِطِّيبُ للرجل، والخِطِّيبَةُ للمرأة

الزّوَاجُ

* باعَلَ بنو فلانٍ بني فلانٍ : تزوَّجوا اليهم
* أصْهَرَ فلانٌ بني فلانٍ وصَاهَرَهم : صار لهم صهراً
* تَفَرَّعَ فلانٌ بني فلانٍ : تزوَّج أفضل نسآئهم
* تَعَيَّرَ القومُ رئيسَهُم : زوَّجوهُ وهو عالي السنّ طلباً للنسل
* إلْتَبَأَ فلانٌ إبنَهُ : زوَّجه وهو صغير طلباً للنسل
* تَرَادَفَ الرجلانِ : زوَّجَ كلٌّ صاحبَه امرأةً من أهله
* تَسَالَفَ زيدٌ وعمرٌو : أخذ كلاهما اخت زوج الآخر فهما سِلْفانِ، ولا يقال لامرأتين تزوجتا أخوين سلفتان، وبعض اللغويين يقول ذلك
* فَوَّضَ فلانٌ فلانة : زوَّجها بلا مَهْر
* تَنَشَّتَ فلانٌ فلانةَ : تزوَّجهـا، وهو لئيمٌ وهي كريمة، لكثرة مالهِ وقلّة مالها
* أخْرَجَ زيدٌ : تزوَّج خِلَاسِيَّةً أي أحد أبويها أبيض والآخر أسود
* تَزَوَّجَ فلانٌ سِفَاحاً : اي بِغيرِ سُنَّةٍ ولا كتاب
* أُهْتُجِنَتِ الجَارِيَةُ : وُطِئت صغيرةً
* أعْمَرَ زيدٌ على امرأتهِ . بنى بها في بيت أهلها، والاسمُ العُمْرَةُ
* المُظَائمَةُ، والمُظَابَةُ : تَزَوُّجُ رجلٍ اخت زوج رجلٍ آخر، فكلاهما ظَأْمُ الآخر، وظَأْبُهُ، وسِلْفُهُ

المُتَزَوِّجُونَ وَالمُتَزَوِّجَاتُ

* المِفْشَلُ : الذي يتزوَّج امرأةً غريبةً عن أهله لئلا يأتي الولدُ هزيلَ الجسم، جمعه مَفَاشِلُ
* العَاقِبُ : الذي يتزوَّج امرأة بعد زوجها الأوَّل
* المِعْرَسُ : الذي يتزوج كثيراً
* الضَّيْزَنُ : الذي يتزوج امرأة ابيه اذا طلَّقها او مات عنها
* المُحَلِّلُ : الذي يتزوج المطلَّقةَ ثلاثاً لتحلَّ لزوجها الأوَّل
* العَرُوسُ : كلٌّ من الرجل والمرأة ما داما في إعراسهما، جمع الذكر عُرُسٌ، وجمع الأُنثى عرائس
* البَرُوكُ : المرأة التي تتزوج ولها ابنٌ كبيرٌ بالغ، وذلك الابن يقال له جَرَنْبَذٌ، وعِكَبٌّ
* الحُذْنَى : المرأة التي يتزوجها الرجل بعد امرأتهِ الأولى

* الحَنُونُ : المتزوّجة بعد زوجها الاول
* المِزْوَاجُ : الكثيرة التزوُّج
* النَّزِيعَةُ : المرأة التي تُزَوَّجُ في غير قومها
* الهَاجِنُ : الجارية التي تُزَوَّجُ قبل بلوغها
* اللَّفُوتُ : التي لها زوجٌ،ولها ولد من زوجٍ غيره
* السُّرِّيَّةُ : المرأة التي يتّخذها الرجل مع زوجه الحرَّة
* امرأةٌ مُضِرٌّ : لها ضَرَّة او ضَرائِر
* الرَّبِيبُ : زوج امرأةٍ لها ولدٌ من غيرهِ

الحَمْلُ وَالوِحَامُ

* الحَمْلُ : ما يُحْمَل في بطن المرأة من الولد
* وَحِمَتِ المرأةُ : حَبِلَتْ واشتدّت شهوتها لشيءٍ تأكله فهي وَحْمَى،ومُنْفَرِثَةٌ
* تَنَسَّمَ الجَنِيْنُ : تجسّدَ وتمَّ وصار نَسَمَةً،والنَّسَمَة الانسان، ونَفَسُ الروح
* أَلمَعَتِ الحُبلى : تحرَّكَ الولدُ في بطنها
* أَشْهَرَتِ الحُبْلَى : دخلت في شهر ولادتها
* أَرْجَأَتِ الحُبْلَى : دنا وقت ولادتها
* الوِحَامُ : شدَّة شهوة الحبلى الى شيء تأكله
* الوَحَمُ : ما تشتهيه المرأة،وهي حامل
* التَّوْحِيْمُ : إطعام الحبلى ما تشتهي
* المُقْرِبُ : التي دنا وقت ولادتها
* النَّسُوءُ : المرأة المظنون بها الحمل
* الجَزُوْفُ : الحامل التي تجاوزت وقت ولادتها
* المُنْضِجَةُ : التي تتأخر ولادتها عن آنها شهرا
* الارْتِكَاضُ : حركة الجنين في البطن
* رِبَابُ المرأة : حملها على اثر ولادتها
* المُحِشُّ : الحبلى التي يبسَ ولدها في بطنها،والولد حُشٌّ،واستَحَشَّ الولدُ يبسَ في البطن

الوِلادَةُ والإجْهَاضُ

* طُلِقَتِ المرأةُ طَلْقاً : اصابها وجع الولادة،فهي مطلوقةٌ
* تَطَلَّقَتِ المرأةُ : أخذها الطلقُ فتقلبت على جنبيها
* زَحَرَتِ المرأةُ : تنفست بأنينٍ واضطراب عند الولادة
* عَضَّلَتِ المرأةُ بولدها : عَسِرَتْ عليها الولادة فهي مُعَضِّلٌ
* رَجَلَتِ المرأةُ الولدَ : وضعته فخرجت رجلاه قبل رأسهِ
* أَمْلَصَتِ الحُبْلَى : القت ولدها ميتاً فهي مُمْلِصٌ،والولد مَلِيْصٌ
* أَخْدَجَتِ الحُبْلَى : أَلقت ولدها وقد استبان خَلْقُهُ،او أَلقته دماً،فهو مُخْدَجٌ،وخَدِيْجٌ،وخِدَاجٌ
* أَتْأَمَتِ الحُبْلَى : ولدت اثنين في بطن واحدٍ،فهي مُتْئِمٌ
* المُسْبِعُ : المرأة التي تلد لسبعة اشهر
* الخَضُوْفُ : التي تضع في الشهر التاسع ولا تدخل في العاشر
* المُطَرِّقُ : التي ينشب ولدها في رَحِمِها،وقد خرج بعضهُ
* المُسَرِّحُ : التي تلد بسهولة
* العَائِذُ : كل انثى وضعت،يقال لها ذلك الى سبعة ايام فقط
* الجِهْضُ : الولد الذي أجهضته أُمّه اي أسقطته
* المَنْكُوسُ : الولد الذي خرجت رجلاه قبل رأسهِ
* الحُوَلاءُ : المآء الذي يخرج على رأس الولد
* السَّابِيَاءُ : المَشِيمة التي تخرج مع الولد
* النِّفَاسُ : الدم الذي يجري بعد الولادة
* الحَسُّ : الألم بعد الولادة
* السَّلَى : الجلدة التي يكون فيها الولد اي المشيمة
* الغِرْسُ : ما يخرج مع الولد كأنه مخاط
* السُّخْدُ : مآء سخين يخرج مع الولد

* السَّكَةُ والسَّفيُ : جلدة رقيقة تكون على وجه الولد فيها مآء اصفر تنشق عند خروجه
* الاستهلالُ : اول صياح المولود عند ولادته

الإرضَاعُ وَمَا إليْهِ

* الزَّبكةُ : اول مصّة يمصّها المولودُ من ثدي والدتهِ
* المَلْجُ : تناولُ المولودِ ثديَ امّهِ بأدنى فمهِ
* اللَّهسُ : أن يلطع الثديَ بلسانه من غير ان يمصَّهُ
* المَكُّ : ان يمصَّ الثدي باستقصآء
* المَرْزُ : ان يعصر ثدي أُمّه بأصابعه،وهو يرضع
* التَّعفيرُ : ان ترضع الامُّ ولدها ثم تكفَّ عن إرضاعه، وذلك عندما تريد ان تفطمه
* القَرْمُ : ان يبدأ الصبيّ يتناول الطعام قليلاً
* العَجْرُ : ان يُعلَّل الولد بالطعام لينسى الرِضاع
* اللَّدُودُ : الطعام اللين يطعمه الولد
* المُرْضِعُ : التي لها ولدٌ ترضعه،ولا تلحقها الهآء اكتفاءً بتأنيثها في المعنى لأن الإرضاع مخصوص بالإنـاث، فاذا التقمت الصبيَّ ثديها قيل مرضعة
* الغَيْلُ : اللبن الذي ترضعه الأُمُّ ولدهـا،وهي حامل، وكذلك المَغْل
* إبْتدَّ التَّوأمانِ أُمَّهما : رضع هذا من ثدي،وهذا من ثدي،ولا يقال ابتدها ابنها بل ابتدَّها ابناها
* إسْتَرْضَعَ فلانٌ فلانةَ ولدَه : طلب منها أنْ ترضعه
* فَطَمَتِ الأُمُّ ولدَها : قطعت عنه الرضاع،فالصبيُّ فَطِيمٌ والانثى فطيمة

التـَّـرْبيـَـةُ

* الحَاضِنَةُ : المربية المُوَكّلة بالولد
* الظِّئْرُ : التي تعطف على ولد غيرهـا وتربّيه،ويقـال للرجل ظِئْرٌ ايضاً
* الدَّأْدَأةُ : صوت تحريك الولد في المهد
* الزَّهْزَقَةُ : ترقيص الولد
* التَّنْزِيَةُ : ترقيص الأُم ولدها بيديها
* تأتأ الصبيُّ : مشى
* فَحِمَ الصبيُّ فُحُوماً وفُحاماً : بـكى حتى انقطع صوته ومثله خَبَعَ خبوعاً

نـُجُومُ الأسْنَان

* نَجَمَتْ سِنُّ الصَّبيِّ : طلعت،وكذلك غَرَّزَتْ
* نَبَعَتْ ثَنِيَّتاهُ : خرجتا من اللِّثَة
* شَقَّ الصَّبيُّ : بدت أسنانه اول ما تنجم
* إثَّغَرَ الصَّبيُّ : نجمت أسنانه
* أدْرَمَ الصَّبيُّ : تخلخلت أسنانه لتسقط وينبت غيرها
* أجْفَرَ الصَّبيُّ : سقطت ثناياه الأربع العُلْيَيَانِ والسُّفْلَيَانِ
* ثُغِرَ الصَّبيُّ : سقطت رواضعه،وهي التي يقال لها أسنان الحليب
* قَرَّحَتْ سِنُّ الصَّبيِّ : أوشكت ان تنبت
* أبْدأ الصَّبيُّ : نجمت أسنانه بعد سقوطها
* الثَّغْرُ : الأسنان ما دامت في منابتها

منَ الجَنينِ إلى اليَافع

* الجَنِينُ : الولد،وهو في بطن أُمّه،جمعه أجِنَّةٌ
* الوَلِيْدُ : الطفل ساعة يُولَد،والأُنثى وَلِيْدَة،جمعهما وُلْدَانٌ وولائِد
* الصَّدِيغُ : الولد لسبعة أيام من ولادتهِ
* الرَّضِيْعُ : الولد ما دام يرضع،وهو الصَّبيُّ ايضاً
* الفَطِيْمُ : الولد اذا قطع عنه اللبن
* الجَفْرُ : الولد اذا نما بعض الشيء وأكل وبدا بطنه
* الدَّارِجُ : الولد اذا أخذ يدبُّ
* الغُلامُ : الولد منذ فطامه الى أن يبلغ السنة السابعة
* اليَافِعُ : الولد وقد طالت قامته ولما يبلغ اي ما بين سبع سنوات الى عشر،جمعه يَفَعَةٌ ويُفْعانٌ

الأولادُ كما يكونون

* المُرَاضِعُ : الولد الذي في بطن امه، وهي تُرضع ولداً آخر
* الخِثْعَةُ : الولد الذي يُبقَر عنه بطن امه
* الحَمِيلُ : الولد في بطن امه اذا أخذها عدوٌّ من أرضها الى أرضه
* التَّلَدُ : الذي ولد في بلاد الأعاجم وحُمِلَ صغيراً الى بلاد العرب فشبَّ فيها
* التَّلِيدَةُ : التي ولدت في بلاد الأعاجم ونشأت في بلاد العرب
* الجَارِيَةُ : من الإناث بمنزلة الغلام من الذكور
* النَّاشِئُ : الغلام والجارية عندما يجاوزان حد الصِّغَر يقال غلام ناشئٌ، وجارية ناشئٌ، الجمع نَشَأٌ ونَشْءٌ
* النَّقِيعُ : الذي امُّه من غير قومهِ
* الخَلَفُ : الولد الصالح
* الخَلْفُ : باسكان اللام: الولد الفاسد
* الرَّبِيبُ : ابن امرأة الرجل من غيره
* المُذَرَّعُ، والمُقْرِفُ : الذي أُمه أشرفُ من ابيهِ
* الهَجِينُ : الذي ابوه أشرفُ من أُمّهِ
* العَجِيُّ : الولد الذي فقد أُمّه
* اللَّطِيمُ : الذي مات أبوه وأُمه
* اليَتِيمُ : الذي مات أبوه
* البِكْرُ : اول ولد الرجل ذكراً وانثى
* الصِّغْرَةُ : أصغر اولاد الرجل
* الزُّكْمَةُ، والعُجْزَةُ : آخر أولاد الرجل
* المَقِطُ : الذي ولد في الشهر السادس، او الشهر السابع
* الهَرِلُ : ابن المرأة من زوجها الاول
* المُذَلَّجُ : الولد الذي أُحسِنَ غذاؤهُ
* المَنْبُوذُ، واللَّقِيطُ، والسَّنِيحُ، والنَّغْلُ : الذي يولد من أبوين زانيين

* نُضَاضَةُ الرجلِ : آخر أولاده
* أبناءُ الأعيان : الذين أبوهم واحد وأمهم واحدة
* أبناءُ العِلَّاتِ : الذين ابوهم واحد وامهاتهم كثيرات
* الأَخْيَافُ : الذين أُمهم واحدة وآباؤهم كُثُرٌ
* الشِّطْرَةُ : الأولاد نصفهم ذكور، والنصف الثاني إناث
* تَصَيَّرَ الابنُ أباهُ وتَقَيَّضَهُ : نزع اليه في الشبه
* أَسْوَغَ الصَّبِيُّ أخاهُ : ولد بعدَهُ فهو سَوْغُهُ، وطَرِيدُهُ اي لم يُولَد أخٌ بينهما

الزوجان كما يكونان

* المُنْجِبُ : الذي يلد النُّجباءَ، والانثى مُنجية
* المُصْلِفُ : الذي لا تحظى عنده امرأة
* السَّرِسُ : الذي لا يولد له، والعِنِّين
* المِذْكَارُ : التي من عادتها ان تلد الذكور
* المِئْنَاثُ : التي من عادتها أن تلد الإناث
* المِعْقَابُ، والمُحْوِلُ : التي تلد عاماً ذكراً، وعاماً أُنثى
* المُتْئِمُ : التي تلد اثنين في بطن واحد، والمِتآمُ التي من عادتها أن تلد اثنين معاً
* الزَّعِلَةُ : التي تلد سنةً ولا تلد في التي بعدها
* النَّاتِقُ : المرأة التي تلد كثيراً
* المؤثَّفَةُ : المرأة التي لزوجها امرأتان سواها، شبهت بالاثفيّة الثالثة للقدر
* الثَّنِيُّ : المرأة التي ولدت مرتين
* النَّزُورُ : المرأة القليلة الولد
* النَّاكِدُ، والمِقْلَاتُ : التي لا يعيش لها ولد
* العَقِيمُ، والعَاقِرُ، والمُكْدِيَةُ : التي لا تلد
* الرَّقُوبُ، والرَّقْبَاءُ : التي لا يعيش لها ولد، فهي كالناكد والمقلات
* الثَّكُولُ، والسَّلُوبُ : التي مات ولدها
* العَبَّى : التي يندر أن يموت لها ولد
* المُشْبِلَةُ : التي تقيم على ولدها بعد زوجها ولا تتزوج

* الثَّيِّبُ : التي مات زوجها فتزوجت بعده
* الرَّاجِعُ : التي يموت زوجها فترجع الى اهلها
* المِثْفَاةُ : التي يموت لها أزواج كثيرون
* الضَّهيآءُ : الصغيرة الثدي ولا لبن لها
* المُجْمِلُ : التي يدرُّ ثديها من غير حمل
* المِرْغَامَةُ : التي تغضب لغضب زوجها
* العَرُوبُ : المتحببة الى زوجها
* الفَلُوكُ : التي لا تحب زوجها
* الدَّرْهَرَهَةُ : المرأة القاهرة لبعلها
* الفَرُوكُ : التي تبغض زوجهـا،والفُرُوك البغض بين الزوجين خاصةً
* اللَّـوْعُ : التي تبغض زوجها فتلسعه بسلاطتها
* الجَمُوحُ : التي تزور أهلها بلا اذن زوجها
* المُتَفَوِّصَةُ : التي توهم زوجهـا انها حائضٌ وليـست بحائضٍ
* ألأمَ الرجلُ : وَلَد اللئام
* أَرْبَعَ فلانٌ : وُلِدَ له وهو شابٌّ
* إِبْتَعَلَتِ المرأةُ : حسنت طاعتها لبعلها
* إِرْتَمَلَتِ المرأةُ : أقامت في بيتهـا على أولادهـا بعد موت زوجها
* إِعْتَـاطَتِ المرأةُ : مضت عليهـا سنون ولم تحمل،من غير عُقْم
* نَشَزَتِ المرأةُ على زوجها : عصته وأبغضته
* قَرَنَتْ فلانةُ زوجها : اتخذت له قرناً اي رجلاً يشاركه فيها
* خَلَعَ فلانٌ امرأتَهُ خُلْعاً : طلقها على بذلٍ منها له فهي خالعٌ

العــُــزُوبَــــةُ

* الصَّارُورَةُ : الذي لم يتزوج،تستعمل للواحد والجمع يقال رجلٌ صارورة ورجال صارورة
* المِصْيَافُ : الذي لا يتزوج حتى يشيب،جمعه مصايف
* العَزَبُ : الذي لا أهل له أرجلا كان ام امرأة،يقال رجلٌ عَزَبٌ وامرأة عَزَبٌ،ويندر ان يقال أعزب وعزبآء
* العُزَّابُ : الذي لا أزواج لهم من الرجال و النسآء
* العَانِسُ : التي تكبر في بيت أبيها لا تتزوج،جمعها عوانس
* الثَّقِيلَةُ : التي لا يخطبونها لكبرها
* التَّرِيكَةُ : التي تُترَك فلا تتزوج
* الأَيِّمُ : من لا زوج لها ابكراً كانت ام ثيِّباً
* الخِلْوَةُ : المرأة العَزَب
* نِسآءٌ مُقَلَّماتٌ : لا أزواج لهنَّ
* عَزَبَ الرجلُ : لم يكن له اهل
* تَعَزَّبَ فلانٌ : قضى في العزوبة زماناً ثم تزوَّج
* المِعْزَابَةُ : من طالت عزوبته وتمادت

أُطْـــوارُ الحيَــاةِ

* المُرَاهِقُ : الغلام الذي قارب الحُلُم
* الحَوْتَلُ : الغلام حين المراهقة
* المُدْرِكُ : الغلام الذي يظهر في وجهه البثر الذي يقال له الحُطَاط،وهو (حب الصِّبا)
* الأَمْرَدُ : الشاب الذي طرَّ شاربه ولمَّا تنبتْ لحيته
* المُعْبَرُ : الذي قارب الاحتلام ولمَّا يُخْتَنْ
* المُحَمِّمُ : الشاب الذي اسودَّ شعر وجههِ
* الشَّابُّ : الانسان من وقت البلوغ الى الثلاثين من عمره
* العُشَارِيُّ : الذي بلغ العشرين من عمرهِ،والانثى عُشَارِيَّة
* القُمُدُّ : الشابُّ من الخامسة عشرة الى الخامسة والعشرين
* الكَهْلُ : الذي وخطه الشيبُ،وهو مـا بين الرابعة والثلاثين الى الستين

* الشَّيْخُ : من الستين الى آخر عمره
* المُخْلِدُ : الذي عَلَت سنه ولم يشبْ
* النَّهْشَلُ : فوق المخلد
* القَحْمُ : فوق النهشل
* القَحْرُ : الذي علت سنه وبقي له جَلَد
* المُقْلَحِمُّ : الذي تضعضعَ لحمه من الكبر
* المُشَمَّةُ : الذي ضمرَ جسمه وانحنى
* الهِمُّ : الشيخ الفاني الذي بلغ اقصى الهرَم
* المَاجُّ : الذي لا يستطيع حبس ريقه من الكبر
* المُنْحِلُ : الشيخ الذي هزل حتى بدت عظامه
* القَعْضَمُ : الشيخ الذي سقطت أسنانه
* النَّغْلُ : الشيخ الأحمق
* العَلُّ : الشيخ الصغير الجسم
* المُفَنَّدُ : الشيخ الذي كثر كلامه من الخَرَف
* الكَوْنيُّ : الطاعن في السنّ
* الكَاعِبُ : الجارية التي نهدَ ثديها
* النَّاهِدُ : الجارية التي كعب ثديها
* المُعْصِرُ : التي ناهزت العشرين
* النَّصَفُ : المرأة الوسط بين الحدثة والمسنة،وقد يقال رجلٌ نَصَفٌ
* الشَّهْلَةُ : النَّصَفُ،وقيل التي جاوزت الثلاثين،وقيل العجوز
* الشَّهْبَرَةُ : المرأة المسنة،وفيها قوة
* المُسْلِفُ : التي بلغت خمساً وأربعين سنةً
* المِزْهَاةُ : المرأة المسنة،ونفسها تنازعها الى الصِّبا
* اللطْمَاءُ : العجوز التي تحاتَّتْ أسنانها
* الخِنْضِيرُ : العجوز المسترخية الجفون ولحم الوجه
* الحَزَنْبَلُ : العجوز الفانية
* الجَمْمَاءُ : العجوز التي خفَّ عقلها من الهرم،ولا يقال شيخٌ أجْمَم
* الذُّرْأَةُ : اول ما يبدو من الشيب في الفَوْدين،والقَتِيرُ بمعنى الذُّرْأَة
* رَائِعَةُ الشَّيْبِ : أول شعرة بيضآء يراها الانسان
* الشُّؤْرَةُ : البقية من الشباب
* أرْذَلُ العمرِ : آخره في حال الهرم والعجز
* الرُّذَالَى : أسوأُ العمر
* ظِمْءُ الحياةِ : من الولادة الى الموت
* بَلَغَ فلانٌ أشُدَّهُ : استتم قوته،وذلك ما بين ثماني عشرة الى ثلاثين سنة
* إسْتَشَبَّ زيدٌ : طلب شباباً بعد شيبه
* نَاهَزَ فلانٌ العُمْرَيْنِ : قارب الثمانين
* لَبِسَ فلانٌ العَمَائِمَ الثلاثَ : كناية عن الشعر الأسود،ثم الشعر الأشمط اي الذي اختلط سواده ببياضه،ثم الشعر الأبيض وذلك عند بلوغه غاية السنّ
* عُمِّرَ زيدٌ وتَنَفَّسَ بهِ العمرُ : طال عمره وتأخر
* إشْتَعَلَ الرأس شيباً : انتشر فيه الشيب
* تَفَتَّتْ بنتُ فلانٍ : بلغت فامتنعت من اللعب مع الصبيان
* قُنِيَتِ الجاريةُ : بلغت فسترت في خدرها
* رَضَمَ الشيْخُ : ثقل مشيُهُ

النَّسَبُ وَالحَسَبُ

* النَّسَبُ : الأَصْلُ،ومثله المَحْتِدُ،والعُنْصُرُ،والمَنْصِبُ،والنِّجارُ،والضِّئْضِىءُ،والبُؤْبُؤُ
* نسبٌ بالطول : ما كان بين الآبآء والأبنآء،ونسبٌ بالعرض ما كان بين الإخوة وبني الإخوة وبني الأعمام
* النَّسِيبُ : ذو النسب
* النَّسَّابَةُ : العالم بالأنساب
* زيدٌ صَرِيحُ النسبِ : لا هجنة في نسبهِ
* فلانٌ من أهل البُيُوتَاتِ : اي من ذوي الأنساب الشريفة والأحساب المتوارثة

* فلانٌ قَصِيرُ النَّسَبِ : اي يتعرف بأبيه فقط
* فلانٌ قَعِيدُ النَّسَبِ : قريب من الجدّ الأوّل
* فلانٌ مَدْخُولُ النَّسَبِ : اي غير خالص النسب
* فلانٌ مُكَسَّلُ النسبِ : اي قليل الآبآء في السؤدد والصلاح
* فُلانٌ هَيُّ بنُ بَيٍّ : لا يعرف هو ولا أبوه ولا نسبه، ومثله صَلْمَعَةُ بن قَلْمَعَةَ
* النَّغِلُ : الفاسد النسب
* القَيُّورُ : الخامل النسب
* المُعْتَلِثُ : المنسوب الى غير أبيه
* إِنْتَسَبَ فلانٌ : ذكرَ نسبه
* إِسْتَنْسَبَ فلانٌ فلاناً : سألهُ عن نسبهِ فانتسب لهُ
* تنَسَّبَ فلانٌ الى فلانٍ : ادَّعى انه نسيبه
* إِسْتَعْرَفَ زيدٌ الى عمروٍ : انتسب له ليعرفه
* إِسْتَلْحَقَ زيدٌ فلاناً : ادَّعاهُ ونسبه الى نفسه
* الحَسَبُ : الشرف الثابت في الآبآء والأجداد، وما يعدُّه الانسان من مفاخر أجداده، وما ينيه لنفسه من مجد، وهو مأخوذ من الحساب لانهم اذا تفاخروا عدوا مناقبهم ومآثرهم
* فلانٌ ذو حَسَبٍ صَمِيمٍ : اي خالص
* زَيدٌ ذو حسبٍ ثاقبٍ : اي شهير
* عمروٌ ذو حَسَبٍ عِدٍّ : اي متصل غير منقطع
* فلانٌ عِصَامِيٌّ : اي شرف بنفسه لا بأسلافه
* فلانٌ عِصَامِيٌّ عِظَامِيٌّ : اي شريف بنفسه وبأسلافه معاً
* فلانٌ ذو حَسَبٍ مُقْعِدٍ : اي يقعد به عن بلوغ الشرف
* المَجْدُ المُؤَثَّلُ : الشَّرف القديم

القُرْبَى وَالأَقْرِبَاءُ

* القُرْبَى، والقَرَابَةُ : القرب في النسب، ومثلهما الرَّحِمُ والقُرْبَةُ
* أهل القَرَابَةِ : الذين يُقَدِّمون الأقربَ فالأقربَ من ذوي الأرحام
* أَقْرِبَاءُ الإنسانِ : عشيرته الأدنون، وكذلك أقاربه وقرُبُه
* القَرِيبُ : ذو القرابة
* القَرِيبَةُ : ذات القرابة، جمعها قَرَائب
* الوَاشِجَةُ : القرابة المتَّصلة
* العَصَبَةُ : القرابة من جهة الأب
* الحُوبَةُ، والحِيبَةُ : القرابة من جهة الأُم
* الخُتُونَةُ : قرابة الزواج
* الجَدُّ الأَعْلَى : الذي انتمت اليه الأُسرة
* الجَدُّ الأَدْنَى : ابو الأب
* الشَّقِيقُ : الأخُ من الأب والأُم، مؤنثه شقيقة
* البَرِيُّ : أخو الانسان بالرضاع
* الصُّنْوَةُ : الأُخت الشقيقة
* العَقِبُ : الولد، وابن الولد
* الحَافِدُ : ابن ابن الرجل، جمعه حَفَدٌ وحَفَدَةٌ
* الحَفِيدُ : ابن الولد كالحافد، جمعه حُفَدآء
* السِّبْطُ : ولد الولد، وأكثر ما يستعمل لابن البنت
* فلانٌ ابنُ عمي لَحًّا : اي لاصق النسب
* فلانٌ ابن عمي كَلالَةً : اي من ابنآء العم الأباعد
* الخَلِيطُ : ابن العم
* عَيِّلُ الرَّجُلِ : أهل بيته الذين يتكفل بهم ويمونهم من أزواج وأولاد وأتباع، الجمع عِيَالٌ وعَالَةٌ
* أَصْحَابُ الفَرَائِضِ : ورثة الرجل الذين لهم سهامٌ مقدرة كالنصف والثلث
* أَنْضَادُ الرجلِ : أعمامه وأخواله المتقدمون في الشرف
* حَلائِبُ الرجلِ : أنصارُه من بني عمه خاصَّةً
* نَافِرَةُ الرَّجُلِ : أسرته وقومه الذين يغضبون لغضبهِ
* صَاغِيَةُ الرَّجُلِ : قومه الذين يحبونه
* عِتْرَةُ الرَّجُلِ : أقربآؤه من أولاد وغيرهم
* عِيصُ الرَّجُلِ : أهل بيته وأعمامه وأخواله
* عَاقِلَةُ الرَّجُلِ : بنو عمه الأدنون

* أُسْرَةُ الرَّجُلِ : قومه الأدنون
* ناهِضَةُ الرَّجُلِ : الذين ينهضون لنهوضه من أهله وأتباعه
* أَهْلُ الرَّجُلِ : أخص الناس به
* الحَامَّةُ : خاصَّة الأهل وعامّتهم
* العُقْبَةُ : آخر من يبقى من الأسرة
* الرَّابُّ : زوج الأمّ
* الرَّابَّةُ : زوج الأب
* الخَتَنُ : ابو امرأة الرجل وأخوها وكل من كان من قِبَلِها،جمعه أختان،الانثى خَتَنَةٌ
* الأَصْهَارُ : أهل الرجل وأهل المرأة الأدنون
* الكَلُّ : الذي لا والدَ له ولا ولد
* حَمُو المرأةِ : ابو زوجها
* حَمَاةُ المرأةِ : أمُّ زوجها
* الكَنَّةُ : امرأة الابن او الأخ
* المُعَمُّ : الكريم الأعمام
* المُخْوَلُ : الكريم الأخوال
* العَفَنْقَسُ : الذي جدَّتاه وأمُّه وامرأته أعجميات
* تَخَوَّلَ فلانٌ فلاناً : قال له يا خالي
* تَأَبَّى اليَتِيمُ فلاناً : اتَّخذه أباً
* تَبَنَّى فلانٌ الغُلامَ : اتَّخذه ابناً

الصَّدَاقَةُ وَالأَصْدِقَاءُ وَالأَعْوَان

* النَّوِيُّ : الصديق الذي نِيَّته نيَّتك
* الخُلْصَانُ : الخالص من الأصدقاء،يستوي فيه الواحد والجمع،يقال هو خُلْصاني وهم خُلْصاني
* المُعْفِي : الصديق الذي لا ينوي الانتفاع منك
* المُكَامِعُ : الصديق الذي لا يخفى عليه من أمرك شيءٌ
* الغَاشِيَةُ : الأصدقاء الذين يزورونك كثيراً
* عَصَبَةُ الرَّجُلِ : الأصدقاء الذين يتعصبون له وينصرونه
* الأَمَلَةُ : أعوانك الذين يأملونك
* الوَلِيجَةُ : الذي تتخذه معتمداً من غير أهلك،ويقال له البطانة ايضاً
* اللُّمَّةُ : الأصحاب من الثلاثة الى العشرة
* النَّدِيمُ : كل مصاحب ولاسيما المُجالِس على الشراب
* الكَانِعُ : الذي ينزل عليك مع عياله طمعاً في فضلك
* الحَشَمَةُ : خاصة الرجل الذين يغضبون له من أهل وجيران وخَدَم
* حَاشِيَةُ الرَّجُلِ : أهله وخاصته ومن في كنفه
* خُوَيْصَّةُ الرَّجُلِ : المختص بخدمته
* رُكْنُ الرَّجُلِ : أصدقاؤه وأعوانه الذين يعتزّ بهم
* الجَارُ الجُنُبُ : الذي جاورك وهو من قومٍ غير قومك
* الجَارُ المُكَاسِرُ : الذي كِسْرُ بيته اي جانبه الى كسر بيتك
* المُرَامِقُ : الذي لم يبقَ في قلبه من مودَّتِكَ الّا القليل
* أَصْحَبَ زيدٌ لعمرٍو : صار صاحباً له بعد ان كان نافراً
* إِسْتَصْحَبَ فلانٌ فلاناً : دعاه الى صحبته
* باطَنَ فلانٌ فلاناً : صافاه وأفضى اليه بسرِّه
* وَاطَنَ فلانٌ فلاناً على الأمر : اضمر فعله معه
* أَخْلَدَ فلانٌ الى فلانٍ : ركنَ اليه ومالَ
* مَزَنَ فلانٌ صديقَهُ : أثنى عليه عند السلطان وهو ـب
* تَحَازَبَ بنو فلانٍ لزيدٍ : تعصَّبوا له وسعوا سعيَ جماعته

الإِنْسَانُ وَالدِّينُ وَمَا إِلَيْهِ

* الشَّرِيعَةُ : ما شرع الله لعباده من السنن والأحكام يرادفها الشَّرْعُ،والمِلَّةُ
* الدِّينُ : اسم لجميع ما يعبد به الله فكأنه مرادف الشريعة،والمِلَّة
* العَقِيدَةُ : ما يتديّن به الانسان
* المَذْهَبُ : المُعْتَقَد الذي يختاره الانسان
* النِّحْلَةُ : المذهب،والديانة،جمعها نِحَلٌ

* النُّسْكُ : التعبُّد والزهد في الدنيا،والرجلُ نَاسِكٌ
* التَّبَتُّلُ : الانقطاع للعبادة،والرجلُ مُتَبَتِّلٌ
* الوَرَعُ : تجنب الآثام وهو التقوى والخشوع لله ايضاً، والرجل وَرِعٌ
* الأَذَانُ : الاعلانُ بوقت الصلاة
* التَّثْوِيبُ : ترجيع الأذان والدعوة الى الصلاة
* الهَيْنَمَةُ : القرآءة في الصلاة
* الابْتِهَالُ : الاخلاص في الدعآء لله تعالى
* التَّجْنِيَةُ : وضع اليدين على الركبتين،وعلى الأرض في الصلاة
* الزَّكَاةُ : ما يجب التصدّق به من المال
* الكَفَّارَةُ : ما يُكَفَّرُ به من صدقة ونحوها
* الجُمَعِيُّ : الذي يصوم الجمعة وحده
* الأَحْمَسُ : المتشدد على نفسه في الدّين
* الهَاجِدُ،والهَجُوْدُ : المصلّي في الليل
* الحُمْسُ : الورعون المتّقون
* النَّفْسُ الزَّكِيَّةُ : التي لم تذنب قطُّ،او التي أذنبت وغُفِر لها
* القَائِمَةُ : هي من الامم المتمسكة بدينها القائمة عليه
* الصَّمَدُ : من أسمآء الله تعالى ومعناه:الدائِمُ بعد فنآء خلقهِ
* السَّلاَمُ : من أسمآئه تعالى لسلامتهِ من النقص والعيب والفناء وليس في أسمآء الله مصدرٌ الا هذا
* السَّرْمَدِيُّ : الدائم الذي لا نهاية له
* الأَزَلِيُّ : نسبة الى الأزَل،وهو القِدَم الذي لا ابتدآء له
* الجَوَامِعُ : الأدعية التي تجمع الأغراض الصالحة والمقاصد الصحيحة
* النَّافِلَةُ : ما يفعله الانسان مما لا يجب عليه كأن يصلّي الفرائض ويزيد عليها
* المَنْهَاةُ : ما من شأنهِ ان ينهى عن الاثم
* الحَرِيْمُ : ما حَرُمَ مسُّهُ فلا يدنى،وما يُحمى ويقاتَل عنه
* الحِذَاقُ : يومُ خَتْمِ الغُلامِ القرآنَ
* الاسْتِسْقَآءُ : صلاة الاستمطار عند المسلمين
* البَاعُوْثُ : صلاة الاستمطار عند النّصارى
* السَّادِنُ : خادم الكعبة المشرّفة،جمعه سَدَنَةٌ
* الوَاهِفُ : خادم الكنيسة
* العَسَطُوْسُ : رأس النصارى
* الزِّرْزَارُ : البطريك
* الأَبِيْلُ : القَسّ الذي يقرع الناقوس
* الشَّمَّاسُ : الذي يحلق وسط رأسه ويلزم الكنيسة
* النَّذِيْرَةُ : الولد الذي ينذرُهُ ابوه قيّماً او خادماً في الكنيسةأذكراً كان أم انثى
* تَشَهَّدَ المُسْلِمُ : قرأ التحيات في الصلاة وطلب الشهادة اي أن يقتل في سبيل الله
* عَقَّبَ فلانٌ في الصلاةِ : مكثَ بعد الصلاة منتظراً صلاةً أُخرى
* قَصَرَ فلانٌ الصلاةَ : صلى منها ركعتين وترك ركعتين
* رَفَعَ المُحَدِّثُ الحديثَ : سلسله الى النبيّ (ص)
* أَخْلَفَ فمُ الصَّائمِ : تغيرت رائحته،والاسمُ الخُلُوفُ
* ضَحَّى فلانٌ بالشاةِ : ذبحها في الضُّحى من ايام الأضحى
* تَأَثَّمَ فلانٌ : تابَ من الاثم،وفعل فعلاً خرجَ به من الاثم
* إِسْتَتَابَ زيدٌ عمراً : عرضَ عليه التوبة وسأله ان يتوب
* صامَ فلانٌ لِلْغُمَّى : اي من غير رؤية الهلال
* تَنَحَّسَ النَّصْرَانِيُّ : ترك أكل الطعام الحيوانيّ كاللحم ونحوه،ذلك ما تسميه العامة (القطاعة)
* إِسْتَبَتَ اليهودُ : قاموا بأمر السبت
* صَبَأَ فلانٌ يَصْبَأُ صُبُوْءاً : خرج من دينٍ،ودخل في دين آخر
* قَسَّ فلانٌ : صار قِسّاً
* المُجَسِّمَةُ : من يقولون ان الله جسمٌ حقيقةً،او انه على صورة الانسان

* الزُّوَاكِرَةُ : الذي يظهر النسكَ والعبادة ويبطن الفسقَ والفساد
* الزِّنْدِيقُ : الذي يبطن الكفر ويظهر الايمان
* الكافِرُ : من لا إيمانَ له
* المُنَافِقُ : الكافر المتظاهر بالايمان
* المُرْتَدُّ : الكافر بعد الايمان
* المُشْرِكُ : القائل بالشرك في الأُلوهية
* الدَّهْرِيُّ : الذاهب الى قِدَمِ الدَّهر وإسناد ما يحدث اليه
* المُعَطِّلُ : الذي لا يثبت الخالق
* المُلْحِدُ : الطاعن في دين الله
* العُثْرِيُّ : الذي لا يطلب دنيا ولا آخرة
* اللَّغْوُ : الاثم في اليمين وما لا يعتدّ به من كلام
* الأَثَامُ : عقوبة الاثم،وقد تكسر الهمزة
* المُحْدَثُ : ما ليس معروفاً في كتاب ولا سُنَّة ولا إجماع
* النَّزْغُ : ما يوسوس به الشيطان من الترغيب في المعاصي
* الطَّاغُوتُ : ما عبد من دون الله،ومثله النُّصُبُ،والجِبْتُ،والزُّونُ،والصَّنَمُ،والوَثَن
* النَّصَمَةُ : الصورة التي يعبدها بعض الناس
* الطَّوَاغِي : بيوت الأصنام
* الزُّونَةُ : من بيوت الأصنام،ويرادفه البُدُّ
* الهَرَابِذَةُ : القائمون على خدمة بيوت النار من مجوس الهند

الفَضَائِلُ ومَحَاسِنُ الصِّفَاتِ

* أَهْلُ الحَفَائِظِ : الذَّوَّادون عن أعراضهم
* الزُّنُحُ : الذين يكافئون على الخير والشر
* المُطَوِّعَةُ : الذين يتطوعون بالجهاد
* الكُدَّدُ : المجاهدون في سبيل الله
* اليَذِيمَةُ : الذي لا يغضب الاَّ حين يجب الغضب
* المُجَلْجَلُ : المتناهي في الظَّرف ولا عيبَ فيه
* الأَحْوَذِيُّ : الذي يحسن تصريف الأُمور لعلمه بها، والسريع في كل ما يأخذ فيه
* الحُصْحُوصُ : الذي يتتبع دقائق الأمور فيعلمها ويحصيها،ومثله الصُّحْصُح،والمُتَقِصُ
* السَّرِيُّ : السخيّ في مروؤة،والسيد الشريف،جمعه سَرَاةُ
* الأَصْمَعُ : الشجاع الذي يتعمد رؤوس الأبطال بالضرب لشجاعته
* الشَّفُونُ : الغيور الذي لا يفتر طرفه عن النظر لشدة غيرته وحذره،جمعه شُفُنٌ
* السَّفِيرُ : المصلح بين القوم
* المِفْرَعُ : الذي يصلح بين الناس ويكفّ بعضهم عن بعض،جمعه مَفَارِعُ
* المِفَنُّ : الذي يأتي بالعجائب،والانثى مِفَنَّة
* القُزَّازُ : المتجنب العيوب والمعاصي مع ظرف
* اللَّقِنُ : السريع الفهم
* النَّابِهُ : الشريف،وضد الخامل
* المُهَذَّبُ : المخلص المطهر الأخلاق النقيّ من الشوائب
* السُّعَاوِيُّ : الصبور على السهر والسفر والسعي
* الصَّمَدُ : الذي لا يجوع في الحرب ولا يعطش
* المُكَفَّرُ : المحسن الذي لا يشكر له الناس إحسانه
* النَّزُوعُ : الذي يحنُّ الى وطنه ويشتاقه
* النَّامُوسُ : المؤتمن على سر الرجل
* الجَمْرَةُ : القبيلة المكتفية بقوتها فلا تنضمُّ الى غيرها
* الجَيِّسُ : العريق في جنسه
* الفَكِهُ : الطيِّب النفس الضحوك
* الدَّمِثُ : السهل الخلق
* الصِّنْدِيدُ : السيد الشريف
* الجَحْجَاحُ : السيد الأريب اي العاقل
* البُهْلُولُ : السيد الجامع لكل خير

* السُّمَيْذَعُ : السيد الكريم الشريف السخيّ الشجاع، جمعه سَمَاذِعُ
* الفَيْدَاقُ : الكريم الجوَّاد السهل الخلق، ومثله الأرْيَحِيُّ
* المُحْتَشِدُ: الذي لا يدع شيئاً من الجهد في الأمور
* العُمْدَةُ : الذي يقصد اليهِ الناس في الحاجات
* النُّهِيُّ : الرجل المتناهي في العقل
* الرَّجُلُ البَرْزُ : الموثوق بعقله وفضله
* الحُلاَحِلُ : الكامل منظراً ومَخْبَراً
* النِّحْرِيرُ : الحاذق المجرَّب العاقل الفطن
* النَّجْدُ : الشجاع الماضي في ما لا يستطيعه سواه
* البُهْمَةُ : الرجل الذي لا يُدرَى من أين يؤتى لشدَّة بأسه
* الأَحْوَسُ : الشديد الثبات في الحرب
* المِحْرَبُ : العليم بأحوال الحرب، المقدام
* المِخْشَفُ : الجريء على الليل
* العَيِلُ : الشجاع الشديد الضرب السريعهُ
* الخُبَأَةُ : المرأة التي تلزم بيتها لحيآئها
* الخَرِيْدَةُ : ذات الحيآء الخافضة الصوت الطويلة السكوت المستترة، جمعها خرائد
* المِخْفَارُ : المرأة الشديدة الحيآء
* الغَانِيَةُ : المرأة التي تُطْلَب ولا تَطْلُب، الغنيّة بحسنها عن الزينة
* الحَصَانُ : المرأة المُحَصَّنة عن الرِّيبة
* المَوْثُونَةُ : المرأةُ الذكية المهذَّبة وان لم تكن ذات حسن
* الأَثْرَةُ : المَكْرُمَة المتوارَثة لانها تؤثر اي تذكر، ويأثرها جيل عن جيل يتحدثون بها
* الشَّهَامَةُ : الحرص على مباشرة امور عظيمة يتبعها الذكر الجميل
* المُسَاهَاةُ : المساهلة في معاشرة الأصدقآء
* السِّفَارَةُ : إيقاع الصلح بين الناس

* المَغَازِي : مناقب الغزاة لا مفرد لها
* الخَصْلَةُ : الفضيلة، والفرق بينها وبين الخَلَّة أنها لا تكون الا في الخير، والخَلَّة تكون في الخير والشرّ
* الخَلاَقُ : النصيب من الخير، يقال فلان لا خَلاَقَ لهُ اي لا نصيب له من الخير
* الفَعَالُ : اسم للفعل الحسن
* تَذَمَّمَ زيدٌ : استنكفَ، ومن أقوالهم (لو لم أترك الكذبَ تأثُّماً تركته تَذَمُّماً) اي مجانبةً للذم
* أَسْجَحَ فلانٌ : عفا بعد المقدرة
* إستَحْنَطَ فلانٌ : اجترأ على الموت وهانت عليه الدنيا
* تَطَوَّلَ زيدٌ على عمروٍ : أنعم عليه بأقصى ما يمكن
* أَمْجَدَ فلانٌ أَضْيَافَهُ : أتاهم من القِرَى بما كفى وفَضِلَ
* تَقَنَّى فلانٌ تَقَنِّياً : اكتفى بنفقتهِ ففضلت فضلة فادَّخرها
* تَعَرَّبَ زيدٌ : تخلَّق بأخلاق العرب
* أَعْمَرَ فلانٌ فلاناً داراً : أعطاه اياها وقال لهُ: هي لك طُولَ عمري او عمرِك فاذا مُتُّ رجعت اليَّ
* تَوَزَّعَ القومُ الضيوفَ : ذهب كلٌّ منهم ببعض الضيوف الى داره
* تَنَاعَلَ القومُ : اعطوا الذي تنفق دابته منهم (اي تموت) ثمنها من مالهم على سبيل الاسعاف
* إكْتَانَ زيدٌ : حزنَ فكتمَ حزنه
* تَضَيَّفَ زيدٌ عمراً : نزل به ضيفاً
* بَرَعَ فلانٌ يَبْرَعُ : فاق غيره في عدَّة أشيآء حسنة
* إسْتَدْبَرَ فلانٌ الأمرَ : رأى في عاقبتهِ ما لم يَرَهُ في اوله
* تَكَمَّى فلانٌ بسلاحهِ : تغطَّى به فهو كَمِيٌّ
* إستَبْسَلَ فلانٌ للموتِ : وطَّنَ نفسه عليه
* تَبَسَّلَ الرَّجلُ : عبسَ غضباً او شجاعةً
* دَهِيَ فلانٌ وتَدَهَّى : فعلَ فعلَ الدهاة
* أَرِبَ فلانٌ الشيءَ : صار فيه ماهراً بصيراً
* تَدَبَّرَ الرجلُ الأمرَ : نظرَ في عاقبتهِ وتفكَّر فيه وتبصَّر

الرَّذائِلُ وَمَسَاوِئُ الصِّفَات

* الكَشْخَانُ : الذي لا يصون عرضه بل يساعد غيره على خرقهِ
* الأَلْيَسُ : الذي لا يغار ولا يذود عن حرمهِ
* الأَفَّاكُ : الذي يصدّ الناس عن الحق بما يزينه لهم من الباطل
* البَارِجَةُ : الرَّجلُ الذي جمعَ فيه الشرّ
* التَّئِقُ : السريع الى الشرّ
* المُتَتَرِّعُ : الشرير المتسرع الى ما ينبغي له
* الحَالُوقَةُ : المشؤوم على الناس
* الخُطَّافُ : الرجل الفاسق
* المُدْخَلُ : اللئيم الدعيُّ
* الدُّعْرُورُ : اللئيم الذي يعيب أصحابه
* الدَّاعِرُ : الخبيث المفسد
* الدَّعْذَاعُ : النمّام الذي لا يكتم سرّاً
* الذَّقَّاحَةُ : الذي يتجنّى على الناس ما لم يجنوه
* الزُّخْلُوطُ : الرجل الخسيس
* المِشْنَأُ : المكثر من عمل أشيآء من اجلها يبغضهُ الناس
* المُشَنِّعُ : الذي يخبر اخباراً لا حقيقة لها
* الطِّرِفُ : الذي لا يثبت على صحبة أحد
* الطِّرْمَاذُ : المتمدح بما ليس فيه
* المُطَرْمِذُ : الذي له كلامٌ وليس له فعلٌ
* الطَّعَّانُ : الوقّاع في أعراض الناس بالذم والغيبة
* المِذْيَاعُ : الذي يبوح دائماً بالأسرار
* الرَّصَدِيُّ : الذي يقعد على الطريق ينتظر الناس ليغصبهم شيئاً من أموالهم
* العِرْيَضُ : الذي يتعرّض للناس بالشرّ
* الفُرُجُ : الذي لا يكتم سرّاً
* الفَشْفَاشُ : المتنفّج بالكذب المنتحل ما لغيره
* البَنْطِيسُ : اللئيم المولد
* القَرَّاضَةُ،والهُمَزَةُ،والوَقَّاعَةُ : المغتاب للناس
* القَاشِبُ : الذي يعيب الناس بما فيه
* الكَرَّاعُ : الذي يصاحب السفل من الناس
* اللُّمَزَةُ : الذي يعيب الناس كثيراً
* الأَجْوَمُ : الذي يكرّه الى الناس أنفسهم
* اليَلْمَعِيُّ : الذي يخلط الصدق بالكذب
* المُلاَوِصُ : المتملق الخدّاع
* المَذَّاعُ : الذي لا يكتم سرّاً ولا وفآء له ولا يحفظ احداً في الغيب
* المِمْذَلُ : القوّاد على أهله
* المِلْطُ : الذي يسرق كل ما يراه ولا يُعرَف أبوه ولا أصله
* النَّقَّاعُ : المكثر من مدح نفسه بما ليس فيه
* النَّكْدُ،والنَّكِدُ : المشؤوم القليل الخير
* النَّابِرُ : الذي يلقي الشر والفساد بين الناس
* الوَغْدُ : الدنيء الرذل،والذي يخدم الناس بطعام بطنهِ
* العَبَامُ : الثقيل الدميم الذي لا عقل له ولا شجاعة ولا أدب ولا(رأس مال)
* المُسْتَهْتَرُ : الذي لا يبالي ما يقال له وما يقال فيه
* الصَّلِفُ : الذي يدّعي ما فوقَ قدرهِ تكبُّراً
* النَّثَّاثُ : الكثير الإفشآء للأسرار
* الأَبَلُّ : الفاجر المَطُوْل الشديد اللؤم والخصومة،المنكر على الناس حقوقهم،القليل الحيآء،الأُنثى بَلاَّءُ
* المُسْتَبْبِي : الذي يقول لك:اعطني فرسك لأُسابق عليه
* البَاهِلُ : المتردد بلا عمل
* البَنْخُ : الداخل مع القوم وليس شأنه شأنهم
* التَّفْنَافُ : اللاقط أحاديث النسآء
* المُتَرِبُ : القليل العطآء المنّان بما يعطي
* الجَيْعَمُ : الذي لا يرى شيئاً الا اشتهاه

* المُجَامِلُ : الذي لا يقدر على جوابك فيتركه ويحقد عليك الى وقتٍ ما
* الجَنِبُ : الذي يتجنب قارعة الطريق مخافة الضيوف
* الإجْبِيْصُ : الذي لا يبرح موضعه كسلاً
* الحَرِضُ : الذي لا يُرجَى خيره ولا يُخاف شرُّه
* الحَلاَّفَةُ : الذي يحلف كثيراً
* المِمْغَلُ : المولع بأكل التراب
* الخَارِبُ : سارق الجمال خاصّةً
* الخُضَعَةُ : الذي يخضع لكل انسان
* البَقْبَاقَةُ : الكثير الكلام بلا فائدة
* المُدَفَّعُ : المحقور الذي لا يُضَيَّفُ اذا استضاف،ولا يُجدَى اذا استجدى
* الدُّفُونُ : الذاهب على وجهه من غير حاجة
* الدِّنِيْقُ : الذي يأكل وحده في النهار،ويأكل ليلاً في ضوء القمر لئلا يراه الضيف
* المُذَبْذِبُ : المتردد بين أمرين
* الرُّوَيْبِضَةُ : الذي ينطق في أمور الناس وهو غير أهلٍ لذلك
* البِرْعَسُ : الذي يلتقط الطعام من المزابل لخسته
* الزَّنَّاءُ : الذي يديم النظر الى النسآء
* الزَّحَّارُ : الذي اذا سُئِل يئنُّ لشدّة بخله
* الزَّعِقُ : الذي يخاف في الليل
* الزِّنْبَرِيُّ : الثقيل من الرجال
* الشِّنِيْقُ : الشابّ المعجب بنفسه
* المَسْنُوتُ : الذي يغضب لسوء خلقه بلا سبب
* السَّنْدَرِيُّ : واحد السنادرة،وهم أصحاب التبطُّل واللهو
* المَصْفَعَانِيُّ : الذي يصفعه الناس كثيراً
* الضَّمْضَامُ : الذي يضمّ كل شيء الى نفسه
* الضَّيْفَنُ : الذي يأتيك مع الضيف متطفلاً
* العَبَجَةُ : البغيضُ من الرعاع الذي لا يعي ما يقول ولا خير فيه
* العَصَبِيُّ : الذي يعين قومه على الظلم
* العاطل،والعُطُل : الخالي من الأدب والمال
* العُرْضِيُّ،والقَلِعُ : الذي لا يثبت على الجواد
* العِمَنُّ : الذي يدخل في ما لا يعنيه ويعرض في كل شيء،الانثى مِعَنَّة
* القَلاَّعُ : الذي يَشِي بالرجل المتمكن عند أُلي الامر حتى يقلعه من مرتبته
* العَيَّارُ : الذي يكثر الطواف ويتردد بلا عمل
* المُغَازِرُ : الذي يهب شيئاً ليردَّ عليه أكثر مما أعطى
* القُطَارِيُّ : الذي لا خير عنده ولا شرّ
* الفَلْحَسُ : الذي يتحين طعام الناس
* الفُوَيْتُ : المستبد برأيه لا يشاور احداً في أمره،يستعمل للمذكر والمؤنث
* القَشِعُ : الذي لا يثبت على أمر
* المِقْطَاعُ : من لا يثبت على موآخاة
* القَعْبَرِيُّ : البخيل المتناهي في الخسة
* القَفَّافُ : الصيرفيّ الذي يسرق الدراهم بين أصابعه
* الكِفْلُ : الذي يلقي نفسه وأثقاله على الناس،والذي يكون في مؤخرة المحاربين همته في التأخر والهزيمة
* اللاَّمُ : الذي يعذر اللئام
* المُلْحِسُ : الذي يأخذ كل شيء يقدر عليه
* المِلْزَابُ : المتناهي في البخل
* اللُّعَنَةُ : الذي يلعنه الناس كثيراً لفرط شره
* اللاَّعِي : الذي يفزعه أدنى شيء
* المُتَلَوِّنُ : الذي لا يثبت على خلق واحد
* اللَّفِيْفُ : من يأكل مع اللصوص ويحفظ متاعهم ولكنه لا يسرق معهم،جمعه لُفَفَاء
* المُلَهَّجُ : الذي ينام ويعجز عن العمل
* المُتَلَوِّمُ : المتعرض لِلَّوْم في الفعل السيّء،وله معنى آخر هو المنتظر قضآء وَطَر
* المَحَّاحُ : الذي يرضيك بقوله ولا فعل له

* المُمَاذِقُ : غير المخلص
* المَمْعِيُّ : الذي يكون ابداً بجانب الغالب
* المَلِيخُ : الذي تكره أن تراه فلا تجالسهُ ولا تسمع حديثه
* المَلَّاذُ : الذي لا يصحّ ودُّه بل يظهر النصح ويضمر غيره
* النَّسِيُّ : الذي لا يعدُّ في القوم
* النَّصَّابُ : الذي ينصب نفسه لعمل لم يُنصَب لهُ
* النَّقِسُ : الذي يعيب الناس ويلقبهم بألقاب شائنة
* الهَكَّاكُ : الذي يظن كلامه صواباً وهو خطأٌ
* الهَالِجُ : الذي يخبر بما لم يوقن من الأخبار
* المُتَهَالِكُ : المزاحم على الموائد
* الوَخِمُ : الرجل الثقيل الكثيف
* الوَاغِلُ : الداخل على القوم،وهم يشربون فيشرب معهم من غير ان يدعوه
* الوارِشُ : الداخل على القوم وهم يأكلون فيأكل معهم من غير ان يدعى
* المِيقَانُ : الذي لا يسمع شيئاً الا أيقنه
* القُرَاحِيُّ : الذي لم يشهد الحرب
* المُتَشَدِّقُ : المستهزئ بالناس يلوي شدقه عليهم
* المؤتَبِرُ : المستبد برأيه
* المِهْزَاقُ : الكثير الضحك
* الجلِزُّ : البالغ أقصى غايات البخل
* الزَّقَّاقُ : الذي يشرب واللقمة في فيه
* النَّعِرُ : الذي لا يثبت في مكان
* الهَنْبَغُ : المتكبر الأحمق الراغب في منازلة النسآء، السائل الناس وفي يده عصا وهو في مكان لا يبرحه
* المِنْدَاصُ : الذي يأتي الناس بما يكرهون بكثرة شرّه
* الشَّكِسُ : السيئ الخلق جدّاً
* اليَلَنْدَدُ : الفحّاش السيئ الخلق
* الشَّمُوسُ : الشديد العناد العسر
* الظَّنُونُ : الذي يسيء الظن بكل انسان
* الجَعِظُ : السيئ الخلق المتسخط عند الطعام
* الخَيْدَعُ : الذي لا يثبت على صداقة،ومثله الخَيْتَعُورُ
* المُحْتِرُ : الذي لا يُفضِل على احد
* الحَاتِرُ : الذي يَقْدِر على اهله النفقة
* القُعْدُدُ : اللئيم القاعد عن المكارم
* الفَسْلُ : النذل الذي لا مروءة له ولا جَلَد
* النَّكِسُ : اللئيم الخسيس الضعيف
* الأَبْهَمُ : الذي لا يعي شيئاً ولا يحفظهُ
* الإجْفِيلُ : الذي يهرب من كل شيء خوفاً
* العَقِرُ : الذي يفجَؤُهُ الروع فلا يقدر ان يتقدم او يتأخر
* المَصْوُعُ : الذي يُحْدِثُ من الخوف
* المُهْرَعُ : المرتجف من الخوف
* المَزْعُوقُ : الذي تراه نشيطاً ولكنه يفزع من كل شيء
* الأَرْشَمُ : الذي يتشمّم الطعام ويحرص عليه
* الطِّرْفُ : الذي لا يرى شيئاً الا احب ان يكون له
* العِفْرُ : الذي لا أهل له،ولا يبالي دِيْنَهُ
* السَّادِرُ : الذي لا يهتم بشيء
* التُّنْذُعُ : الذي يغضي على هَنَات أهله
* المَغْلُوبُ : الذي يتغافل عن فجور امرأته
* المَرْمُوثُ : الذي يتغافل عن فجور أُخته
* القُمْمُوثُ : الذي يقود على أهله
* المَجْبُوسُ : الذي يؤتى طائعاً
* المُمْرُوطُ : اللصّ الخبيث الذي لا يدع شيئاً الا أخذه
* الأَخْمَصُ : الذي يسرق الغنم
* الشِّصُّ : الذي يدلّ اللصوص ويندسّ لهم
* الطَّرَّارُ : الذي يشقّ ثياب الناس عن دراهمهم
* الدَّاعِرُ : الذي يؤذي الناس ويسرق ويزني
* الفَيَّاشُ : المفتخر بالباطل

* المُشَاغِبُ : الذي يهيج الشر
* اللُّبَدُ : الذي لا يسعى لمعاشه
* رَجُلٌ وَأَمَةٌ : يعمل ويحكي ما يصنع غيره
* الحُذُمُ : اللصوص الحُذّاق
* الدُّنُقُ : المقتّرون على أنفسهم وعلى عيالهم
* ذُؤْبَانُ القومِ : لصوصهم وصعاليكهم
* الرَّوَادِفُ : القوم المؤخّرون
* الأقْمَاعُ : أهل البطالة الذين يقضون عمرهم في الباطل
* النَّحَانِحَةُ : البخلاء اللئام لانهم ينحنحون اذا سُئلوا
* الزَّوْنَكُ : الرافع نفسه فوق قدرها الناظر في عطفيه، يرى أن عنده خيراً وليس كذلك
* فُلانٌ شِيْعُ نساءٍ : اي يتبعهنّ ويخالطهنّ
* الجَالِعُ : المرأة السافرة النازعة الخمار عن رأسها
* الخَرِيْعُ : المرأة التي لا تردّ يدَ لامسها
* الدَّرُوْمُ : المرأة التي تذهب وتجيء في الليل
* الرَّفْحاءُ : التي تكتسب بالفجور
* الرَّائِدَةُ : المرأة الطوّافة في بيوت جاراتها
* المِزْعَاجُ : التي لا تستقرّ في مكان
* المُشَوَّفَةُ : التي تظهر نفسها ليراها الناس
* الصَّدُوْفُ : التي تريك وجهها ثم تعرض عنك
* العُرْيَى : المرأة المعيبة
* اللَّفُوتُ : التي لا تثبت عينها في موضع فكلما غفلتَ عنها غمزت غيرك
* المِنْفَاصُ : التي تضحك كثيراً وتبول في الفراش
* القَرُوْرُ : التي تقرّ لما يصنع بها فلا تردُّ مقبِّلاً ولا مُراوِداً
* المُحَصَّلَةُ : التي يختلف اليها الرجال
* البَرْزَةُ : التي تبرز للرجال ولا تحتجب
* البَثْلَةُ : التي لا تحسن لبس ثيابها
* الذَّكِرَةُ : المتشبهة بالذكور
* المَرْجَلَانِيَّةُ : المتشبهة بالرجال في الهيئة او الكلام
* المُجَمِّمَاتُ : الجاعلات شعورهنّ كشعور الرجال
* تَزْنَى : علمٌ للزانية
* الأثَرَةُ : ما يستأثر به الواحد على أصحابه
* الأفِيْكَةُ : الكذبة العظيمة
* المَخْزَاةُ : ما يبعث على الخِزْي اي العار
* الخُنُوعُ : الذلّ في غير موضعه
* المُسَاعَاةُ : الزنى
* الإرْجَافُ : خوض الناس في الاخبار السيئة وذكرهم الفتن ليوقعوا بعضهم في الاضطراب،من غير أن يصحّ عندهم شيء
* الشَّنَارُ : أقبح العيوب والعار الفاضح
* المَشَاينُ : المعايب والقبائح
* الضِّمَادُ : مصادقةُ المرأةِ غيرَ واحدٍ في القحط لتطعم فتشبع
* العُرَامُ : الشراسة والأذى
* المُعَاكَمَةُ : اجتماع الشخصين عاريين ولا حاجز بين جسميهما
* العُنْجُهِيَّةُ : الجهل والحمق والكبرياء
* المَنَقَصَّةُ : الذلة والمنقصة
* الفَرِيُّ : الأمر المختلق،وقيل العظيم
* المَرَّةُ : شحّ الرجل بماله ما دام حيّاً،وتبذيره المال في ما لا يجدي عليه من الوصايا المبنية على هوى النفس
* الابْتِهَارُ : قول الانسان:فعلت وفعلت،وهو لم يفعل شيئاً
* الشَّكَاسَةُ : العسر في المعاملة وسوء الخلق
* الهَوْشَةُ : فرار الناس من الخوف
* تأفّنَ الرجلُ : تخلَّقَ بغير خُلُقهِ
* تَبَطَّلَ القومُ : تداولوا الباطل
* تَحَامَلَ زيدٌ على عمروٍ : كلّفه ما لا يطيق
* إسْتَخَانَ فلانٌ فلاناً : حاول خيانته

* إِنْدَسَّ فلانٌ الى فلانٍ : أتاه بالنمائم
* دَمَقَ فلانٌ على فلانٍ : دخل عليه بغير إذن
* إِسْتَرْخَلَ فلانٌ الناسَ نفسَهُ : أذلَّها لهم فآذوه
* رَقَبَ زيدٌ موتَ أبيه : انتظر موته ليرث
* تَزَرَّدَ فلانٌ اليمينَ : أقسمها غير مبالٍ ما تجلبه من إثم
* إِزْدَهَفَ زيدٌ بعمرٍو : أخبر الناس من أمره بما لا يدرون أحقٌّ هو أم باطل
* إِضْطَهَدَ فلانٌ فلاناً : آذاه بسبب الدِّين
* قَلَّدَ فلانٌ فلاناً في كذا : تبعه من غير نظرٍ ولا تأمُّلٍ
* إِنْطَمَلَ فلانٌ : شارك اللصوص
* تَعَبَّبَ زيدٌ الخمرَ : تمادى في شربها بكثرة
* فَتَّ زيدٌ في عَضُدِ عمرٍو : غيَّر نيات أهله عليه وفرقهم عنه
* أنَّى زيدٌ بعمرٍو إناوةً : أخبر الناس بعيوبه
* تَعَنْفَصَ فلانٌ : ادَّعى بما ليس فيه وكان ذا صَلَفٍ وخفَّةٍ وخُيَلاء
* إِسْتَفْسَدَ الملكُ الرعيَّةَ : أساءَ اليها حتى عصته
* عَهَرَ فلانٌ فلانةَ : أتاها للفجور فهو عاهرٌ وهي عاهرٌ وعاهرة
* عَوَّرَ زيدٌ عمراً : لم يسقهِ حين استسقاه، وعوَّرَ الراعي الماشية عرَّضها للتلف والضوادي
* غَازَلَ فلانٌ فلانةَ : حادثها وراودها
* قارَضَ زيدٌ عمراً الزيارةَ : زارَ زيدٌ فلم يزرْ عمرٌو
* تَقَاصَرَ فلانٌ عن الاحسان : تركه وهو يقدر عليه
* تَهَالَكَ فلانٌ على المالِ : اشتدَّ حرصه عليه
* أَكْذَبَ فلانٌ فلاناً : نودي وهو ساكت يُري أنه نائم
* كَفَحَ زيدٌ فلانةَ : قبَّلها فجأةً
* إِلْتَدَمَتِ النساءُ : ضربنَ وجوههنَّ في المآتم
* لاتَ فلانٌ لَوْتاً : أخبرَ بغير ما يُسأل عنه
* إستلامَ زيدٌ الى عمرٍو : أتاه بما يلامُ فيه
* تَمَدَّحَ فلانٌ : قرظ نفسَهُ وأثنى عليها
* مَذَعَ فلانٌ لفلانٍ : حدَّثه ببعض الخبر وأسرَّ ما بقي منه
* تَنَزَّى فلانٌ الى الشرِّ : تَوَثَّب وتسرَّع
* دَحَسَ فلانٌ بالشرِّ : دسَّهُ من حيث لا يُعلَم
* نَعَرَ فلانٌ في الفتنةِ : نهض فيها وتكلَّم
* تَنَفَّجَ فلانٌ : افتخرَ بما ليس عنده
* أَنْمَى فلانٌ لفلانٍ : تركه في قليل من الخطإِ حتى يبلغ به أقصاه فيعاقب في أمر لا يكون فيه للمخطىء عذر
* هَانَفَتْ فلانةُ : ضحكت في فتور كضحك المستهزىء، وهو مخصوص بالمرأة
* هَوَّشَ فلانٌ بين القوم : أفسد
* رَجَّمَ فلانٌ بالغيب : تكلَّم بما لا يعلمه
* رَاغَمَ فلانٌ أباهُ : فارقهُ على رغمٍ منه
* إِزْدَهَفَ لهُ في الخبر : زاد فيه
* تَصَدَّى فلانٌ لفلانٍ : تعرَّضَ لهُ رافعاً رأسه اليه
* إِسْتَهْمَلَ الوالي الرعيةَ : تركها تفعل ما تشاءُ لا يأخذ على أيديها
* إِنْجَفَلَ القومُ : هربوا بسرعةٍ كلهم ومضوا
* ذَرَّحَ فلانٌ الحليبَ : صبَّ فيهِ ماءً ليكثر

مَنْطِقُ الإِنْسَانِ

* الأداءُ : إخراج الحروف من مخارجها
* التَّفَشِّي : تفخيم الحرف عند النطق به
* الذَّرَابَةُ : حدَّة اللسان وفصاحته
* الذَّلَاقَةُ : فصاحة اللسان، ووضعه حيث يشاءَ المتكلِّم
* العُجْمَةُ : ان لا يفصح المتكلِّم شيئاً، ومثلها الفُتْمَة، والحُكْلَة، واللُّكْنَةُ
* اللُّثْغَةُ : لفظ الراء لاماً والسين ثاءً
* اللَّجْلَجَةُ : إدخال بعض الكلام في بعض
* اللَّيَغُ : عدم وضوح الكلام

* العَقدُ : التوقف عن الكلام، ومثله الحُبسةُ، والعُقلةُ
* التَّعتَعَةُ : التردد في الكلام
* الرُّتَّةُ : ان يكون في اللسان حبسة ويعجل المتكلم فلا يطاوعه لسانه
* التَّأتَأةُ : التردد في التآء
* التَّمتَمَةُ : ردُّ الكلام الى التآء والميم
* الفَأفَاةُ : التردد في الفآء
* الغُنَّةُ : كأنَّ الانسان يتكلّم من خيشومهِ
* الخُنَّةُ : أشدّ من الغنة
* التَّشَدُّقُ : أن يلوي المتكلم شدقه ليتفاصح
* التَّنَطُّعُ : أن يرمي بلسانه الى نطع الفم
* التَّقَعُّرُ : التكلم من أقصى الفم، ومثله التَّفَيهُقُ، والتَّعَمُّقُ
* التَّمَطُّقُ : ضمّ الشفتين عند التكلم ورفع اللسان الى أعلى باطن الفم
* اللُّثغَةُ : الالتوآء في اللسان
* الرِّطِينَى : الكلام غير المفهوم
* الأرَتُّ : الذي لا يصحح كلامه ولا يبينه لآفةٍ في لسانه
* الأرعَنُ : الأهوج في نطقه
* المُرَهبِلُ : الذي يتكلم كلاماً لا يُفهَم
* الأعجَمُ : من ليس فصيحاً وان كان عربياً
* المُستَعجِمُ : من لا يقدر على الكلام أصلاً
* الفَتمِيُّ : من لا يفصح في شيء من كلامهِ
* الكَتكَاتُ : الكثير الكلام يسرع فيه ويصل بعضه ببعض
* اللَّجلاَجُ : الذي يجول لسانه في شدقه، وشأن لسانه ثقل الكلام ونقصه
* المِدرَهُ : لسان القوم اي الذي يتكلَّم عنهم

الحَديثُ وَالقِرَاءَة

* اللُّحنَةُ : الذي يلحّنه الناس
* اللُّحَنَةُ : الذي يلحّن الناس، والكثير اللحن
* المَغلَطَةُ : الكلام الذي يُغلَط فيه، ومثلها الأُغلوطَة
* الأُسطُورَةُ : الحديث الذي لا أصل له، جمعها أساطير
* السَّوءُ : القول القبيح، وبضم السين: الاسم من الاساءة
* الحَدرُ : الاسراع في القرآءة
* الزَّعَمَاتُ : ما لا يوثق به من الأحاديث
* القَبَلُ : تكلم الانسان قبل ان يستعد للكلام
* البُغَامَةُ : المحادثة بصوت رخيم
* الخُزَعبَلَةُ : الحديث المضحك، وفيه فكاهة
* الخِلاَبَةُ : الخديعة باللسان
* الدُّعَابَةُ : القول المضحك، والمزاح
* الأُطرُوفَةُ : الحديث النادر
* طَرَائِفُ الحَدِيثِ : مختاراته
* عَوَاهِنُ الكلامِ : ما حضر منه قد يصيب فيه المتكلم وقد يخطيء
* العَورَآءُ : الكلمة القبيحة
* العَينَآءُ : الكلمة الحسنة
* اللَّطِيفَةُ : النكتة المؤثرة في النفس تأثيراً يوجب الانبساط
* المُلَحُ : الأحاديث المستملحة
* الألقِيَّةُ : ما يلقى من مسائل المعاياة (الحزازير) جمعها ألاَقِيُّ
* وَجهُ الكَلاَمِ : السبيل المقصود به
* سِيَاقُ الكَلاَمِ : أسلوبه الذي يجري عليه
* النَّجِيُّ : الذي تحادثه سرّاً
* تَرَسَّلَ فلانٌ في قِرآءَتهِ : إتَّأدَ ولم يعجلْ
* بَعبَعَ فلانٌ بعبعةً : تابعَ حديثه في عجلة
* إستَتلَعَ فلانٌ للحديثِ : شخصَ له

* لَخّصَ زيدٌ الخبرَ : استقصاه وبيّنهُ شيئاً فشيئاً
* رَطَنَ فلانٌ لفلانٍ : حادثه بالأعجمية، ويقال راطَنَه أيضاً
* زَبَّب فلانٌ : أكثر من الحديث فخرجت زَبَدَةٌ في شدقيهِ
* زَلَجَ فلانٌ زَلَجاً وزليجاً : قال كلاماً على غير بصيرة ثم ندم عليه
* سَاقَطَ فلانٌ فلاناً الحديثَ : تكلم الواحد وسكت له الآخر، ثم تكلم الساكت
* إستَنشأَ فلانٌ الخبرَ : تتبعه واستقصاه
* سابَ زيدٌ في منطقهِ سَيْباً : أفاض فيه بغير رَوِيَّة
* تَشَدَّقَ فلانٌ : توسع في الكلام بلا احتراز
* غَزِلَ فلانٌ بفلانةَ غَزَلاً : حادثها
* تَفَهَّمَ فلانٌ الحديث : فهمه شيئاً بعد شيء
* هَزَّجَ زيدٌ في الحديث : مزح وقال ما يُضحِك
* تَذَيَّلَ فلانٌ في حديثهِ : تبسّط فيه غير محتشم
* تَزَمْزَمَ فلانٌ : حرَّك شفتيه للكلام ولم يتكلم

الخَطُّ وَالمَخْطُوطَاتُ

* التَّحَاسِينُ : الخط الذي يكتب بالتأنق والتأني
* التَّرقِينُ : تنقيط الخط والمقاربة بين السطور
* الثَّنَاشِيرُ : خط الصبيان وهم في المكتب
* الشَّطْبَةُ : الخط الذي يمدّ بالقلم على الغلط الواقع
* العُهْدَةُ : الضعف في الخط
* المُشَبَّجُ : الخط المعمَّى غير الواضح
* المُسَلْسَلُ : الخط المتّصل الحروف
* المَشْقُ : الخط المكتوب بعجلة الممدود الحروف
* المُقَرْمَطُ : الخط المتلزز السطور والحروف
* المُنَمْنَمُ : الخط الدقيق القريب بعض سطوره من بعض
* التَّزِلُ : الخط المتلزّز الذي يقع منه الشيء الكثير في الرقعة الصغيرة

* الأُرْخَةُ : اسم من أرخت الكتاب
* الإِزَارُ : ما يكتبه أصحاب الولايا تفي آخر الكتاب من فصلٍ في المهمّات او امر بعمل
* التَّذْنِيبُ : الملحق بآخر الكتاب يكون تتمةً له
* التَّعْلِيقَةُ : بما يعلق على حاشية الكتاب من شرح ونحوهِ
* الدُّسْتُورُ : الدفتر تكتب فيه أسماء الجند وأرزاقهم وتجمع فيه قوانين الدولة
* الرَّقِيعَةُ : القصة ترفع الى وليّ الأمر المسماة في هذه الأيام (عريضة)
* السِّجِلُّ : هو في الأصل الصك اي كتاب الاقرار ونحوهُ، ثم سمي به الكتاب الذي يكتب فيه القاضي صور الدعاوى والحكم فيها
* القَبَالَةُ : صك الالتزام، جمعها قَبَالات
* اللَّحَقُ : ما يلحق بالكتاب بعد الفراغ منه
* القِطُّ : كتاب الجائزة والصلة، جمعه قِطَاط
* المُخَرَّجُ : الكتاب الذي تركت منه مواضع بلا كتابة
* المَرْسُومُ : الكتاب المختوم
* المُنَمَّلُ : المتقارب الخط من الكتب
* الوَصِيرَةُ : كتاب الشراء
* التَّلْوِيحاتُ : زيادات وشروح في حاشية الكتاب
* الطُّغْرَى : العلامة التي تكتب بالقلم العريض في الأوامر السلطانيّة، جمعها طُغْرَيات، ويقال للذي يكتبها طُغْرَائِيّ
* مدَّ الكاتبُ الدواةَ : زاد في مآئها او وضع فيها مداداً
* إختَفَقَ القلمُ : تحرك واضطرب
* وَقَّعَ الكاتبُ في الكتاب : أجمل بين تضاعيف سطوره مقاصد الحاجة وحذفَ الفضول
* وقَّعَ الكاتبُ العهدَ : (الفرمان) رسم عليه طُغْرَى السلطان
* نَقَرَ زيدٌ في الحجرِ : كتبَ فيه

العِلْمُ وَالعُلَمَاء

* الحَفِيُّ : العالم الذي تعلم العلم باستقصآء،ومثله الآفِق
* المِنْقَبُ : الرَّجلُ العالم بالأشيآء الكثير البحث عنها والتنقيب عليها
* الوَعِيُّ : الفقيه الحافظ الكيّس
* الهَدْهَادُ : الذي يُسأَلُ عن معضلات الفقه
* الجِهْبِذُ : النقَّاد الخبير،جمعه جهابذة
* النِّحْرِيرُ : الحاذق المتقن،الذي ينحر الأشيآء علماً
* الأخبارِيُّ : المؤرّخ نُسِبَ الى لفظ الأخبار كالأنصاريّ
* الصَّحَفِيُّ : الذي يأخذ العلم عن الصحيفة
* حَضَنَةُ العلمِ : حَمَلَتُهُ اي العلمآء
* مُفَاوَضَةُ العلمآء : محادثتهم في العلم،وأن يأخذ كل منهم ما عند غيره ويعطي ما عنده
* مَتْنُ اللُّغَةِ : اصولها ومفرداتها وألفاظُها
* اللَّفظُ المشتَرَك : الذي تشترك فيه معانٍ كثيرة
* الاسمُ الصريحُ : هو غير المؤوَّل من الفعل
* المفعولُ الصَّرِيحُ : ما وصل اليه الفعل بنفسه لا بحرف
* ذَوَاتُ الصَّدْرِ : ما تعيَّنَ له صدر الكلام كأدوات الاستفهام وغيرها مما ذكره النحاة
* الدَّرْوُ : الشيء القليل من العلم،ومثله الشَّذَا،والذَّرْأُ، والرَّسُّ
* الأَثَارَةُ : البقية من العلم تؤثَر عن السَلَف
* تَخَلَّى فلانٌ للعلمِ : انقطع لطلبه،ومثله أَخْلَى له ذَرْعَهُ
* خَرَّجَ فلانٌ فلاناً : درَّبه ومرَّنه على العلم
* تَخَرَّجَ فلانٌ على فلانٍ : تلقى العلم عنه
* عَبَرَ الدارسُ الكتابَ : تدبَّرَهُ في نفسه ولم يرفع صوته بقرآءته
* دَارَسَ زيدٌ عمراً : قرأ كل منهما على صاحبهِ
* لَقَطَ فلانٌ العلمَ : أخذه من هذا الكتاب،ومن ذاك
* لَخَّصَ زيدٌ الكتابَ والكلامَ : اختصره وأخذ خلاصته
* صَدَّرَ المؤلِّفُ كتابَهُ : جعل له صدراً اي ديباجة
* فَاقَهَ زيدٌ عمراً فَفَقَهَهُ : غالبه في الفقه فغلبه
* عَقَّبَ فلانٌ على فلانٍ : بيّن أغلاطه
* تَقَوَّفَ الناقدُ فلاناً : أخذ عليه في كلامه وقال له:قل كذا وكذا
* تَرَسَّمَ فلانٌ الكلامَ : انتقده،ومثله توسَّمهُ،واستشفَّهُ،ورَوَّأَ فيه،وتثبَّتَ فيه،وتبصَّره،وتصفَّحهُ

الأدَبُ وَالشِّعْرُ وَالشُّعَرَاء

* الأَدَبُ : علمٌ يُقصَد به الإجادة في فني المنظوم والمنثور على أساليب العرب ومناحيهم،وحفظ أشعار العرب وأخبارها
* الأَدِيبُ : المتفنن في الأدب
* الفَوَقَةُ : الأدبآء والخطبآء
* المُرْتَكُّ : من تراه بليغاً وحده فاذا خاصمَ عييَ
* المُفْلِقُ : الشاعر الذي يأتي بالفِلق اي العجب
* الخِنْذِيذُ : الشاعر المفلق العالم بأيام العرب ووقائعهم، والخطيب البليغ
* البَعِيمُ : المُفحَم الذي لا يقول الشعر
* القِرْزَامُ : الشاعر الدون
* الفَصَّالُ : الذي يمدح الناس لينال جوائزهم
* النُّكْتَةُ : العبارة المنمقة،والمسئلة الدقيقة أُخرجت بدقة نظر وامعان فكر
* القَصِيدَةُ : ما جاوز من الشعر سبعة أبيات
* قَصِيدَةٌ رَيِّضَةٌ : غير محكمة،ورَيِّضة القوافي صعبة
* قَصِيدَةٌ عَبْقَرِيَّةٌ : نفيسة فائقة
* الآبِدَةُ : القصيدة السائرة،ويقال أيضاً قصيدة شاردةٌ وشَرُودٌ
* قصيدةٌ عائرةٌ : بمعنى شاردة
* قصيدةٌ حَذَّاءُ : منقطعة النظير
* مُقَلَّدَاتُ الشِّعرِ : القصائد البواقي على الدهر

* شِعْرٌ مُقَصَّدٌ : مهذّب منقّح
* شِعْرٌ سَفْسَافٌ : رديء غير محكم
* المُقَطَّعَاتُ : قصار الشعر وأراجيزه
* المَقْطَعُ : آخر بيت من القصيدة لانه يقطع الإنشاد
* الأُمْثُولَةُ : ما يتمثل به من الأبيات
* مَقَاطِيعُ الشِّعر : أبياته المفردة
* المُصَالَتَةُ : ان يأخذ الناظم بيتاً لغيره لفظاً ومعنىً،وهي أقبح السرقات
* نَفَسُ الشاعرِ : طريقة نظمه باعتبار اللغة وترتيب الألفاظ
* نَفَسُ الكاتبِ : طريقة كتابتهِ
* المُجْمَعَةُ : الخطبة التي لا خلل فيها
* قَصَّدَ الشاعرُ القصائدَ : جوّدها وهذّبها
* إقْتَصَدَ الشاعرُ : واصل عمل القَصَائِد
* ماتَنَ فلانٌ فلاناً في الشعر : عارضه ليعرف أيهما أمتن شعراً
* سَنَحَ الشعرُ لفلانٍ : تيسَّرَ لهُ
* أبدَ الشاعرُ أبَداً : أتى في شعره بما لا يفهم معناه
* نَسَبَ الشاعرُ : شبَّب بالمرأة
* إسْتَنْشَأْتُ زيداً شعراً : سألته إنشاءَهُ
* أصْفَى الشاعرُ : انقطع شعره
* أكْدَى الشاعرُ : امتنع عليه القول
* إنْتَحَلَ فلانٌ الشعرَ : نسبه الى نفسه وهو ليس له
* نَسَخَ فلانٌ الشعرَ : أخذ اللفظ والمعنى من غيره
* سَلَخَ فلانٌ الشعرَ : أخذ المعنى دون اللفظ
* مَسَخَ فلانٌ الشعرَ : أخذ المعنى وغيّر بعض اللفظ
* تَحَيَّفَ فلانٌ شعرَ فلانٍ : سرقَ منه
* خَشَبَ فلانٌ الشعرَ : أرسله كما يجيء بلا تنقيح
* إرْتَجَلَ فلانٌ الشعرَ : قاله من غير استعداد،ومثله اقتضبه، وابتَدَهَهُ،واقْتَرَحَهُ
* اسْتَنْبَطَ الشاعرُ المعنى : ابتكره،وكذلك ابتدعه، واخترعه،واقترحه

العَقْلُ وَالذَّكَاءُ وَمَا يُضَادّهما

* الأرِيبُ : العاقل الداهية
* الجَزْلُ : العاقل الأصيل الرأي
* الكَيِّسُ : العاقل الظريف
* الحَصِيفُ : المستحكم العقل
* الثَّبِتُ : الثابت العقل
* رَجُلٌ مَفْهَاةٌ : ذو عقلٍ ورأْيٍ،ومثله نَهِيٌّ
* البَاقِعَةُ : ذو الدهاء
* الأرْوَعُ : الذكيّ الحديد الفؤاد
* الزَّكِنُ : الفطن الصادق الحدس
* الدُّنُجُ : الرجال العقلاء،ولم يسمع لهذا الجمع واحد
* اللُّبُّ : العقل،ومثله الحِجى،والإرْب،والمِرَّة،والحَصَاةُ، والنُّهْيَةُ،والمُسْكَةُ،والكَيْسُ،والحِلْمُ
* البَصِيرَةُ : قوة القلب المدركة،والفطنة
* الشُّهُومَةُ : ذكاء الفؤاد
* الدَّهَاءُ : الفطنة وجودة الرأي
* الاعْتِبَارُ : القياس العقليّ
* الأفِينُ : الضعيف العقل والرأي،ومثله المأفون، والمأفوك
* المَائِقُ : الناقص العقل
* الأَثْوَلُ : المستحكم الجنون
* الأَنْوَكُ : الأحمق،جمعه نَوْكَى
* الأُحْمُوقَةُ : المتناهي في الحمق
* المُتَبَظْرِمُ : الأحمق المتحلّي بخاتم يشير به الى وجوه الناس ويتكلم
* دُغَيْنَةُ : علَم للرجل الأحمق
* الرَّعْبَلُ : المرأة الحمقاء الخرقاء الرعناء
* الهَمَجُ : الحمقى من الناس
* التَّرَاتِيرُ : البنات الرُّعْنُ

* الفَدْمُ : القليل الفهم البليد
* الأبْلَهُ : الأحمق الذي لا تمييز له
* الرَّقيعُ : الأحمق،ومثله الفِسْل،والأهوج،والأرْعَن
* الأوْكَعُ : الأحمق الطويل
* الأحْمَقُ المائجُ : الذي يسيل لعابه من فمه
* الأحْمَقُ الباتُّ : البالغ غاية الحمق
* الأحْمَقُ الفاكُّ : الذي لا يتماسك من حمقه
* اللَّمَمُ : المسُّ الخفيف من الجنون
* الهَوَسُ : طرف من الجنون،وخفة العقل
* السُّخْفُ : رقة العقل،وهو مخصوص بالعقل،اما السخافة فتكون في كل شيء
* الغَمِيزَةُ : الضعف في العقل والعمل
* الهُتْرُ : ذهاب العقل من مرضٍ او حزن
* الخَبْطَةُ : اسم من تخبطه الشيطان اي أفسد عقله وصرعه
* السَّنَهُ : ذهاب العقل من الهرم،ويرادفه الخَرَف،والفَنَد
* الهُيَامُ : الجنون من العِشق
* العَتَهُ : نقص العقل من غير جنون
* الوَلَهُ : ذهاب العقل من عشق او حزن
* الجِنَّةُ : الجنون،وهو أيضاً الخَبَال،والخَبْل،والألاس،والألاق،والأوْلَق،واللُّوثَة
* الوَسْوَاسُ : أن يحدّث الرجل نفسه
* إخْتَلَطَ فلانٌ : جُنَّ،ومثله خُولِطَ،وخُبِلَ،والتاثَ
* أعْقَبَ فلاناً طائفٌ من جُنون : اذا كان الجنون يعاوده
* ذَهِبَ زيدٌ ذَهَباً : رأى ذهباً كثيراً فزال عقله وبرق بصرهُ
* أُسْهِبَ زيدٌ : ذهب عقله من لدغ الحية
* قَشَبَ المالُ فلاناً : ذهب بعقله
* طَنْبَلَ فلانٌ : تحامقَ بعد تعاقُل

مايتعلّقُ بالشُّعُورِ النَّفسانيُ

* البَلِسُ : الساكت على ما في نفسه من الحزن او الخوف
* النَزِقُ : السريع الى البكاء من التأثر،ومثله الهَرِعُ
* الحَسْرَانُ : المتلهّف الذي اشتدت ندامته على أمرٍ فاته
* الخَزْيَانُ : المستحيي،والأنثى خَزْيا على القياس،وخزيانة على غير القياس،ولا يقال خزيان الا لمن اشتدّ حيَاؤُهُ لأمر قبيح فعله
* الزَّمِعُ : الذي اذا غضب سال دمعهُ
* المَسْبُوعُ : الذي ذعر عندما رأى السبع
* المُتَلَدِّدُ : المغموم الحائر المتلفت الى كل جهة
* المُسْبِطُ : المدلي رأسه من الحزن،وبدنه مُسْتَرْخٍ
* العَبْرَانُ : الحزين الباكي،الانثى عبرى وعَبِرَة
* الوَاجِمُ : العبوس المطرق من شدة الحزن
* المُدَلَّهُ : الذاهب العقل من غَلَبَة الحزن
* الوَلْهَانُ،والوَالِهُ : الشديد الحزن
* الوَلْهَى،والوالِهَةُ : التي اشتد حزنها على ولدها
* اللاَّعِي : الذي يُفزعه أدنى شيء
* التِّبْكَاءُ : كثرة البكاء
* الإجْهَاشُ : التهيؤ للبكاء
* الحَفِيظَةُ : الغضب لحرمة تنتهك
* الازْدِهَافُ : استطارة القلب من جزع او حزن
* المَسْخَطَةُ : الشيء الذي يدعو الى السخط
* المَنْدَمَةُ : ما يحمل على الندم
* الشُّؤَازُ : القلق من همّ أو مرض
* الحَزَازَةُ : وجع في القلب من غيظ ونحوه
* بَنَاتُ الصَّدْرِ : الهموم
* البَادِرَةُ : ما يبدر من الانسان عند غضبه
* الغَيْظُ : الغضب الكامن في النفس —

* الحِقْدُ : الغيظ الثابت
* الحَنَقُ : شدّة الغيظ،صاحبه حَنِقٌ وحَنيق
* فَوْرَةُ الغضب : حدّته
* نَزْوَةُ الغضب : وثبته،ومثلها سَوْرَتُهُ
* نَزِيَّةُ الشَّوقِ : ما فاجأ منه
* الكَلَفُ : شدة الحب
* الشَّغَفُ : ان يلذع الحب شَغَاف القلب
* الجَوَى : الحُرقة وشدة الوجد
* التَّبْلُ : السَّقام من الهوى
* الهُيَامُ : ذهاب الانسان على وجهه لغلبة الهوى عليه
* الصَّبْوَةُ : الحنين والشوق
* الشَّجَنُ : الهم والحزن
* التَشَوُّرُ : شدّة الحيآء لأمر قبيح
* الهَوْلُ : خوف الانسان من أمر لا يدري ما يفاجئه منه
* الرُّعْبُ : الخوف،ويقال للشديد الرعب تِرْعَابَةٌ
* الفَرَقُ : الفزع،ويقال لمن هو شديد الفزع فَرُوقٌ، وفَرُوقَةٌ،وفَارُوقة
* الهَلَعُ : أشد الجزَع وأفحشه،ويقال لصاحبه هَلُوعٌ
* البَلابِلُ : الهموم والوساوس
* الكَمَدُ : الحزن المكتوم الشديد
* المَرْعَبَةُ : الفزع حين يثب واحد فيقعد بجنبك،وانت غافل
* هِزَّةُ الطَّرَب : الخفة والنشاط من الفرح
* الجَذَلُ : السرور،وصاحبه جَذِل وجَذْلان
* المَرَحُ : شدّة الفرح،وصاحبه مَرِحٌ ومِرِّيحٌ،ومثله الأشَرُ، وصاحبه أشِرٌ وأشران
* الغِبطَةُ : المسَرّة
* التَضَوُّرُ : التألُّم والتلوِّي من الحزن ونحوه
* المَضُّ : الحرقة وبلوغ الحزن من القلب
* الكَآبَةُ : تغير النفس بالانكسار من شدة الهم والحزن

* إِسْتَقَلَّ فلانٌ غضباً : انتقل من مكانه لفرط غضبه
* تَزَغَّمَ فلانٌ : غضبَ وتكلم بكلام لا يُفهم
* تَلَذَّعَ فلانٌ : غضب وتلفت يميناً وشمالاً،وهو يحرّك لسانه
* تَخَمَّطَ فلانٌ : غضبَ وتكبر
* ذُئِبَ فلانٌ : فزع من الذئب
* تَفَكَّنَ فلانٌ : تلهف على ما فاته بعد الظفر به
* تَفَيَّدَ فلانٌ : حذر شيئاً فعدل عنه لشعوره بضرره
* أَشْفَقَ زيدٌ من كذا : خاف خوفاً معه حرص ورقة قلب
* تأَوَّبَ الهمُّ فلاناً : أتاه ليلاً
* شُخِصَ بفلانٍ : وردَ عليه ما أقلقه
* تَخَالَجَتْ فلاناً الهمومُ : تجاذبته،وذلك اذا كان له همٌّ في ناحية،وهمّ في ناحية
* تَفَارَطَتْ فلاناً الهمومُ : اتته حيناً بعد آخر
* إِعْتَلَجَتْ في صدر زيدٍ الهمومُ : التطمت كالموج
* نَشَغَ فلانٌ من الفرح : شهقَ
* بَرَقَتْ أساريرُ فلانٍ فرحاً : لمعت خطوط جبهتهِ
* أَهْلَسَ فلانٌ : ضحك في فتور
* غَتَّ فلانٌ ضَحِكَهُ : وضع يده على فيه ليخفي الضحك
* كَرْكَرَ زيدٌ في الضحك : بالغ فيه ورجّع
* أُنْهِبَ فلانٌ : تغيَّر لونه من فزع ونحوه
* بَرِقَ زيدٌ من الخوفِ : بُهِتَ وشخص ببصره

تَدْبيرُ الأمُورِ وَمُعَالَجَةُ الأشْيَاء

* الفَهْفَاهُ : الحسن القيام على المال
* اللَّجْنَةُ : الجماعة يجتمعون لتدبير الأمر ويقرّون ما يتفقون عليه
* قِوَامُ الأمرِ : نظامه وملاكه الذي يقوم به
* صُلْحٌ دُمَاجٌ : عُقِد بين فريقين بعد أن دُبِّرَ خفيةً
* بَيَّتَ القومُ الأمرَ : دبَّرُوهُ ليلاً

* جَمَّرَ القائدُ الجيشَ : جمّعه في الثغور وحبسه عن العود الى مواطنه
* إِسْتَجْمَرَتِ القبيلةُ قبيلةً غيرها : سألتها ان تجتمع اليها
* تَحَزَّبَ القومُ : تجمعوا وصاروا أحزاباً
* حَزْحَزَ القائدُ الجيشَ : قدّم بعضه وأخّر بعضه
* تَدَبَّر فلانٌ الأمرَ : نظر في عواقبه وتبصرَ فيه
* تَشَاَزَبَ الناسُ على المآء،ونحوه : جعلوا لكلٍ منهم نصيباً من المآء ينتظره
* عُقِّبَ الجندُ بأمثالِهم : وجّه القائد غيرهم ليقوموا مقامهم
* إِسْتَعْهَدَ فلانٌ من فلانٍ : كتب عليه عُهْدةً فيها شروط
* غَرِزَ فلانٌ غَرْزاً : أطاع السلطان بعد عصيان
* تَقَالَدَ الناسُ المآءَ : تناوبوه اي استوفى كلٌّ منهم قِلْدَه منه اي نصيبه
* أَقْمَى فلانٌ : لزم بيته حذراً من الفتنة
* تَلَوَّمَ الرَّجلُ : تتبّعَ الشيءَ ليعلم مكانه
* بَنَّنَ زيدٌ الشاةَ : ارتبطها ليسمنها
* حَتَّ فلانٌ الشيءَ عن الثوب : فركه وقشره
* حَمَصَ فلانٌ القَذَاةَ من عينهِ : رفقَ باخراجها على مهل
* خَرَطَ الحدَّادُ الحديدَ : طوّلَهُ كالعمود
* إِخْتَطَّ فلانٌ دارَهُ : جعل لها حدوداً
* خَلَّلَ فلانٌ القُثَّاءَ،ونحوه : نظر كل ما لم ينبت منه ووضع آخر موضعه
* دَرَّمَ فلانٌ أظفارَهُ : سوّاها بالمدرمة بعد التقليم
* دَوَّمَ فلانٌ القِدْرَ : نضحها بالمآء البارد ليسكن غليانها
* أَرْأَمَ زيدٌ الناقةَ ونحوها : عطفها على غير ولدها حتى تحبه ولدها
* رَزَّ فلانٌ الشيءَ في الشيءِ : أثبته كالمسمار في الخشب
* شَرَّ زيدٌ التينَ ونحوَهُ : وضعه في الشمس ليجفَّ (سَطَحَهُ)
* شَعْشَعَ فلانٌ الشَّرابَ : مزجه بالمآء،وكذلك عَرَّقه اي جعل فيه عِرْقاً من المآء
* صَوَّل فلانٌ الحنطةَ،ونحوها : نظفها وأخرج ما فيها بالمآء
* طَعَّمَ فلانٌ الغصنَ : وصل به غصناً من غير نوعه،ليكون من جنس الشجرة التي منها الغصن المطعَّم به
* أَعْرَى زيدٌ قميصَهُ : جعل له عُرًى
* فَثَّ فلانٌ الحارَّ بالبارد : كسره وسكّنه
* فَرَزَ زيدٌ الشيءَ عن غيرهِ : عزله عنه
* فَاسَخَ زيدٌ عمراً العقدَ : وافقه على نقضه
* قَفَّصَ فلانٌ الشاةَ،ونحوها : شدَّ قوائمها وجمعها
* قَارَ زيدٌ الثوبَ،والبطيخةَ : جعل في الوسط من أعلاها خرقاً مستديراً
* لَصْلَصَ فلانٌ الوتدَ،والمسمارَ،والضرسَ : حركها لينزعها من مواضعها
* بَجَّنَ فلانٌ المسمارَ : لواه من داخل ليمنع انسحابه من محله
* لَطَسَ فلانٌ الحجرَ بالحجرِ : دقَّهُ شديداً
* صَمَّدَ فلانٌ الشَّرابَ : عالجه بالنار
* عَطَنَ فلانٌ الجِلْدَ : عالجه بالعِطَان،وهو الملح،ليمنع نتنه

مَا يَقْتَضِي الحِيلَةَ وَالاخْتِبَار

* الحَاسُوسُ : الذي يحتال في تحسس الأخبار في الخير، وضدّه الجاسوس الذي يتجسسها في الشرّ
* الحُوَّلِيُّ : الشديد الاحتيال البصير بتحويل الأمور
* القَتَّاتُ : الذي يتسمع أحاديث الناس من حيث لا يعلمون،الانثى قتّاتة
* الشَّغْرَبِيَّةُ : اعتقالُ المصارعِ رِجْلَ صاحبهِ برجله فيصرعه بهذه الحيلة

* الحُوَيْزَاءُ : الذخيرة تخفيها عن صاحبك فلا يراها فتحوزها دونه
* الرَّبِيعَةُ : الحجر الذي تمتحن برفعه القوة
* المِرْجَاسُ : الحجر الذي يرمى في بئر او نحوها ليُعلَم بصوته أفيها مآء أم لا
* المِشْوَارُ : مكان عرض الدواب لاختبارها
* تَآوَنَ فلانٌ للصيد : اذا جاءَه مرَّة عن يمينهِ، ومرة عن شماله، وهو نوع من الاحتيال
* تَحَدَّسَ فلانٌ الأخبارَ : تخبَّرها وأراد ان يعلمها من حيث لا يُعلَم به
* مَلَشَ فلانٌ الشيءَ : فتشه بيده كأنه يطلب فيه شيئاً
* رَازَ فلانٌ الشيءَ : رفعه ليتعرف ثقله، ويقال رزنه ايضاً
* ضَبَنَ المقامرُ ضَبْناً : أخفى شيئاً في يده لم يُفطَن له
* عَجَمَ زيدٌ السيفَ : هزَّه ليختبره، وعجمَ العودَ عضه بأسنانه ليعلم أصلبٌ هو أم رِخوٌ
* فَشَّ فلانٌ البابَ : فتحه بغير مفتاح حيلة ومكراً فهو فشّاشٌ
* رَازَ فلانٌ فلاناً : اختبره ليعلم ما عنده
* غَبَطَ فلانٌ الكبشَ : جسَّ ظهره بيده ليتبيَّن سمنه ويقال غَمَزَهُ ايضاً
* فَرَّ فلانٌ الدابَّةَ : كشف عن أسنانها ليعلم سنَّها
* ضَبَعَ فلانٌ الدَّجاجةَ : غمز مؤخَّرها باصبعه ليعلم أبها بيضٌ أم لا
* نَقَدَ زيدٌ الدَّراهمَ : ميَّز جيِّدها من رديئها، ونقد الجوزةَ نقرها باصبعه لكي يختبرها بصوتها
* أَنْقَزَ فلانٌ العُودَ : نظر ليعلم أمستقيمٌ هو أم أعوج
* إِسْتَشَفَّ فلانٌ الثوبَ : نشره في الضوء ليرى هل فيه عيب
* لأَوَصَ الرَّجلُ الشجرةَ : نظر يمنةً ويسرةً ليعلم كيف يأتيها عند قطعها
* إِستحالَ فلانٌ فلاناً : نظر اليه هل يتحرك

* تَنَخَّرَ فلانٌ الريحَ : نظر من أين تجري ؟
* شَارَ زيدٌ الجوادَ : ركبه عند عرضه للبيع ليخبر ما عنده
* طالعَ الرَّجلُ قومَهُ : نظر ما عندهم واطلع عليه
* تَصَفَّحَ زيدٌ القومَ : نظر اليهم ليتعرفهم
* إِسْتَنْفَضَ فلانٌ المكانَ : نظر جميع ما فيه حتى يعرفه
* فَرَّعَ فلانٌ في الأرض : جوَّل فيها ليعرف ما احتوته
* عَرَضَ القائدُ الجندَ : أمرَّ نظره عليه ليختبر أحواله، او ليعلم مَن غاب منه ومن حضر
* إِسْتَبْرَأَ فلانٌ الشيءَ : طلبَ آخره ليقطع عنه الشبهة
* رَمَّ فلانٌ العودَ بعينهِ : نظر فيهِ ليسوِّيه

مَا يَفْعَلُهُ الإِنْسَانُ اضْطِرَارًا

* تَحَامَلَ فلانٌ في الأمر : تكلَّفهُ على مشقةٍ وإعيآءٍ
* تَطَلَّبَ فلانٌ الشيءَ : طلبه مرَّة بعد أخرى متكلّفاً
* تَعَمَّلَ زيدٌ لكذا : تكلَّف العملَ
* تَحَوَّسَ فلانٌ : أقامَ وهو يريد السفر ولا يسكنه لاشتغاله بشيءٍ بعد شيءٍ
* تَقَيَّأَ فلانٌ : تكلَّف القيءَ
* أَعْنَدَ فلانٌ في قيئهِ : أتبع بعضه بعضاً
* تَمَشَّعَ فلانٌ : استنجى بالحجارة خاصةً اذ لم يجد غيرها
* تَنَحَّسَ زيدٌ للدَّوآءِ : تَجَوَّعَ لهُ
* رَدَّ فلانٌ نفسَهُ على مكروهِها : اي حملها على ما تنفر منه وتكرهه مضطرّاً
* قَطَّمَ الشاربُ : ذاق شراباً فكرهه فزوى وجهه وقطَّبَ
* القَامِحُ : كارهُ المآء لسبب
* العَيْنُنُ : الذي لا يستطيع ان يحبس ريح بطنه
* الحَاقِبُ : الذي حصرَ غائطه ولم يتبرز
* الحَاقِنُ : الذي امتلأت مثانتهُ بولاً

* الزِّنِّينُ : الحاقن بوله وغائطه
* العَاذِبُ : الذي يترك الأكل لشدة العطش
* الحَمَالُ : الغرامة التي يحملها قوم عن قوم آخر
* التَّنَحُّس : انقطاع النصارى عن أكل اللحوم ونحوها

مَا يُفْعَلُ بالإِنْسَانِ عَلَى رُغْمِهِ

* قَصَبَ فلانٌ فلاناً : منعه من الشرب قبل ان يَرْوَى
* أبطَرَ فلانٌ فلاناً ذَرْعَهُ : حمَّلهُ ما لا يطيق
* جَمَلَ زيدٌ عمراً لِزَازاً لبكرٍ : أجبره على ان لا يعانده
* حالَ فلانٌ دونَ مَسْرَبِ فلانٍ : لم يدعه يذهب حيث أراد
* الظُّلاَمَةُ : ما يؤخذ من الانسان ظلماً
* الغَرَامَةُ : إجبار الإنسان على اداء ما ليس عليه وإعطاء المال على الرغم منه
* الغَنِيمَةُ : ما يؤخذ عنوةً وقهراً من المحاربين، ومثلها الفَيْءُ
* المُفاءُ : الذي افتُتِحَ بلده فصار فيئاً للفاتح
* الأصْبَغُ : الذي يُحدِث في ثيابه من شدة الضرب

الخُصُومَة وَالتَّقَاضِي وَالحُكْمُ

* إحْتَقَّ القومُ : اختصموا وطلب كلٌّ حقه
* تَشَاحَّ الخَصْمانِ في الجدال : أراد كلاهما ان يكون الغالب
* إنْتَصَفَ فلانٌ من خصمهِ : اخذ حقه منه كاملاً
* إحْتَكَمَ القومُ الى القاضي : تداعوا وتخاصموا
* حَكَمَ القَاضِي لفلانٍ او عليهِ : قضى
* سَجَّلَ القاضي لفلانٍ بمالهِ : استوثق له به وحكم به حكماً قطعيّاً
* عَزَّرَ الحاكمُ الجانيَ : ضربه أشدَّ الضرب
* وَدَى القاتلُ القتيلَ : أعطى وَلِيَّه دِيَتَهُ
* إسْتَقَادَ فلانٌ الحاكمَ : سأله ان يُقِيد القاتلَ بالقتيل
* أقادَ الحاكمُ القاتلَ بالقتيلِ : قتلَهُ به قَوَداً اي قِصَاصاً
* عَقَّبَ الحاكمُ على حكم سلفهِ : أبطله وحكمَ بغيره
* تَغَبَّشَ زيدٌ عمراً : ادعى قبله دعوى كاذبة
* ضَرَّحَ زيدٌ شهادةَ عمروٍ : جرحها
* تَهَاتَرَتْ شَهَادَاتُ الخُصُومِ : كذَّبَ بعضها بعضاً
* أقصَّ فلانٌ من نفسهِ : مَكَّنَ من الاقتصاص منه
* إغْتَرَمَ عمرٌو : أوجبَ الغرامةَ على نفسه
* قُتِلَ المجرمُ صَبْراً : شُدَّت يداه ورجلاه حين جيء به ليُقتلَ
* أهْدَرَ السلطانُ دمَ المجرم : أباحه
* التَّغْبِيَةُ : شهادة الزور، من غَبَّبَ الشيءَ اي فسَدَ
* النُّفَارَةُ : ما يأخذه المحكوم له من المحكوم عليه عند القاضي، وقيل هي ما يأخذه القاضي
* المُحَابَاةُ : ميل القاضي الى أحد الخصمين دون الآخر
* الحَدُّ : تأديب المذنب بما يمنعه من المعاودة، ويمنع غيره من إتيان الذنب
* المُخَيَّسُ : صفة للسجن لانه موضع التخيس اي التذليل لمن وجب عليهم القصاص
* النِّقْنِقُ : الخشبة التي يصلَب عليها المجرم

العَـدَاوَةُ وَالبُغْضُ

* دَاجَى فلانٌ فلاناً : ساتره بالعداوة وداراه نِفَاقاً
* لَقِحَتِ العداوةُ، والحربُ : هاجتا بعد سكون
* تَرَأْبَلَ القومُ : غزوا أعداءَهم على أرجلهم ولا قائدَ لهم
* تَخَالَسَ العَدُوَّانِ أنْفُسَهُمَا : رام كلاهما قتل الآخر
* كَشَحَ فلانٌ لفلانٍ بالعداوة : أضمرها له، وكذلك كاشحه بها
* سَاتَرَ فلانٌ فلاناً العَداوةَ : أبطنها، وكذلك كاتمه العَداوة، وأسرَّ له العَداوة
* تَرَبَّصَ زيدٌ بعمروٍ الدوائرَ : انتظر له صروف الزمان

* مَشَى فلانٌ لفلانٍ الخَمَرَ : خاتله بالعداوة ونصب له الحبائل الخفية
* كاشَفَهُ بالعداوة : جاهَرَهُ بها
* أوقع فلانٌ بأعدائهِ : بالغَ في قتالهم
* وَهَّرَ زيدٌ عدوَّهُ : أوقعه في ما لا مخرج منه
* دَلَفَ فلانٌ الى عدوِّهِ : تقدَّم مسرعاً
* الدَّبِيبَةُ : العداوة الكامنة
* الثَّائِرَةُ : العداوة،والحادثة تقع بين الناس
* أَرْيُ العَدَاوةِ : ما يتولد عنها من الشر
* النَّفِيرُ العامُّ : قيام الناس كافةً لقتال العدو
* العَدُوُّ الكاشِحُ : الذي يضمر العداوة
* العدوُّ المُبِيْنُ : الذي يجاهر بالعداوة
* المُجَلِّحُ : الذي يصارح بالعداوة،ويقدم على الشر
* تَبَغَّضَ زيدٌ الى عمرٍو : ضد تحببَ اليه
* شَنَأَ فلانٌ فلاناً،وشَنِئَهُ : أبغضه بغضاً شديداً مختلطاً بعداوة وسوء نية
* مَقَتَ زيدٌ عمراً : أبغضه شديداً من أجل أمر قبيح،ومثله كَرِهَهُ
* صَدَفَ فلانٌ عن فلانٍ بوُدِّهِ : أعرض عنه
* نَبَا عنهُ بولآئهِ : تجافى عنه
* إِغْبَرَّ الجوُّ بينَ زيدٍ وعمرٍو : تباغضا
* فَسَدَ ما بينَ الرجلينِ : جفا أحدهما الآخر
* أَخْلَقَ العهدُ بينهما : رثَّ كما يرثُّ الثوب
* إِنْتَكَثَ حبلُ المودَّة : انتقض
* تَقَوَّضَتْ دعائمُ المودَّة : انهدمت
* فَرِكَتِ المرأةُ زوجَها : أبغضته،وفِرْكُها هو أبغضها،وهو خاصٌّ بين الزوجين
* القِلَى،والمَقْلِيَةُ،والشَّنَآنُ،والشَّنَاءَةُ : البغض،ومثلها المَقْتُ،والكَراهِيَةُ،والبِغْضَاءُ
* البَغِيضُ : الشديد البغض
* المَقِيتُ : الممقوت

مَا يَتَوَلَّدُ عَنِ العَدَاوَةِ وَالبُغْضِ

* جَرَّسَ زيدٌ بعمرٍو : سمَّعَ به ونَدَّدَ
* تَفَاضَحَ القومُ : كشفَ بعضهم مساوئَ بعض
* تَوَاصَمَ القومُ : عابَ بعضهم بعضاً
* لاقَبَ القومُ ملاقبَةً : لقَّبَ بعضهم بعضاً بألقاب قبيحة
* نَفِسَ زيدٌ على عمرٍو الشيءَ : لم يجده خليقاً بهِ
* عُتِهَ فلانٌ في فلانٍ : أُولِعَ بإيذائهِ ومحاكاة كلامه تهكُّماً
* تَنَاهَزَ المتباغضانِ الشيءَ : تبادرا الى طلبه كلٌّ لنفسهِ
* تَجَالَعَ القومُ : تنازعوا في قسمةٍ او قمار او شرب
* عَتَلَ فلانٌ فلاناً : أخذ بتلابيبه وجرَّه بعنف،أو حمله
* قَفَسَ فلانٌ فلاناً : جذبه بشعرهِ سفلاً
* دَأَمَ زيدٌ عمراً : وثب عليه فركبه
* تَنَاصَى الرجلانِ : أخذ كلاهما بناصية الآخر
* تَقَافَسَ الرجلانِ : تواثبا حتى أخذ كلٌّ منهما بشعر الآخر
* شَيَّمَ فلانٌ يديهِ في رأسِ فلانٍ،او ثوبهِ : قبض عليه يقاتله
* تَصَاخَبَ القومُ : تصايحوا وتضاربوا
* خَرَّ القومُ على فلانٍ : هجموا عليه
* قَمَعَ زيدٌ عمراً : ذلله وقهره وضربَ أعلى رأسهِ
* لَطَعَ فلانٌ فلاناً : ضربَ مؤخَّرهُ برجله
* نَطَبَهُ نَطْباً : ضربَ أُذُنه بإصبعه
* وَقَذَهُ وَقْذاً : ضربه ضرباً مؤلماً حتى كاد يموت
* لَهَطَ فلانٌ فلاناً : ضربه بالكف مبسوطةً
* فَزَرَهُ بالعصا : ضربه بها على ظهره
* لَتَّهُ لَتّاً : ضرب صدره وبطنه وخاصرته بالعصا
* كَسَعَهُ كَسْعاً : ضرب قفاه بيده،أو بصدر قدمه
* لَبَخَهُ لَبْخاً : ضربه
* ضَرَبَ فلانٌ الناسَ عن عُرْضٍ : اي كيفما اتفقَ لا

يبالي مَن ضربَ

* خَفَقَ فلانٌ فلاناً بالسَّوْطِ،والسيف : ضربه خفيفاً

* تَجاحَفَ (١) القومُ في القتالِ : تناول بعضهم بعضاً بالعصيّ والسيوف

* إستَدمَى فلانٌ : طَأْطَأَ رأسَهُ يقطر منه الدم

* أثْأَى فلانٌ في القومِ : قتلَ وجرحَ

* شَغْشَغَ الطاعنُ الشفرةَ في المطعونِ : أدخلها وأخرجها

* تَشَحَّطَ القتيلُ في دمِهِ : تخبَّطَ فيه

* أَبَأْتُ فلاناً بفلانٍ : اي قتلت القاتل بالقتيل

* إختَفَى زيدٌ دمَ عمرٍو : قتله من غير أن يعلم به أحد

* تَقَصَّدَ فلانٌ فلاناً : قتله مكانَهُ،ومثله قَعَصَهُ

* قَنَأَ بكرٌ خالداً : حمله على قتل واحدٍ من أعدآئهِ

* إعتَبَطَ فلانٌ فلاناً : قتله جوراً

* أُثْئِرَ (٢) الملكُ : قُتِلَ

* أُفْرِعَ بسيِّد بني فلانٍ : أُخِذَ فقُتِلَ

* المُرْتَثُّ : الذي يحمل من المعركة جريحاً وفيه رمق

* المُفْرَجُ : القتيل يُرَى في مكان بعيد ولا يُعرَف من قتله

* المَوْتُورُ : الذي قُتِل له قريب فلم يطالب بدمه

* الوَاتِرُ : الذي قتل قريب الموتور

* العَقِيرَةُ : القتيل من الشرفآء

* المُكَدَّمُ : الذي قاتل فأثرت فيه الجروح

* اللَّدْمُ : الضرب بكلتا اليدين

* اللَّطْمُ : الضرب على الخد ببسط الكف

* اللَّكْمُ : الضرب بقبض الكف

* اللَّقْزُ : الضرب بِجُمْعِ الكفّ في الصدر

* الوَهْزُ : الضرب بالرجلين

* البَهْزُ : الضرب بالمِرْفَق

* اللَّهْزُ : الضرب في العنق

* الشَّجُّ : الجرح في الرأس والوجه

* الحَارِصَةُ : الشجة التي تقشر الجلد ولا تدميه

* الدَّامِيَةُ : التي تدمي الجلد

* الدَّامِعَةُ : التي يجري دمها كالدمع

* البَاضِعَةُ : التي تشقّ اللحم شقاً شديداً

* السِّمْحَاقُ : التي يبقى بينها وبين العظم جلدة رقيقة

* المُوضِحَةُ : التي تبلغ الى العظم

* الهاشِمَةُ : التي تهشم العظم

* المُنَقِّلَةُ : التي ينقل منها العظم من موضع الى آخر

* المَأمُومَةُ : التي لا يبقى بينها وبين الدماغ الا جلدة رقيقة

* الدَّامِغَةُ : التي تبلغ الدماغ

السَّفَرُ وَالسَّيْرُ وَالذَّهَابُ وَالمَجِيءُ

* إجْلَوْلَى زيدٌ : سافر من بلدٍ الى بلد

* فَوَّزَ فلانٌ تفويزاً : خرج من أرض الى أرض

* إستَقْرَى عمرٌو البلادَ : تتبعها يخرج من مكان الى مكان

* تَطَوَّحَ فلانٌ في البلاد : ذهب فيها هنا وهناك

* جآء فلانٌ تَوّاً : جآء قاصداً لا يعرّجه شيء فان اقام ببعض الطريق فليس بتوٍّ

* خازَمَ فلانٌ فلاناً الطريقَ : أخذَ هذا في طريق،وذاك في طريق آخر

* تَخَازَمَ الجيشانِ : تعارضا في سيرهما

* رَمِضَ فلانٌ رَمَضاً : عاد من البادية الى الحاضرة

* سارَ القومُ مُتَسَانِدِينَ : اي تحت رايات شتَّى لا تجمعهم راية واحدة

(١) ويقال ايضاً تجاحفَ اللاعبونَ الكرة اي تخاطفوها بالصوالجة (جمع صولجان)

(٢) كان العرب اذا قتل واحد من ملوكهم يقولون أُثْئِرَ الملك ولا يقولون قُتِل

* إِنْدَرَعَ فلانٌ في سيرِهِ : تقدم
* مَرَّ فلانٌ في سَنَنِهِ : اي في طريقه مستقيماً لم يتغير ولم يتحول عن وجهه
* إِعْتَتَبَ زيدٌ الطريقَ : تركَ سهله وسار في وعرِهِ
* جاءَ القومُ مَعْشَراً : اي عشرة عشرة
* دَحْدَحَ الرَّجلُ : تقاربَ خطوه مع سرعة
* عَرَّسَ القومُ : نزلوا في آخر الليل وهم مسافرون ليستريحوا
* جآءَ فلانٌ مُظْهِراً : اي وقت الظهيرة
* تَضَيَّفَ زيدٌ عمراً : جآءَه ضيفاً
* عاسَ فلانٌ عَوَسَاناً : طوَّفَ في الليل
* تَقَمَّرَ فلانٌ فلاناً : جآءَه في ضوء القمر
* تَوَسَّنَ عمرٌو بكراً : جآءَه عند النوم
* خَطْرَفَ الرَّجلُ في مشيهِ : جعل كلَّ خطوتين خطوةً في السعة
* خَنَسَ زيدٌ عن عمرٍو : رجع وتنحَّى
* تَغَطْرَفَ فلانٌ : اختال في مشيه خاصَّةً
* هَطَعَ الرجلُ : مشى مسرعاً وهو خائف
* خَزِلَ الماشي : تفكَّكَ في مشيه
* تَخَلَّجَ المفلوجُ في مِشْيَتِهِ : كان كأنه يجتذب شيئاً نحوه، يَمْنَةً مرةً، ويَسْرةً مرةً أُخرى
* قَزَلَ فلانٌ : مشى مِشيةَ المقطوع الرِّجل
* تَتَوَّعَ الرَّجلُ : مال في مشيتهِ كالماشي في موضع شائك
* البَدْأَةُ : ابتدآءُ السفر الى ناحية ما يقابلها الرجعة وهي العود منه
* الجَوَسَانُ : الطَّوَاف في الليل
* الإِبْدارُ : السرى ليلة البدر

* السُّرَى : السير في الليل خاصةً
* الإِدْلاجُ : السير اول الليل
* الادِّلاَجُ : السير آخر الليل
* التَّغْلِيسُ : السير في الصباح
* الوَئِيدُ : شدّة وطء الماشي على الارض
* الزَّاهِرِيَّةُ : التبخترُ في المشي، يقال فلان يمشي الزَّاهريَّةَ اي متبختراً
* الوَهَازَةُ : مِشية الخفرات اي ذوات الحيآء، يقال فلانةُ تَمشي الوَهَازَةَ
* الأُزْهُوقَةُ (١) : الأعجوبة في السير، جمعها ازاهيق
* الوَعْثَاءُ : مشقة السفر
* المُسْتَرَادُ : المكان الذي يجوّل الانسان فيه
* المَرْحَلَةُ : المسافة يقطعها المسافر في يوم
* السَّارِبُ : الذاهبُ على وجهه في الأرض
* الجَوَّابُ : الذي اعتاد ان يجوب البلاد أي يقطعها سائراً فيها
* السَّكَاكَةُ : أبنآء السبيل
* المَطَارِيْقُ (٢) : القوم المشاة
* السَّفَّارُ : الرحَّالة
* المُتَأَوِّبُ : الآتي في الليل، ومثله الطارق
* السَّابِلَةُ : المارُّون على الطريق، والطريقُ المسلوكة
* الخِنْذِيْرُ : العَدَّاءُ اي السريع المشي
* القَعْقَعَانِيُّ : الذي اذا مشى تقعقعت مفاصل رجليه اي سُمِعَ لها صوت
* المُتَبَيِّهِسُ : الغريب الآتي، ولا شيء معه
* المُخَبَّلُ : الذي لا يستطيع المشي من وجع به

(١) الأُزْهُوقة أحسن اسم للأتومبيل

(٢) المطاريق أحسن اسم للجند الذين يقال لهم (البياده)

شتّى الحَرَكاتِ البَدَنيّة

* رَفَّتْ عينُ فلانٍ : اختلجت
* وَضْوَصَ فلانٌ عينَهُ : ضيّقها لينظر جيداً
* أَلَفَّ الرجلُ رأسَهُ : جعله تحت جبّته
* رَمَعَ الأنفُ : تحرك من الكبر او الغضب
* كَزَمَ فلانٌ : ضمَّ فاه وسكت
* إِلتَمَظَ فلانٌ بشفتيهِ : ضمَّ إحداهما على الأُخرى مع صوت منهما
* أَشاحَ فلانٌ بوجههِ : أماله مُعرضاً عمن يلقاه
* لَمَقَ زيدٌ عينَهُ : ضربها بكفه فعوَّرها
* نَكَفَ فلانٌ دمعَهُ : نحّاهُ عن خديه بأصبعهِ،ونكف العَرَقَ نحّاه عن جبهتهِ
* إِستَعَطَ فلانٌ الدَّواءَ : أدخلهُ بيدهِ في أنفه
* رَمَشَ فلانٌ الشيءَ : تناوله بأطراف الأصابع
* تاخَتِ الاصبعُ في الوَرَمِ : غاصت
* بَظَّ الضاربُ أوتارَ عودهِ : حركها وهيأها للضرب
* خَرَطَ فلانٌ الورقَ : قبض على أعلى القضيب وأمرَّ يده عليه الى أسفله فانتزع ورقه
* كَدَمَ فلانٌ فلاناً : عضه بأدنى فمه
* كَمَزَ فلانٌ الشيءَ : جمعه بيديه حتى يستدير،ولا يكون ذلك الا في الشيء المبتلّ كالعجين
* إِستَلَمَ فلانٌ الشيءَ : لمسه بيده او قبّلهُ
* تَخَصَّرَ فلانٌ : وضع يده على خاصرتهِ
* دَصْدَصَتْ فلانةُ : ضربت المنخل بكفيها
* دَعْدَعَ فلانٌ المِكْيالَ : حرَّكهُ ليسع الشيءَ
* كَهْكَهَ المقرورُ : تنفسَ في يده لتدفأ
* أَقْنَعَ الرجلُ الصبيَّ : وضع إحدى يديه على قمحدوة الصبيّ،وجعل الأُخرى تحت ذقنه،وأماله اليه فقبَّلَهُ
* نَقَشَ فلانٌ الشوكةَ : استخرجها من جسمه ولم يترك لها أثراً
* إِمْتَلَخَ فلانٌ الضرسَ : انتزعه
* دَاصَتِ الغُدَّةُ : زاغت وحادت تحت اليد
* تَلَقَّفَ زيدٌ الشيءَ : أخذه بيده من يد رامٍ رماهُ به
* رَدَتِ الرَّاقِصَةُ رَدَيَاناً : رفعت رِجْلاً ومشت على الأُخرى
* رَكَلَ فلانٌ الشيءَ رَكْلاً : ضربهُ برِجْلٍ واحدة
* أَحَكَّ زيداً عضوٌ من أعضائهِ : دعاه فيه شيءٌ الى حكّه فحكّهُ
* تَخَبَّطَ زيدٌ عمراً برجله : وَطِئَهُ شديداً
* سَلَتَ فلانٌ الشيءَ : قبض عليه،وقد علق بالشيء قَذَرٌ فنزعه عنه
* تَجَامَحَ الصِّبْيَانُ بالكِعَابِ : رموا كعباً بكعبٍ حتى يزيله عن موضعه
* تَجَعْجَعَ فلانٌ : ضرب بنفسه الأرضَ من وجع أصابه او ضربٍ أثخنه
* إِسْتَحْنَذَ زيدٌ : تمددَ في الشمس وألقى على جسده غطاءً ليعرق
* دَاوَحَ فلانٌ بين جنبيهِ : انقلب من جنبٍ الى جنب وداوح بين رجليه قام على كل منهما مرةً
* إِنسَدَحَ فلانٌ : استلقى وفرَّج رجليه
* إِنسَرَحَ زيدٌ : تجرّد من ثيابه واستلقى على قفاه وفرَّجَ ما بين رجليه
* تَكَدَّشَ عمروٌ : دُفِعَ من خلفهِ فسقط
* تَصَلَّقَ بكرٌ : تلوّى على جنبيه وتمرَّغ من الألم
* تَضَاءَلَ خالدٌ : أخفى جسمه قاعداً وتصاغر
* تَبَادَحَ الأصحابُ : تراموا بما فيه رخاوة كالليمون والبطيخ لَعِباً
* التَّوْأبَاءُ : التثاؤب
* التَّصْفِيحُ : تصفيق النساء
* الفَزَّةُ : الوثبة بانزعاج
* الشَّوْصَةُ : اختلاج العِرق اي تحرُّكهُ

* العَرْزُ : القرص بأطراف الأصابع قرصاً غير موجع فاذا اوجع فهو القَرْص
* النَّهْسُ : العض بأطراف الأسنان
* النَّهْشُ : العض بالأسنان والأضراس
* الهَرْسُ : ان تدق الشيء،وبينه وبين الأرض شيء يقيه
* التَّلَمُّظُ : تحرُّك اللحيين بالكلام او بالطعام
* الطَّفْرَةُ : الوثوب في ارتفاع
* الدُّغْدَغَةُ : التجيش في المغابن كالإبط،وفي أخمص القدم،فيضطر الانسان الى الضحك
* الرِّعْدَةُ : اضطراب الجسم من خوف او برد،ومثلها الرِّعْشَةُ،والرُّعَاش
* الرَّعْسُ : هزُّ الرأس في السير
* القَفْقَفَةُ : اضطراب الحنكين وتقعقُع الأضراس من البرد
* القُشَعْرِيرَةُ : الارتعاد من البرد وغيره
* الحَارِشُ : حركات الصبيّ
* جَفَّةُ المَوْكِبِ : تحرُّكه
* الحَاذِفُ : الذي يرمي بالعصا
* القَاذِفُ : الذي يرمي بالحجر
* الزُّحْنُفُ : الذي يزحف على استِهِ
* المُقْمِحُ : الغاضُّ بصره بعد رفع رأسه
* المُقْنِعُ : الذي يرفع رأسه وينظر اليك في ذلّ
* الرَّعِشُ : المرتعد
* فلانٌ نَبِلُ الأصَابِعِ : اي كثير العبث بها
* النَّمَّاصُ : الذي يحرّك أنفه
* المأْرُوضُ : الذي يحرك رأسه وجسده على غير عمد

الإشـارات

* أَوْبَأَ فلانٌ الى فلانٍ : أشار بيديه
* أَوْمَأَ زيدٌ الى عمرٍو : أشار بحاجبه وعينه
* رَبَا فلانٌ برأسه : أشار به كأنه يقول نعم
* رَمَزَ فلانٌ الى فلانٍ : أومأ بشفتيه وعينيه،او حاجبيه،او فمه،وقيل هو مخصوص بالشفة
* المِضُّ : ان تقول بلسانك شبه (لا)

القِيَامُ وَالقُعُود

* تَمَاطَى فلانٌ : قام على أطراف أصابع الرجلين رافعاً يديه الى الشيء ليتناوله
* إحْتَفَزَ فلانٌ : استوى جالساً على وركيه
* تَفَاقَحَ القومُ : قعدوا وجعلوا ظهور بعضهم الى ظهور بعض
* إكْتَامَ فلانٌ : قعد على أطراف أصابع الرجلين
* تَرَسَّلَ زيدٌ في القعود : تَرَبَّعَ وأرخى ثيابه على رجليه
* قَعَدَ فلانٌ الأُرْبُعَاءَ : قعد متربّعاً
* قَعَدَ القُرْفُصَى،والقُرْفُصَاءَ : جلس على أليتيه ولصق بطنه بفخذيه واحتبى بيديه يضعهما على ساقيه
* تَحَلَّقَ القومُ : قعدوا حلقةً حلقةً
* إحْتَبَى فلانٌ : قعد وجمع ظهره وساقيه بعمامته او بذراعيه يشبك أصابعه تحت الركبتين،والاسم من ذلك الحبوة مثلثة الحاء
* إسْتَوْفَزَ زيدٌ : قعد واضعاً ركبتيه ورافعاً أليتيه
* فَسَحَ القومُ لفلانٍ : تخلوا له في المجلس عن مكانٍ يسعه
* الجُلُوسُ : أن يقعد الانسان بعد ان يكون مضطجعاً
* القُعُودُ : أن يقعد بعد ان كان قائماً
* الجُلَسَةُ : الكثير الجلوس
* القُعَدَةُ : الكثير القعود

الإنسَانُ وَمُختلف صِفَاتِهِ الجسْمانيّة

* المِجْعَبُ : الرجل القويّ الجسم الذي يَصرع ولا يُصرع
* الهَبَيَّعُ : القويّ الذي لا يُصرَع

* الأَحْوَرِيُّ : الأبيض الناعم الجسم من سكان القرى
* الأَزْقَبُ،والأَغْلَبُ : الغليظ الرقبة
* القُنَافُ : العظيم الرأس واللحية
* الشَّخْشَاحُ : المرأة المضاهية للرجل بقوتها
* الرَّدَاحُ : المرأة الثقيلة الوركين
* الجَبَّاَءُ : المرأة التي ثدياها صغيران وفخذاها هزيلتان
* الرَّجَاحُ : المرأة العجزآء اي العظيمة العجيزة
* الجُبَّاعَةَ : المرأة القبيحة المشية واللبسة التي ليست بصغيرة ولا كبيرة
* الأَجْبَهُ : الانسان الواسع الجبهة الشاخصها،والانثى جَبْهَاء
* الحَمْشُ الساقين : الذي ساقاه دقيقتان
* الخُرْطُمَانِيُّ : الكبير الأنف
* الأَخْزَلُ : المنكسر الظهر
* المُتَخَخِّسُ : القبيح الوجه
* الأَخْطَلُ : الذي أذناه طويلتان مسترخيتان
* الدَّرْدِحَةُ : المرأة التي يكاد طولها يساوي عرضها
* الذَّبْلاَءُ : المرأة اليابسة الشفة
* الأَدْقَمُ : الذي انكسرت ثلاث من أسنانهِ
* الأَذَطُّ : المُعوجُّ الفكّ
* الأَزْعَرُ : القليل الشعر،والانثى زعرآء
* الأَسْلَتُ : الذي قُطِعَ أنفه من أصلهِ
* السِّنُوطُ : الكوسج اي لا لحية له،جمعه سُنُطٌ
* الشَّابِنِيُّ : الأحمر الوجه والسبال
* الشَّنِجُ : المتقبض الجلد
* الشُّتْمُ : الرجال المقطوعة آذانهم
* الصُّعْرُوبُ : الصغير الرأس
* الأَصْغَى : المائل الحنك واحدى الشفتين
* الأَصَكُّ : من كانت أسنانُه وأضراسهُ متلاصقة
* العَشُّ : الدقيق عظام اليدين والرجلين
* الأَعْكَبُ : الذي تدانى بعض أصابع رجليه من بعض مع تراكب
* الأَعْنَشُ : الذي له ست أصابع
* الأَغْلَفُ : الذي لم يختن
* المُفَرْكَحُ : الذي ارتفع مِذْرَوَا آستِهِ وبرزَ دُبُرُهُ
* المُفَاضَةُ : المرأة الضخمة البطن،والرجل مُفاضٌ
* القَزَمُ : القصير،والأُنثى قَزَمَة
* القِتَّةُ : الصبية الصغيرة الجثة
* القَصِيعُ : الغلام الذي ابطأ شبابه فبقي صغير الجثة
* القَنْزَعَةُ : المرأة المتناهية في القصر
* القَلَطِيُّ : الرجل القصير جدّاً،ويوصف بذلك بعض الحيوان
* رَجُلٌ قَصْدٌ : بين السمين والنحيف
* المُقْنَعُ : الذي رأسه مرتفع خلقةً
* الكَالِحُ الذي قلصت شفته عن أسنانهِ
* الكَوْمَحُ : المتراكب الاسنان حتى كأنَّ فاه ضاق بأسنانهِ
* رَجُلٌ مَرِتٌ : لا شعر بحاجبيه
* الأَخْشَمُ : المسدود الأنف
* الأَسَطُّ : الطويل الساقين
* الأَعْلَمُ : المشقوق الشفة العليا
* الأَفْلَحُ : المشقوق الشفة السفلى
* الأَنْكَعُ : الأحمر اللون المتقشر الأنف
* البُحْدُرِيُّ : الذي لم ينمُ جسمُهُ،ومثله النَّقَد
* الرَّسْحَاءُ : المرأة القليلة لحم العجيزة
* الأَبْلَمُ : الغليظ الشفتين
* الأَثْعَلُ : المتراكب الأسنان
* الأَجْحَمُ : الشديد حمرة العين مع سعتها
* الأَخْنَطُ : الذي لحيته عظيمة كثة
* الأَحَصُّ : الذي لا يطول شعره ولا شعر في صدره والأُنثى حَصَّاء
* الأَفْحَجُ : المُعوجّ الرِّجْل،والأُنثى فَحْجاء

* الأَحْنَفُ : الذي يمشي على ظهر قدمه من شقها الذي يلي الخنصر
* الأَخْوَصُ : الضيّق مشقّ العين
* الأَذْهَرُ : الذي اسودَّت أسنانه،والأنثى ذهرآء
* السَّطِيحُ : الذي ولد لا يستطيع القيام والقعود
* المَوْدُونُ : القصير العنق الضيّق المنكبين الناقص الخَلْق مع قصر الألواح واليدين
* المَخْبُول : الذي في أعضآئِهِ فساد
* الزَّمِنُ : المصاب بالزَّمَانة اي العاهة
* الأَشَلُّ : المصاب بالشَلَل
* المِصَكُّ : القويّ الشديد الجسم
* الخَشِبُ : الصلب الجسد الشديد العصب
* الأَبَدُّ : العظيم الخلق المتباعد الفخذين من اللحم
* الدَّمِيمُ الشخصِ : الحقير
* المَطْرُوقُ : الذي فيه رخاوة وضعف
* الأَكْشَمُ : الناقص الخَلْق
* الأَكْسَحُ : الزمن اليدين والرجلين،واكثر ما يستعمل في الرجلين
* الجَهْمُ : القبيح الوجه
* رَجُلٌ مُطَهَّمٌ : فاحش السِّمَن
* رَجُلٌ مَجْمَاجٌ : كثير اللحم غليظه
* رَجُلٌ أَلَفُّ : متداني الفخذين من السمن
* رَجُلٌ أَخْدَرُ : ممتلىء الفخذين مع دقة اعلاه
* الأَزَلُّ : الذي ليس على فخذيه لحم،ومثله الأَمْسَح، والأَرْسَحُ
* المَهْلُوسُ : الذي يأكل كثيراً ولا يرى لذلك أثر في جسمه
* إمْرَأَةٌ دَرْمَآءُ : لا يتبين كعباها من اللحم
* إمْرَأَةٌ خَدْلآءُ : ممتلئة الذراعين والساقين
* الأَسْقَفُ : الطويل في انحنآء
* الدَّحْدَاحُ : القَزَم
* الحِنْزَابُ : الذي يكون أقصر من القَزَم،ومثله البُحْتُرُ
* الثُنَاشِيُّ : الذي يكون في غاية القصر
* الدُّمَّةُ : القصير الحقير
* الحَنْدَلُ : المفرط القصر حتى كأنه جالس
* الحِنْزَقْرَةُ : الذي لا يزيد قيامه في قدّه
* الزُّنَّمُ : القصير الخفيف،ومثله المُقَذَّذ
* الحُطُطُ : الأبدان الناعمة

الأعْمَالُ وَالصِّنَاعَات

* الدُّخْذَاخُ : المنقّب عن الأشيآء،فيحسن اطلاقه على الواحد ممن ينقبون عن الآثار القديمة
* السُّرْسُورُ : الحسن القيام على الأمور العالم بمصلحتهِ
* القُبَيْضُ : الماهر المنكبّ على صنعتهِ
* القَانِبُ : موصل الأوراق من مكان الى مكان،فيحسن ان يطلق على حامل البريد
* القُنَاقِنُ الذي يدري أين مجاري الميـاه في جوف الأرض،ومثله القِنْقِنُ
* القَائِفُ : الذي يعرف نسب الانسان بفراسته ونظره الى الأعضآء،والذي يعرف الآثار
* المُزْهِرُ : الذي يوقد النار للأضياف
* السَّادِنُ : خادم الكعبة،جمعه سَدَنَةٌ
* الوَاهِفُ : خادم الكنيسة،جمعه وَهَفَةٌ
* النِّقْرِيسُ : الطبيب الحاذق،والدليل الفَطِن
* الحُسُمُ : الأطبّآء لانهم يحسمون الدآء
* الخَوْلِيُّ : الحسن القيام على المال،جمعه خَوَلٌ
* المُعَدِّنُ : الذي يخرج الصخر من المَعْدِن يبتغي فيه الذهب ونحوه
* العَاذِقُ : الذي يقوم بأمور النخل وتأبيره وتسوية عذوقه وتذليلها للقطاف
* العَشُوقُ : الذي يصلح غروس الرياحين
* الحَاكِلُ : المخمن الذي يعين قيم الأشيآء بالتخمين

* الزّازُ : رئيس البنّائين
* الحَرِيفُ : مُعامِل الرجل في حرفته،تقول فلانٌ حريفي اي حرفته كحرفتي
* المُخْتَفِي : نبّاش القبور كأنه من اختفى زيدٌ الشيءَ أظهره واستخرجه
* الرَّقّابَةُ : الذي يرقب للناس أثاثهم اذا غابوا اي يحرسه
* التّاجِي : خادم البستان
* الجُلاذِيُّ : الصانع،وخادم الكنيسة
* المُحَرْبِصُ : الذي يرسل المآء في الأرض،وهو من حربصَ الأرضَ اي أرسل المآء فيها
* الحُوذِيُّ : الطارد المستحث على السير،أُطلق على (العربجي)
* المُبَرْطِسُ : الذي يكتري للناس الخيل والحمير ونحوها ويأخذ على ذلك أجرة
* الأبّالُ : الذي يرعى الإبل ويحسن القيام عليها
* الزّوَقَةُ : الذين ينقشون سقوف البيوت
* المَقْتَوِيُّ : يغلب على خادم الملك،جمعه مَقْتَوُونَ ومَقَاتِوَةٌ ومَقَاتِيَةٌ
* القُدَيْدِيُّونَ (١) : الذين يتبعون الجيش من الصنّاع كالبياطرة والحلاقين ونحوهم
* الأضْبَطُ : الذي يعمل بيده اليسرى كما يعمل باليمنى
* الصّادُّ : الذي يملأ الآنية للناس اذا طلبوا المآء
* الأكّارُ : الحرّاث
* البَاجِرُ : الذي يسقي الزرع
* الجَنَائِزِيُّ : الذي يمشي أمامَ الجنائز
* النّاجِشُ : الذي يثير الصيد ليمرَّ على الصيّاد
* العَرَكِيُّ : صيّاد السمك خاصةً،ومثله الجزّاف
* النُّدُلُ : الذين يخدمون في الضيافات
* المُلَيِّفُ : الذي حرفته حك جلود المستحمّين بالليف
* الفَنَاجِرَةُ : الخيالة الماهرون في ركوب الخيل،فيحسن أن يطلق هذا الاسم على الذين يركبون خيل السباق ويقال لهم (الجوكية)
* الهَرَامِسَةُ : العلمآء بالنجوم
* النَّقّارُ : الذي عمله نقر الحجارة والخشب ونقش بعض الأشيآء،والحرفة النِّقَارة
* النُّسُطُ : الذين يستخرجون أولاد الخيل ونحوها اذا تعسَّرَ وِلادُها
* النّاتِجُ : هو للبهائم كالقابلة للنسآء
* اللَّوّافُ : صانع البُسُط
* المُنَمِّجُ : الذي يوشّي الثياب الواناً مختلفة
* فلانةٌ صَنَاعُ اليدين : حاذقة ماهرة في أعمال يديها
* اللُّعْمُوْطُ : الذي يخدمك بطعام بطنه،ومثله العُضْرُوْط
* اللُّفَتَةُ : الراعي الذي يضرب دائماً المواشي لا يبالي أيها أَصاب
* الحُطَمُ : الراعي القليل الرحمة للماشية
* الخَصّافُ : الذي يخصف النعال اي يطبق على النعل مثلها
* الدَّلّاكُ : الذي يدلك الابدان في الحمّام
* التِّرْعَايَةُ : الذي يحسن رعاية الماشية
* الثَّيِّنُ : الذي يستخرج الدرّ من البحر ويثقبه
* الوَاقِعُ : الذي ينقر أحجار الطحن
* الحَوَارِيُّ : القصار اي الذي يغسل الثياب ويبيضها
* القَسَامِيُّ : الذي يطوي الثياب اول طيّها حتى تنكسر على طيّه
* الدَّرْزِيُّ : الخياط،من درز الثوب اي خاطه
* الأبّارُ : صانع الإبَر وبائعها،ومثله الإبْرِيُّ
* الفَتّانُ : الصائغ

(١) سموا بذلك اما لتَقَدُّدِهم اي تفرقهم واما لتمزُّق ثيابهم

* الجارِشيُّ : الصيقل من جرشَ فلان الشيء اي حكه ومثله الدائِس
* الطَّبَّاعُ : الذي يجعل الحديدة سيفاً او نحوه من الأدوات الجارحة
* النَّهامُ : الحداد والنجار
* القطَّاطُ : الخراط الذي يصنع الحُقق
* الشَّيَّادُ : الذي يطين الحيطان بالشيد اي الكلس
* الطَّرَّاقُ : حافظ الطريق
* الرَّجَّادُ : الذي ينقل السنبل الى البيدر
* البَرَّاكُ : الطحَّان
* الأطَّارُ : صانع الأُطُر (البراويز) وبائعها
* المُقَلِّسُ : الذي يلعب بين يدي الوالي وذوي الجاه عند قدومهم
* الجُنَّانُ : الضاربون بالدفوف،ولم يذكر لهم واحد
* الزَّمَّارُ : المغنّي بالقصب،ولا يقال زامر
* الغَرِيضُ : المغني المجيد،ومثله النَّاخِمُ
* الزُّنمُ : المغنّيات المجيدات
* اللَّمَّاعَةُ : الذي يدَّعي العلم بالألحان فاذا غنّى أخطأ
* المُتالي : الذي يغني مع المغني بصوت رفيع
* الزُّنْزُلُ : الطبال الحاذق
* السِّمْسارُ : الوسيط في البيع والشرآء،والسفير بين المتحابّين،جمعه سماسرة وسماسير
* الآبِشُ : الذي يزين باب دارك وساحتك بطعامهِ وشرابهِ
* الأرْفِيُّ : الذي يمسح الأرضَ ويعيّن حدودها
* البَرْطَسَةُ : عمل المبرطس
* الزَّمْرانُ : الغنآء بالقصب .
* المُصَانَعَةُ : ان تصنع لغيرك شيئاً ليصنع لك مثله
* المُسَايَفَةُ : اللعب بالسيف
* الاطِّبَاخُ : ان يطبخ الانسان لنفسه خاصةً،والطبخ عامٌّ، والطِّبَاخَةُ حرفة الطبَّاخ وهو الطاهي
* القِيَافَةُ : تتبُّع الآثار
* الكُدْيَةُ : حرفة المستعطي المُلِحّ
* العُدَوَآءُ : الشغل الذي يصرفك عن الشيء
* الأُشْغُولَةُ : ما يشغل الانسان
* المُزارَعَةُ : المعاملة على الأرض ببعض ما يخرج منها،ويكون البذر على صاحبها
* السُّخْرَةُ : العمل قهراً بلا أُجرة
* العُطْلَةُ : الاقامة بلا عمل
* خَزَمَ زيدٌ اللُّؤلؤَ : شكَّهُ ونظمه
* خَوَّصَ الصائغُ التاجَ ونحوه : زينه بصفائح الذهب
* دَكَلَ الطيَّانُ الطينَ : جمعه بيده ليطين به
* رَدَّمَ الخيَّاطُ الثوبَ : رقعه فهو مُرَدَّم
* أَرْفَأَ الملَّاحُ السفينةَ : أدناها من الشاطئ
* راوَحَ فلانٌ بينَ العَمَلينِ : باشر هذا مرَّةً،وهذا مرَّةً
* تَراوَحَ الرجلانِ الأمرَ : فعله هذا مرَّةً،وهذا مرَّةً
* زعَقَ الطَّاهي الطعامَ : ألقى فيه،وهو في القدر،من الملح ما يتجاوز حاجته
* زَهَكَ فلانٌ الشيءَ زَهْكاً : دقه بين حجرين
* سَرَدَ الرجلُ الجلدَ ونحوَه : ثقبه
* سَفْسَغَ (١) فلانٌ الشيءَ : حركه من موضعه كالوتد ونحوه
* سَاوَعَ فلانٌ العاملَ مُساوَعَةً : عامله بالساعة كياوَمَهُ اي عامله باليوم
* ضَبَّبَ النجَّارُ الخشبَ : ألبسه الحديد
* تَطَبَّبَ فلانٌ : تعاطى الطبَّ وهو لا يحسنه
* طَبَّ زيدٌ : صار طبيباً
* طَرَّى الطَّاهِي الطَّعامَ : خلطه بالتوابل
* طَنَّفَ فلانٌ الجدارَ : جعل فيه شوكاً وعيداناً

(١) ويقال سفسغَ الشيءَ في التراب دسَّه فيه وسفسغَ الطعامَ أوسعه دسماً

* أَفَجَ الحرّاثُ الأرضَ : شقّها بالفدان شديداً
* أَفحجَ الحالبُ الحَلُوبَةَ : فرَّجَ ما بين رجليها
* فَطَسَ الحدَّادُ الحديدَ : عرَّضهُ بالمطرقة
* فَقَّعَ الصبيُّ الزهرةَ : ضربَ ورقةً منها بكفه على يده فانشقت وسُمِعَ لها صوت
* كَبَنَ الخيّاطُ الثوبَ : ثناه الى داخل وخاطه
* أَلْعَقَ النسَّاجُ الثوبَ : خفَّف غزله
* غَبَّى العاملُ البئرَ تغبيةً : غطى رأسها وجعل فوقها تراباً
* غَشَمَ الحاطبُ : احتطبَ في الليل فقطع كلَّ ما قدرَ عليه بلا نظر ولا فكر
* غَمَّى العاملُ البيتَ تغميةً : غطاه بالطين والخشب ونحو ذلك،ويحسن ان تطلق التغمية على سقف البيوت (بالباطون)
* طَبَّقَ الصانعُ الخشبَ : ألصق به قشرَ اللؤلؤ فالخشب مُطَبَّقٌ (مُطَعَّم)
* رَدَعَ الحَدَّادُ رؤوسَ المَسَامِيرِ : طرقها

البَيْعُ وَالشِّرَاءُ وَالتِّجَارَة

* البَدَّالُ (١) : الذي يبيع كل شيء من المأكولات
* البَاضِعُ : الذي يحمل بضائع الحيّ ويجلبها
* البَنَادِرَةُ : الذين يخزنون البضائع ويبقونها الى أيام الغلاء طمعاً في الكسب،الواحد بُنْدار
* الحَبَّابُ : الذي يبيع الحنطة
* الحَبَّارُ : بائع الحبر
* الخَلَّالُ : بائع الخلّ وصانعه،والذي يصنع أغماد السيوف
* الدَّقَّاقُ : بائع الدقيق اي الطحين
* الرَّبَّاعُ : الذي يكثر من شرآء الرِّبَاع اي المنازل

* السَّقَطِيُّ : بائع السَّقَط اي رديء المتاع
* الصَّحَّافُ : بائع الصحف
* السَّبَّاءُ : الذي يبيع الأكفان
* الكُرَاعِيُّ : الذي يبيع الأكارع
* الكَاسُوْرُ : البدَّال الذي يكون في القرية
* المِنْقَاشُ : الذي يطوف القرى يبيع الاشيآء
* الصُّعْفُوقُ : واحد الصعافيق،وهم الذين يشهدون السوق وليس في أيديهم (رؤوس أموال) ولا نقد فاذا اشترى التجار شيئاً دخلوا مع التجار
* الصَّفَّاقُ : الكثير الأسفار والتصرف في التجارات
* الصَّوْطَارُ : الذي يدخل السوق ولا (رأس مال) معه فيحتال للكسب
* البَوَارِيُّ : بائع الخضراوات
* الصَّفْقَةُ : ضرب الكف على الكف في البيع
* القَطَبُ : أَخْذُ الشيء مجازفةً اي بلا كيل ولا وزن
* المَلَسَى : بيع الرجل سلعةً يكون قد سرقها فيقبض الثمن ثم يغيب،فاذا انتزعت السلعة من يد المشتري لا يتمكن من مطالبة البائع بضمان عهدتها
* العُهْدَةُ : صك الشرآء وضمان الثمن للمشتري اذا وُجِدَ في المبيع عيب
* بيعُ الكِفَاية : ان يكون لك على زيد خمسة دراهم مثلاً،وتشتري من عمرو شيئاً بخمسة دراهم،فتقول له: خذها من زيد
* المُنَاهَدَةُ : هي أن تشتري رفقةٌ طعاماً او نحوه فيكون على كل منهم من النفقة مثل ما على الآخر،والعامة تسمي ذلك (عِشْرة حلبية)
* النَّهْدُ : المناهدة
* الحَطِيْطَةُ : ما يُحَطُّ من ثمن الشيء،ومن جملة الحساب اي ينقص

(١) سُمّي بدّالاً لانه ليس له مال الا بقدر ما يشتري بدلاً منهُ

* الجِزَافُ : الحدس والتخمين في البيع والشرآء
* المُحَاقَلَةُ : بيع الزرع قبل ظهور إقباله
* المُزَابَنَةُ : بيع ما لم يُعلَم كيلاً او وزناً او عدداً بمقدار معلوم
* دَكَّنَ فلانٌ المَتَاعَ : نضد بعضه فوق بعض،ومن ذلك الدُّكّانُ وهو الحانوت
* جَازَفَ زيدٌ في البيعِ والشِّرآء : باعَ وشرى بلا وزن ولا كيل للمساهلة
* تَرَجَّعَ فلانٌ الشيء : باعه واشترى بثمنه شيئاً مثله
* سَبَأَ زيدٌ الخمرَ سِبآءً : اشتراها ليشربها،فاذا اشتراها ليتجربها قيل سباها بلا همز
* تَسَاوَمَ البائعُ والشَّارِي : تجادلا على السلعة لفصل ثمنها
* تَشَحَّى فلانٌ في السَّوْمِ : تباعد عن الحق في استيام سلعته
* إشْتَطَّ فلانٌ على فلانٍ في الثَّمَنِ : جار عليه وتباعد عن الحقّ
* غَيْطَلَ فلانٌ : اتَّجر بالبقر
* فَدَّدَ فلانٌ : صاح في بيعه وشرآئه
* تَقَابَضَ المُتَبَايِعَانِ : قبضَ البائعُ الثمنَ،والمشتري المبيع
* تَقَايَلَ الرجلانِ البيعَ : استقال كلٌّ منهما صاحبه اي طلب اليه ان يقيله اي يفسخه
* مَاكَسَ زيدٌ عمراً في البيع : شاحَّهُ واستنقصه الثمن
* مَكَّرَ التَّاجِرُ : احتكر الحبوبَ في البيوت
* عَرَّبَ المُشْتَرِي : أعطى البائعَ العُرْبُونَ،وهو ما تعقد به المبايعة من الثَّمَن
* إعْتَقَبَ البائعُ السلعةَ : حبسها عن المشتري حتى يقبض ثمنها
* وُكِسَ زيدٌ في تجارته : خسرَ فذهبَ ماله

الأمْـــــوَالُ

* الوَفْرُ : ما كثر واتّسع من المال
* مَالٌ لُبَدٌ : لا يخشى نفاده لكثرته
* السُّحْتُ : المال الحرام وما خبث من المكاسب كالرشوة والسرقة وما يؤخذ من الأوقاف
* فُضُولُ المالِ : الفضلات الزائدة عن الحاجة
* الجِرْذُ : البقية من المال
* الحَرِيبَةُ : المال الذي يعيش به صاحبه
* الحَرَزَةُ : خيار المال لان صاحبها يحرزها ويصونها
* فَوَاضِلُ المالِ : مرافقه وغلاله من ريع ضياع وأرباح تجارات وألبان ماشية ونحو ذلك
* عَقِيلَةُ المالِ : أحسنه
* القِيمَةُ : المال الذي يؤخذ قيمة ما يتلف
* الضِّمارُ : المال الذي يخسره الانسان ولا يأمل رجوعه
* الهَمِيْدُ : المال المكتوب على الرجل في ديوان السلطان
* الأرْشُ : المال الذي يؤخذ دية جرح
* الدِّيَةُ : ثمن دم القتيل
* المَكْسُ : المال الذي يأخذه أعوان السلطان ظلماً عند البيع والشرآء،جمعه مُكُوسٌ
* الجِزْيَةُ : المال الذي كان يؤخذ من أهل الذمة
* الضَّرِيبَةُ : المال الذي يُفرَض على الأرضين
* الإتَاوَةُ : الخراج،وقيل هي الرشوة على المآء خاصَّةً
* الجائِزَةُ : المال الذي كان الشعرآء والعلمآء يأخذونه من الملوك والعظمآء
* العُرْبُونُ : المال الذي يُعطَى من ثمن الشيء مقدّماً
* الرِّبْحُ : اسم ما يربحه الرجل بالمقامرة
* الدَّخْلُ : ما دخل على الانسان من عقارِه،ويقابله الخرْج
* الضَّيْعَةُ : الأرض التي تردّ على صاحبها مالاً

* المَشَاخِصُ : الدنانير التي عليها صُوَرٌ
* الصُّلَّحُ : الدراهم الصحاح الخالصة
* اللُّجَيْنُ : الدواهم الفضية
* دِينَارٌ مَشُوفٌ : مَجْلُوٌّ
* الرَّدُّ : الدرهم الزائف
* السُّتُّوقُ : الدرهم الزائف الملبس بالفضة
* الرِّبَةُ : بياء مخففة: عشرة آلاف درهم
* البَدْرَةُ : الكيس فيه الف درهم او عشرة آلاف درهم
* العَشَّارُ : آخذ العُشْر وجابيه وملتزمه
* إختَزَلَ فلانٌ المالَ : اقتطعه
* عَشَّرَ الوالي المالَ : أخذَ عُشره
* إشْتَفَّ الوالي عُصَارَةَ الأرضِ : أخذ غلالها
* وَظَّفَ الوالي الخراجَ على الرَّعِيَّةِ : قَدَّرَهُ
* تَجَوَّزَ فلانٌ الدَّرَاهِمَ : قبلها على ما فيها من عيب
* ضَرَبَ السَّكَّاكُ الدينارَ،والدِرهمَ : طبعهما بالسِّكَّة،وهي حديدة منقوشة تضرب عليها الدَّنانير والدَّراهم

الأجـــر

* العُمْلَةُ : اجرة العمل مطلقا
* الجِرَايَةُ : ما يعيّن أجرة للرجل من دراهم وطعام،ويقال له الوظيفة
* الجُعْلُ : أجرة العامل على عمله ولكنه أعمُّ من الأجرة
* الحُلْوَانُ : أجرة الدلّال والكاهن
* الرِّزْقُ : ما يعطاه الجُنْدِيُّ أجرةً كل شهر
* الرَّزْقَةُ : المفروض للجنديّ في العام يُعطاه دفعةً واحدة
* الرَّاشِنُ : أجرة تلميذ الصانع
* الجُعَالَةُ : مثلث الجيم : ما تجعله للذي يغزو عنك والرشوة في الحكم
* الخَرْجُ : أجرة العامل
* الخِفَارَةُ : أجرة الخفير اي الحارس
* البِرْكَةُ،والدَّاشِنُ : أجرة الطحّان

العطـــايا

* الإخَاذَةُ : الأرض يعطيكها السلطان،وهي ليست ملكاً لآخر
* الجِلْوَةُ : ما يعطي الرجل عروسه من أشياء لها قيمه
* الشُّكْمُ : عطيه من يريد الجزاء
* الشُّكْدُ : عطية المتبرع
* النَّذِيرَةُ : ما يُعطَى للنذر
* اللُّهْيَةُ : أفضل العطايا وأجزلها
* الزَّكَاةُ : ما يعطيه الرجل من ماله ليطهِّره،جمعها زَكَوَاتٌ وزَكاً
* اللُّهَى : العطايا،ومثلها النوافل،والعوارف،والصِّلَات
* الأيادي : النعم،ومثلها الفواضل،والآلاء
* التَّبَرُّعُ : العطاء من غير سؤال
* البِرُّ : الاتساع في الاحسان
* الصَّنِيعَةُ : الاحسان،جمعها صنائع
* العُرْفُ : اسم لما يُعطَى،ومثله المعروف
* النَّوَالُ : العطاء،ومثله النَّالُ
* النَّائِلُ : العطية ، ومثله الجَدْوَى

بعض الهدايا

* الوَذِيمَةُ : الهديه الى البيت الحرام
* اللُّهْنَةُ : هدية الرجل عند قدومه من سفر،ومثلها العُرَاضَة
* الحُذْيَا : هدية البشارة

الـــدَّيْن

* أوْقَرَ الدَّينُ فلاناً : أثقله
* فَدَحَهُ الدَّينُ : بهظه
* بَسَرَ الدَّائِنُ الدينَ : تقاضاه قبل محلّهِ
* تَرَنَّحَ الدَّائِنُ : ضايقَ المدينَ في الدين

* صَادَرَ زيدٌ عمراً بكذا درهماً : طالبه مُلِحّاً
* القَرْضُ : الدين الذي ليس مؤجَّلاً
* الذُّبَابَةُ : بقية الدين،ومثلها الذُّنَانَةُ
* الضِّمَارُ : الدين غير المؤجَّل
* السَّنَدُ : صكُّ الدين
* السُّفْتَجَةُ : الحوالة (الشك) ومعناها احالتك زيداً على عمرو بدراهم لك على عمرو
* مَحِلُّ الدَّيْنِ : حلول أجله،وهو مصدر حَلَّ حقي ولا يكون الا بكسر الحآء،ومثله المِجْال
* المُمَاكَاةُ : التضيق في المطالبة
* المِدْيَانُ : الذي يقرض كثيراً ويستقرض كثيراً
* المُعْرِضُ : الذي يستدين ممن أمكنه من الناس
* الغَرِيمُ : الدائن،جمعه غُرَمآء،ويأتي بمعنى الخصم
* الخَادِرُ : المستتر من الدائن
* المُتَأرِّبُ : المدين الذي كان الدَّين أخذ بآرابه اي أعضآئه

الفَقْرُ وَالشَقَآءُ وَالمَصَائِبُ

* المُجَرَّفُ : الذي جرَّفه الدهر أي أفقره
* الحَرِيبُ : المسلوب المال
* المُحَارَفُ : الذي لا يصيب خيراً كيف توجه،والذي قُتِّرَ عليه الرزق
* المَحْرُوقُ المحروم الذي لا يصيب غنًى
* الطُّمْرُورُ : الذي لم يملك شيئاً
* الضَّائِعُ : الفقير الكثير العيال المقصِّر عن القيام عليهم
* المُدْقِعُ : الفقير أسوأ ما يكون حالاً
* المُجْرِدُ : الذي ذهب ماله فلجأ الى من يعوله
* المِسْكِينُ : الذي هو أشدُّ فقراً من الفقير
* المُعَافِرُ : الذي يمشي مع الرفاق لينال شيئاً من فضلهم
* المُكَفَّنُونَ : الذين لا أُدْمَ لهم ولا لبن ولا ملح
* الصَّمَدُ : الذين لا حرفة لهم ولا شيء يعيشون به .
* القَشَّاشُ : الذي يلقط الحقير من الطعام فيأكله
* الرَّمَّامُ : الذي يلتقط ما سقط من الطعام فيأكله ولا يبالي ما فيه من قذر
* الحَرِشُ : الذي لا يستطيع النوم من جوعه
* المُحْقِفُ : الذي لا يأكل ولا يشرب
* المُخْجِبُ : السيِّئ الغذآء
* رَعِيَّةٌ مُعَطَّلَةٌ : ليس لها والٍ يسوسها بالعدل والحكمة فهي أشقى الرعايا
* القُرَّى : الشدَّة الواقعة بعد توقيها
* الأَزْمَةُ : الشدة والقحط
* الوَهْرَةُ : الوقعة في ما لا مخرَجَ منه
* الرَّهَقُ : حمل الانسان ما لا يطيق
* الضَّرَارَةُ : النقص في الأموال والأنفس،والعمى،ويقال الضَّرَّةُ ايضاً
* الضُّرُّ (١) : سوء الحال
* الضِّرَارُ : أن يضرَّ الانسان غيره من غير ان ينتفع هو
* السُّمَلَةُ : الدَّمع الذي يذرف من شدَّة الجوع
* طَمَحَاتُ الدَّهرِ : شدائده
* إجْتَلَفَ الدهرُ فلاناً : أذهبَ ماله
* أَرْتَبَ زيدٌ : استعطى بعد غناه
* تَكَفَّفَ فلانٌ : سألك ان تعطيه ما يكفُّ به جوعه
* إعْتَفَدَ فلانٌ : أغلق بابه على نفسه ليموت جوعاً ولا يسأل الناس صدقةً
* أُصْطُلِمَ القومُ : أُبيدوا من أصلهم
* أرانَ القومُ إرَانةً : هلكت ماشيتهم
* أَصْعَقَتِ السَّمآءُ فُلاناً : رمته بصاعقة
* تَرَدَّى فلانٌ في الهُوَّةِ : سقط فيها

(١) تُضمّ الضاد اذا لم يستعمل مصدراً،واذا جمعت بين الضرّ والنفع فتحت الضاد كما تفتح وهو مصدر

الغِنَى وَالتَّنَعُّمُ

* المُتْرَفُ : المتنعم الذي يصنع ما يشآء ولا يُمنَع
* الخُرْخُورُ : المتنعم في طعامه ولباسه وشرابه وفراشه
* العَرِيضُ البِطَانِ : الغنيّ المثري، وهذا من الكناية
* العَاضِي : الرجل المكفيّ الكاسي الآكل المتمتع بأسباب الرفاهية، والاسم العُضُوُّ
* المُتَحَوِّبُ : الذي يعود غناه بعد ذهابه
* الأَلِدَّةُ : المنصرفون الى لَذَّاتِهم
* الكُرَّجِيُّ : المُخَنَّث
* إمرأةٌ مَيِّلَةٌ : كثيرة المال
* القُصُوفُ : الإقامة في الأكل والشرب واللهو
* غَضْرآءُ العيشِ : خصبُهُ وخيره
* البُلَهْنِيَةُ : سعة العيش
* الفَلاحُ : البقآء في الخير والنجاة والفوز
* إرْتَاشَ فلانٌ : أصاب خيراً فظهر عليه أثره
* زَكَا الرجلُ : تنعَّمَ وكان في خصب
* أَجْدَنَ فلانٌ : استغنى بعد فقر
* تَنَطَّسَ فلانٌ : تأنق في الملبس والمطعم وغيرهما
* آدى زيداً مالُهُ : كثر عليه فغلبه
* تَنَظَّفَ زيدٌ : تَباعَد عن كل ما يُستَخبث ويُستَقذر
* جآءَ فلانٌ بالطِّمِّ والرِّمِّ : اي جآء بالمال الكثير

التَّزَيُّنُ وَالتَّطَيُّبُ

* تَفَخَّلَ فلانٌ : لبس أحسن ثيابه
* تَرَقَّشَ زيدٌ : أظهر حسنه وزينته للناس فالترقُّش للرجل كالتبرُّج للمرأة
* تَبَرَّجَتْ فلانةُ : أظهرت محاسنَ صدرِها ووجهِهَا وزينتها للناس الأجانب
* أَشْكَلَتْ فلانةُ شعرَها : ضفرت خصلتين من مقدّم رأسها عن اليمين والشمال
* تَنَمَّصَتْ فلانةُ : أخذت شعر حاجبيها لتنتفه فهي متنمِّصة
* تَكَتَّنَتْ فلانةُ : لبستْ بُرقعها وخُفّها وقُفّازيها
* العَاتِكَةُ : المرأة التي تكثر الطيب حتى تصفرّ بشرتها
* الزِّيانُ : ما يُتَزَيَّن به
* التَّرَجُّلُ : كثرة الادّهان والامتشاط كل يوم
* شعرٌ مُلَمْلَمٌ : مدهون
* الغُرْنُوقُ : الخصلة المفتّلة من الشعر
* النَّافِجَةُ : فأرة المسك، وهي وعاؤه من حيوانه
* الرُّدَاعُ : أثر الطيب في الجسد

النَّوْمُ وَاليَقَظَةُ

* إجْرَنْبَى فلانٌ : نام بلا وسادة
* غَفَّقَ زيدٌ : نام وهو يسمع حديث القوم
* خَفَقَ فلانٌ برأسِهِ : حركه وهو ناعس
* أَمْرَغَ فلانٌ : نام فسال لعابه من ناحيتي فيه
* هَوَّمَ زيدٌ تهويماً : حرَّك رأسه لفرط النعاس
* أَطْنَأَ فلانٌ الى الباطِ : نام عليه من الكسل
* ضُرِبَ على آذانِ الناسِ : ناموا
* تَمَضْمَضَ الكَرَى في العَيْنِ : أنعسها
* أَصْغَى فلانٌ رأسَ فلانٍ : أماله
* رَانَ على فلانٍ النُّعاسُ : غلبه
* رَنَّقَ النومُ في العُيُونِ : خالطها
* أُسْتُثْقِلَ فُلانٌ : أثقله النوم
* سَبَّخَ زيدٌ تسبيخاً : نامَ أثقلَ النوم
* هَمْهَمَتِ المرأة في رأس ولدِها : نوّمته بغنآء رخيم
* رَبَّتَتْ فلانةُ ابنَها : ضربت بيدها على جنبه قليلا لينام
* هَدْهَدَتْ فلانةُ ولدها في مهدهِ : حركته لينام
* الخَفْقَةُ : النومه الخفيفه
* السِّنَةُ : الفتور الذي يتقدّم النوم

* الغِرَارُ : القليل من النوم
* القَيْلُولَةُ : النوم في الظهيرة
* الهُجُوعُ : النوم بالليل خاصة
* السُّبَاتُ : النوم الخفيف المتقطّع كنوم المريض والشيخ المسن،وقيل بدء النوم
* الصُّبْحَةُ : نومة الغداة
* نَوْمَةُ الحُمْقِ : النوم بعد العصر
* الفَخَّةُ : النومُ على القفا
* التَّسْبيخ : أثقل النوم
* التُّوَادُ : التمايل من النعاس
* الغَطِيطُ : تصويت النائم من خيشومه اي (الشخير)
* التُّوَامُ : النوم الذي يعتري الانسان كثيراً
* التَّهْجَاعُ : النوم القليل
* الرُّقَادُ : النوم الطويل المستحكم
* الإغفاءُ : النوم الذي تسكن به الحواسّ
* الجَاثُومُ : الكابوس،وهو ما يصيب الانسان وهو نائم فيضايقه
* التَّهَبُّجُ انتفاخ ما حول العينين من كثرة النوم
* التَّهَجُّدُ : قيام الليل للصلاة
* الأَرَقُ : ذهاب النوم
* السُّهْدُ : السهر،ومثله السُّهَادُ
* القَرِعُ : الذي لا ينام
* البَعِثُ : الذي لا تزال همومهُ تبعثهُ من نومهِ وتؤرّقهُ
* السُّهَرَةُ : الكثير السهر
* فُلانٌ شَقِذُ العَينِ : قويٌّ على السهر لا يغلبه النوم
* السَّرِيعُ النَّبْهِ : الذي يهبّ من نومهِ بسرعةٍ
* السُّخْنَخُ : الذي لا ينام في الليل
* إكْتَلأَتْ عينُ فلانٍ : لم تنم مراقبةً لأمر يحذرهُ
* دَامَرَ فلانٌ الليلَ : كابَدَهُ سهراً
* مَذِلَ فلانٌ على فراشهِ : لم يتقارّ عليه

الظَّنُّ والتَّرجيح

* خَمَّنَ فلانٌ على الشيء : عيَّن مقداره حسب ظنهِ
* القَسْمُ : أن يقع في قلبك شيءٌ فتظنهُ،ثم يقوى الظن فيصير يقيناً
* مَعْلَمُ الشيء : موضعه الذي يُظَنّ فيه وجوده
* مَظِنَّةُ الشيء : موضعه ومألفه الذي يُظَنّ كونُهُ فيه، جمعها مَظَانّ
* الظَّنِينُ : المُتَّهَمُ
* العَاكِلُ : الذي يظن فيصيب
* الغَيْدَارُ : السيّء الظن المصيب في ظنه

مِمَّا يَتَعَلَّقُ بالنَّظَر

* تَرَأَّى زيدٌ لعمروٍ : تصدّى له ليراه
* رُفِعَ الشيءُ لفلانٍ : أبصره من بعيد
* جَبَأَتْ عَيْنُ فلانٍ عن فُلانةَ : ارتدّت عنها لانها كريهة المنظر
* زَرَّتْ عَيْنَا فلانٍ : توقّدتا وتوّرتا
* لاَوَصَ زيدٌ مُلاوَصَةً : لمح من خلال باب ونحوه
* شُفِعَتْ لِفلانٍ الأشخاصُ : رأى الشخص اثنين لضعف بصرهِ
* لاَحَ فلانٌ الشيءَ ببصرهِ : رآه ثم خفيَ عنه
* رَنَا زيدٌ الى فُلانةَ رُنُوّاً : ادام النظر في سكون طرف
* حَدَجَ فلانٌ فلاناً ببصرهِ : أحدَّ النظر اليه نظر ارتياب
* حَدَّقَ اليهِ تحديقاً : شدد النظر اليه بالحدقة
* تَفَرَّسَ زيدٌ في عمروٍ : نظر اليه متثبّتاً،ومثله توَسَّمَ
* شَزَرَ زيدٌ عمراً : نظر اليه بمؤخّر عينه نظر الغضبان، ومثله لَحَظَهُ
* شَفَنَ فلانٌ فلاناً : نظر اليه بمؤخّر عينه كالمبغض او المتعجب
* رَامَقَ خالدٌ بكراً : نظر اليه نظر العداوة

* أَزْلَقَهُ بِبصرِهِ : نظر اليه نظر متسخط
* تَقَارَضَ القومُ النظرَ : نظر بعضهم الى بعض نظر عداوة وبغضاء
* نَظَرَ فلانٌ الى فلانٍ عن عُرْضٍ : نظر اليه من جانب
* نَظَرَ هذا الى ذاكَ نظرةَ ذي عَلَقٍ : اي نظرة محب
* إِشْتَافَ فلانٌ : تطاولَ ونظرَ
* جَلَّى فلانٌ ببصرِهِ الى فلان : رفع رأسه ونظر
* تَشَوَّفَ فلانٌ الى الشيء : نظر اليه من موضع عالٍ وتطاول ليبصره
* إِسْتَشْرَفَ زيدٌ الشيءَ : رفع بصره اليه وبسطَ كفَّه فوق حاجبه كالمستظل من الشمس، ومثله استكفَّ، واستوضَحَ
* تَنَوَّرَ فلانٌ النارَ : نظر اليها من بعيد
* تَبَصَّرَ زيدٌ الشيءَ : نظر اليه هل يبصره؟
* إِسْتَزَالَ الرجلُ الشخصَ، واستحالهُ : نظر اليه هل يتحرّك؟
* نَفَضَ فلانٌ المكانَ : نظر جميع ما فيه ليعرفه
* صَفَحَ زيدٌ القومَ : عرضهم واحداً واحداً
* تَصَفَّحَ القارئُ الكتابَ : نظر في صفحاتهِ
* طَرَفَ فلانٌ بعينهِ : حرَّك جفنيها
* تَخَازَرَ زيدٌ : ضيَّقَ جفنيهِ ليحدد النظر
* تَخَاوَصَ الرجلُ : غضَّ من بصره، وهو يحدّ النظر، كمن يُقوِّم قضيباً
* بَرِقَ بصرُ فلانٍ : غاب سواد عينيه من الفزع
* نَكَّسَ فلانٌ بصرَهُ : أرخى عينيه ينظر الى الأرض، ومثله غضَّ بصره، وكسره، وأطرقه
* خَائِنَةُ الأَعْيُنِ : اختلاس النظر الى ما لا يحلّ النظر اليه
* مَبَايِنُ الشيء، ومَوَاضِحهُ : الجهات التي يظهر منها ويتضح
* النَّطْرَةُ : الحفظ بالعينين
* السُّدَفُ : الشخص يُرى من بعيد، جمعه سُدُوفٌ
* الطَّيفُ : الخيال الطائف يراه النائم
* الرَّتْوَةُ : قدر مدّ البصر، تقول بيني وبينك رتوة اي مسافة بعيدة قدر مدّ البصر
* السَّادِرُ : المتحير بصره من شدَّة الحرّ
* الشُّقَذَانُ : الذي يصيب الناس بالعين
* النَّظَّارَةُ : الذين يقعدون في مكان مرتفع ينظرون منه القتال ولا يقاتلون

مِمَّا يَتَعَلَّقُ بِالسَّمْعِ

* النَّبْأَةُ : اول ما تسمعه من الخبر قبل استثباتهِ
* الرِّجْزُ : سماعك شيئاً من الكلام الخفيّ
* الشَّاعَةُ : الأخبار المنتشرة
* رَجَّةُ القومِ : ما تسمعه من اختلاط اصواتهم
* رَجْعُ الصَّدَى : الصوت تسمعه اذ يردّه عليك المكان الخالي حين يُصَوَّت فيه
* الهَيْزَعَةُ : ما يسمع من الجَلَبَة في الحرب
* الهَاتِفُ : من يسمع صوته ولا يُرى شخصه
* القُفْلَةُ : الحافظ لكل ما يسمع
* الكَدَفُ : الصوت تسمعه ولا ترى صاحبه
* الهَادُّ : صوت يسمع من قِبَل البحر له دويٌّ في الأرض، ربما كانت منه الزلزلة
* أَلْقَى فلانٌ السمعَ الى فلانٍ : أصغى اليه
* تَوَجَّسَ فلانٌ الصوتَ : سمعه وهو خائف
* إِعْتَرَفَ فلانٌ اللُّقَطَةَ : عرفها بسماع صفتها وان لم يرها في يد من وجدها

مِمَّا يَتَعَلَّقُ بِالشَّمِّ

* إِسْتَنْشَى فلانٌ الريحَ : شمها
* نَكِهَ زيدٌ عمراً : شمَّ ريحَ فمه
* تَشَمَّمَ فلانٌ الشيءَ : أدناه من أنفه ليجتذب رائحته، او

شمّهُ في مهلة

* تتبّع فلانٌ أنفهُ : تشمّمَ الرائحة واتّبعها
* وجَدَ فلانٌ رائحةَ الشيء : شمّها
* إستافَ زيدٌ الرائحةَ : شمها،ومثله نَشِقَ،واستروحَ، وتنشّق
* تضوّعَت رائحةُ الشّيء : انتشرت،ومثله ضاعت،وفاحت، وسطعت،وثقبت
* نَمَّ الشيءُ : فاحت رائحته
* سَطَعَتِ الرائحةُ زيداً : طارت الى أنفه
* فَغَمَتْ فلاناً رائحةُ المِسْكِ : ملأت خياشيمه
* تَنَسَّمَ المكانُ : ملأته رائحة الطيب
* نَفَحَ الطّيبُ والزّهرُ : انتشرت رائحته،ومثله أرِجَ، وتوهّجَ
* العَرْفُ : الرائحة،ومثله الشّذا،والأرَج،والرَّيّا،والنَّفْحَة، والفَوْعَة،والبَوْغاء.
* الخَمْطَةُ : رائحة نَوْر العنب
* الزَّخَمَةُ : رائحة لحم السباع خاصةً
* الزَّهَمَةُ : رائحة لحوم الطير
* السَّهَكُ : رائحة السمك،وقيل رائحة عرق الانسان
* الصَّمَرُ : نَتْن ريح البحر خاصّةً
* الحَزْوَةُ : الرائحة الكريهة مع حدّة في الخياشيم
* السَّخَفُ : الريح المنتنة
* السّياطُ : رائحة القطنة وهي تحترق
* الصّأكُهُ : رائحة الخشب اذا ابتلّ
* العَرْنُ : رائحة الطبيخ
* الأرْشَمُ : الذي يتحين الطعام ويتشمم رائحته
* الشُّخْمُ : الذين سُدّت انوفهم من شمّ الروائح أيّاً كانت

جماعاتٌ مِنَ النّاسِ

* الخَيْفانُ : العدد الاكثر من الناس
* غُمارَةُ النّاس : جمعهم المتكاثِف
* سوادُ النّاسِ : عددهم العظيم
* اللَّفِيْفُ : القوم المجتمعون من عدّة قبائل
* الدَّهْماءُ : العدد الكثير
* الخِفُّ : الجماعة القليلة
* الدَّخَلُ : القوم المنتسبون الى من ليسوا منهم
* السُّماةُ : الجماعة الخارجون للصيد
* الشُّذّاذُ : الجماعة الذين في قومٍ ليسوا منهم
* الأفنادُ : جماعات الناس في الليل،أو أفرادهم
* السَّقّارَةُ : الذين يلعن بعضهم بعضاً اذا تلاقوا
* اللَّبِيْثَةُ : الجماعة من قبائل متفرقة

العُظَماءُ وَالمُطاعُون

* المَحْشُودُ : الذي يحتشد لديه الناس يخدمونَهُ
* المَحْفُودُ : الذي يخدمه أصحابه ويطيعونهُ
* المُغَذْمِرُ : الذي يحكم على قومه بما يشاء فلا يُرَدّ حكمه
* العَمِيْدُ : سيد القوم وسندهم الذي يعمدون اليه في الحاجات
* الثِّمالُ : الذي يقوم بأمر قومه،وبضم الثاء:الذي يطعم الناس في الشدّة
* الرَّئِيسُ : سيّد القوم ومقدامهم
* السَّرِيُّ : السيد الشّريف الأبِيّ السخيّ
* القَيْسَرِيُّ : الرجل القويّ المنيع
* القُرَّى : السيدة في عشيرتها

ذَوُو السُّلْطَةِ وَأعْوانهُم

* العاهِلُ : الملك الأعظم،جمعه عُهّلٌ
* الأصْيَدُ : الملك الذي لا يلتفت من كبريائه،جمعه صِيْدٌ
* القَيْلُ : الأمير الكبير،جمعه أقيال
* الرِّدْفُ : جليس الملك يقوم مقامه اذا غاب

* الوزيرُ : جليس الملك الحامل عنه أثقال المملكة
* الحَظِيُّ : ذو الحظوة والمنزلة عند الملك
* حِدْثُ المَلِكِ : صاحب حديثه وسَمَره
* الفارِعُ : الواحد من أعوان الملك،من قولهم فرَعَ بين القوم أي حَجَزَ
* الجِلْوَازُ : الشرطيّ أو الجنديّ الذي أمام الوالي،جمعه جلاوزة
* الشُّرَطِيُّ : الواحد من الشُّرَط وهم (البوليس)
* الشِّحْنَةُ : القائم على حفظ الأمن،كالشرطيّ
* السَّوَّاطُ : الشرطيّ الحامل سوطاً (كرباج)
* الحَرَسِيُّ : واحد الحَرَس
* الزَّبانِيَةُ : اسمٌ للشُّرَط،تشبيهاً لهم بالملائكة الذين يدفعون المجرمين الى جهنم
* العَسَسُ : الجند الذين يطوفون في الليل
* النَّفِيضَةُ : جماعة يبعثهم ولاة الأمر متجسّسين،ويقال لهم (التحرِّي)
* الحَاكِلَةُ : صغار الجند ورعاعهم
* المُحْتَسِبُ : الذي ينظر في أموال البلد

الجَيْشُ وَفِرَقُهُ

* الجَيْشُ : من الف الى أربعة آلاف،ومثله الجَحْفَلُ، والفَيْلَقُ
* جيشٌ لَجِبٌ : ذو جَلَبة وهياج
* جيشٌ لُهَامٌ : أي كأنهُ يلتهم كل شيء
* جيشٌ جرَّارٌ : كأنه يسير زحفاً لكثرته
* الخَمِيسُ : من أربعة آلاف الى اثني عشر ألفاً،وقيل انه سُمّي خميساً لانهُ مؤلف من خمس فِرَق
* خَمِيسٌ عَرَمْرَمٌ : كثير العدد
* جَحْفَلٌ مَجْرٌ : ضَخْمٌ كثير العدد
* الكَتِيبَةُ : من أربعمئة الى ألف
* كَتِيبَةٌ شهباءُ : سلاحها كثيرٌ لمّاع
* كَتِيبَةٌ رَجْرَاجَةٌ : تموجُ من كثرتها
* السَّرِيَّةُ : من خَمسينَ الى أربعمئة
* الزُّمْزُمَةُ : نحو الخمسين
* السُّرْبَةُ : من العشرين الى الثلاثين
* العُصْبَةُ : من العشرة الى الأربعين،وقريبٌ منها الشِّرْذِمَةُ، والفَوج،والجريدة،والفصيلة،والثُّلَّة
* النَّفَرُ : من ثلاثة الى سبعة
* الرَّهْطُ : من سبعة الى عشرة
* الكَوْكَبَةُ : الجماعة من الفرسان
* المَوْكِبُ : الجماعة من الفرسان والمشاة
* الرَّعِيلُ : الجماعة المتقدمة من الفرسان والمشاة
* الطَّلِيعَةُ : مقدّمة الجيش،تقال للواحد والجمع
* المَطَارِيقُ : الجند المشاة (اليادە)
* الرَّاصِدُ : الرقيب يقعد للحراسة
* الجوَّاسَةُ : فئة من الجند تبحث عن المجرمين في البيوت وما حولها
* المُنْسِرُ : الجند الذي لا يمرُّ بشيءٍ الاّ أفسده
* القَائِفُ : الخبير بالآثار يستدل بها على الجنايات
* الرَّافِضَةُ : كل فئة من الجند تترك قائدها
* الرَّائِدُ : الجندي يُرسَل لاختيار المكان المناسب لنزول الجيش
* الكَبُولُ : الجند الذين يقاتلون في آخر صفّ
* الصَّدَّاحُ : النافخ في البوق
* الزُّلْزُلُ : الطبَّال الماهر
* التَّجْمِيرُ : ان يجمع القائد الجيش في الثغور ويمنعه من العود الى مواطنه
* التَّعْقِيبُ : أن يوجه القائد جنداً من مكان ليحلَّ مكان جندٍ في مكان آخر
* الحَزْحَزَةُ : أن يقدم القائد بعض الجند،ويؤخر بعضه الآخر
* التَّخَازُمُ : أن يتعارض جيشان في سيرهما

* المُرَابطَةُ : ملازمة الجيش ثغر العدوّ، أو أن يَبْقى حيث هو مُتأهّباً

أفعَالُ أمْرٍ في التَّدْرِيب

* تَلَبَّبْ : تحزَّمْ بالسلاح وتهيَّأْ للعدو
* تَشَذَّرْ : تهيَّأْ للقتال
* تَخَصَّرْ : ضَعْ يدكَ على خاصرتك
* خَطْرِفْ : اجعل خطوتين خطوة واحدة
* ذَخْذِخْ : قارِبْ بين خطواتك بسرعة
* إخْنِسْ : تراجعْ متنحّياً
* إنصَعْ : ارجعْ منفتلاً مسرعاً
* تَعَاطَ : قم على أطراف أصابع رجليك رافعاً يديك
* إحْتَفِزْ : استوِ جالساً على وَرِكَيْك
* إسْتَوفِزْ : أقْعُدْ واضعاً ركبتيك رافعاً أَلْيَتَيْكَ
* تَيَامَنْ : خُذْ ناحية اليمين
* تَيَاسَرْ : خُذْ ناحية اليسار
* تأهَّبْ : خُذْ أُهبَتَكَ

ألقَابُ القُوَّاد

* أمير الجيش : القائد الأكبر (الفيلد مارشال)
* العاقِبُ : ثاني الأمير رتبةً (رئيس أركان الحرب)
* العَمِيْدُ : الفريق (الجنرال)
* الوَازِعُ : مدبر أمور الجيش (المفتش العام)
* الزَّعِيمُ : (الكولونيل)
* النَّقِيبُ : (البكباشي)
* المُتَقَدِّمُ : (اليوزباشي)
* المَنْكِب : رأس العُرَفَاء (الملازم)

أصْوَاتُ النَّاس

* الرِّكْزُ : الصوت الخفيّ
* الهَتْمَلَةُ : قريبة من الرِّكْز
* الهَيْنَمَةُ : شبه قرآءة غير واضحة
* الدَّنْدَنَةُ : الكلام تسمع نغمته ولا تفهمه
* الهَمْسُ : حسّ الصوت في الفم غيرَ صادرٍ عن صوت الصدر
* النَّبْأَةُ : الصوت الذي ليس بشديد
* النَّأمَةُ : الصوت الضعيف
* الهَسْهَسَةُ : كل صوت خفيّ كصوت أخفاف الإبل في سيرها
* الصُّرَاخُ : الصوت عند الفزع والمصيبة
* الصَّخَبُ : الصوت الشديد عند الخصومة والمناظرة
* الاسْتِهْلاَلُ : صياح المولود عند ما يولد
* الوَاعِيَةُ : الصراخ على الميت
* التَّعْيِيرُ : صياح الغالب بالمغلوب
* اللَّغَطُ : أصوات مبهمة لا تُفهَم
* الضَّوْضَآءُ : اجتماع أصوات الناس
* اللَّجَبُ : أصوات العسكر
* الهُتَافُ : الصوت بالدعآء
* الغَطِيطُ : صوت النَّائم
* الزَّفِيرُ : صوت إدخال النَّفَس
* الشَّهِيقُ : صوت إخراج النَّفَس
* الكَرِيرُ : صوت المختنق او المجهود
* الفَرْقَعَةُ : صوت الأصابع عند غمز المفاصل، ومثلها التفقيع، والنقيض
* القَرْقَرَةُ : صوت الأمعآء
* الأُحَاحُ : صوت الانسان من توجُّع او غمّ
* الهَمْهَمَةُ : صوت تردُّد الزفير في الصدر من الهمُ والحزن
* النَّحِيمُ : صوت كالسُّعال من أذًى يجده الانسان في حلقه
* المَطْمَطَةُ : تتابع الأصوات واختلاطها في الحرب
* الهَيْعَةُ : الصوت الذي يخافه الانسان من عدوه

* الإرْنانُ : الصياح مع البكآء
* الجَفْجَفَةُ : صوت حفيف الموكب في السير
* النَّحْطُ : صوت كالأنين يستريح اليهِ العامل
* الجَدْثَةُ : صوت مضغ الانسان اللحم
* الضَّغِيلُ : صوت فم الحجَّام اذا امتصَّ المحجمة
* الغُنَّةُ : الصوت من اللهاة والأنف
* الخُنَّةُ : أشدّ من الغُنَّة
* الإسْجاحُ : ترخيم الصوت عند المغنين
* الأُهْزُوجَةُ : الأغنية،جمعها أهازيج
* المُمَرَّقُ : الغنآء الذي تغنيه السفلة
* صَوْتٌ مُجَسَّدٌ : قائم على نغمات مطربة
* صوتٌ جَهْوَرِيٌّ : عالٍ
* الضَّاغِبُ : الذي يختبيء ويصوت كالذئب ونحوه ليخيف الانسان بصوت الوحش
* إزْدَهَفَ فلانٌ في كلامهِ : تشدَّد،ورفع صوته
* تَقَاوَهَ الرجلانِ : صرخا فتعارفا كأنهما صاحا بصوتٍ هو علامة بينهما
* نَبَرَ المُغَنِّي : رفع صوته بعد خفض
* نَدَهَ زيدٌ عمراً : زجره عن كلّ شيء
* تَهَدَّجَ صوتُ فلانٍ : تقطَّع في ارتعاش
* وَلْوَلَتْ فُلانةُ : دعت بالويل وأعولت
* هَلَّلَ زيدٌ : قال لا إلهَ الاَّ اللهُ
* أهَلَّ فلانٌ بذكرِ اللهِ : رفع صوته به عند نعمة او رؤية ما يعجبه،والملبِّي رفع صوته بالتلبية
* صاحَ زيدٌ بعمرو : ناداهُ
* صاحَ فلانٌ على فلانٍ : زجرَهُ

الأكْلُ وَمَا إليْـهِ

* غَدِيَ فلانٌ : أكلَ أوّلَ النهار
* غَزْغَزَ عمرٌو : أكل بشدقه من غير شهوةٍ الى الطعام
* ضَرَّسَ فلانٌ اللحمَ : مضغه ولم يبتلعه
* ضَغْضَغَ الأَدْرَدُ اللُّقْمَةَ : لاكها،والأدردُ الذي لم يبقَ له أسنان
* ضَحَّى فلانٌ فلاناً : أطعمه في الضحوة
* إسْتَجَاعَ فلانٌ : أكلَ كلَّ ساعةٍ الشيء بعد الشيء
* زَهْوَطَ فلانٌ زَهْوَطَةً : عظَّم اللُّقَمَ
* تَرَمَّقَ الآكلُ اللبنَ : تحسَّاهُ حسوةً حسوةً
* قَشَمَ فلانٌ الطعامَ : أكلَ طيّبَهُ
* أقْرَى زيدٌ : طلبَ القِرَى
* أفْضَلَ زيدٌ من طعامهِ : تركَ منه بقيةً
* لَجْلَجَ فلانٌ اللقمةَ في فمهِ : أدارها من غير مضغ
* إلْتَخَى الصَّبِيُّ : أكل خبزاً مبلولاً
* إسْتَلَتَ فلانٌ القَصْعَةَ : مسحها بإصبعه
* تَلَحَّزَ فُوهُ : تحلَّب من اكل الحمض
* أوْفَى زيدٌ على المائدةِ : زاد عليها طعاماً
* ألْحَمَ فلانٌ : كثر اللحم في بيته
* إقْتَادَ القومُ : أوقدوا النار ليشتووا
* مَقَرَ فلانٌ السمكَ : وضعه في مآءٍ وملح ليعدَّه للقلي
* تَرَشْرَشَ الشِّوآءُ : قطرَ دسمه
* غَرْغَرَ الشِّوآءُ : سمع له نشيشٌ
* لَقِمَ فلانٌ الطَّعَامَ : أخذه بفيه
* تَلَقَّمَ الطعامَ : لقمه في مهلة
* لاسَ الآكلُ اللقمةَ : قلَّبها بلسانهِ
* هَمَشَ زيدٌ الطعامَ : مضغه وفوه منضمٌّ
* عَلَكَ اللقمةَ : لاكها لوكاً شديداً
* قَطَمَ الآكلُ الطعامَ : تناوله بأطراف أسنانه فذاقه
* لَمَجَ فلانٌ الطعامَ : أكله بمقدَّم أسنانه،ومثله مَطَعَ
* قَضِمَ عمرٌو الخبزةَ اليابسةَ : كسرها بأطراف أسنانه
* إعْتَرَقَ فلانٌ العظمَ : أخذ اللحمَ عنه نهشاً بأسنانهِ
* إمْتَكَ خالدٌ العظمَ : امتصَّ ما فيه
* تَلَمَّظَ بكرٌ بالطعام : أخذ بلسانه ما يبقى في الفم بعد الأكل،ومسحَ شفتيه بلسانهِ

* إلتهم فلانٌ الطعامَ : ابتلعه مرةً واحدة
* دَبَلَ زيدٌ اللقمةَ : جمعها بأصابعه وكبّرها
* ساغَ الطعامُ في الحلقِ : انحدرَ
* إنسرطَ الطعامُ في حلقِ فلانٍ : سارَ سيراً سهلاً
* بَشِمَ فلانٌ من الطعامِ : تخمَ
* نَجِعَ الآكلُ : اتّخمَ من أكل الضأن خاصّةً
* غَرَفَتِ المرأةُ ولدها : أفسدت معدته بكثرة اللبن
* زَرنَج فلانٌ : لم يستطع الاكثار من الطعام والشراب لتقبُّض أمعائهِ من العطش
* قَلَسَ عمرٌو : خرج الطعام من حلقه الى فيه، بقدر ملء الفم، او دونه
* قَنِصَ فلانٌ : أكل حلواً على الريق، فوجد لذلك حرارةً في حلقه، وحموضة في معدته، بعد أن شرب ماءً
* إختَضَرَ فلانٌ الفاكهةَ : أكلها قبل إبّانها
* تَكَزَّمَ الفاكهةَ : أكلها من غير ان يقشرها
* خَضِمَ فلانٌ القِثّاءَ ونحوَهُ : أكله بأضراسه
* خَرَطَ زيدٌ العُنقودَ : وضعه في فيه وأخرج عمشوشه عارياً
* كَثَمَ الجزرَ والقِثّاء : أدخله في فيه فكسره
* مَشَعَ القِثّاءَ ونحوه : أكله فسمع له صوت عند المضغ
* كَشَمَ القثاءَ : أكله أكلاً عنيفاً
* كَزَمَ فلانٌ الفُستقةَ : كسرها بمقدّم أسنانه واستخرج ما فيها ليأكله
* نَقَفَ فلانٌ الرُّمّانةَ : قشرها ليستخرج ما فيها
* الرُّغْمُ : أن يأكل الواحد باحدى يديه، ويبسط الأخرى لينتثر عليها ما يسقط من اللُّقَم
* الخُلالَةُ : بقية الطعام بين الأسنان
* الـُّلاثَةُ : ما يُسلَت بالإصبع من جوانب القصعة لتنظف
* الشُّافَةُ : ما يؤخذ من القدر وهو حارٌ للتذوّق
* النُّطاعَةُ : اللقمة يؤكل نصفها ثم يُرَدّ باقيها الى المائدة
* اللَّفَفُ : الإكثار والتخليط في الأكل

* اللُّعْقَةُ : ما تأخذه بالملعقة او بالإصبع
* الحِفافُ : قدر المأكول، يقال كان الطعام حِفافَ ما أكلَ الأضياف
* الفُوَّقُ : ما يؤخذ قليلاً من مأكول ومشروب
* الصَّيْرَمُ : الأكلة مرة واحدة في النهار
* القَضَضُ : ما يقع في الطعام من حصى صغار، ومن ذلك طعامٌ قَضٌ
* القَفِيَّةُ : الطعام الذي يُخَصُّ بهِ الضيف والولد
* اللَّوِيَّةُ : ما خبأته لغيرك من طعام
* الكَيْمُوسُ : الطعام اذا انهضم في المعدة قبل أن ينصرف عنها ويصير دماً
* طَعامٌ جَزِيٌّ : مُشبِع
* القَمَهُ : قلة الشهوة الى الطعام

أسماء الأطعمة

* الإدامُ : ما يؤتدم به مع الخبز، جمعه آدِمَةٌ
* الصِّنابُ : طعام من الزبيب والخردل كانوا يأتدمون به
* الحَرِيذُ : السمك المقدَّد
* الصَّحْنَى : ادام من السمك الصغار (السردين)
* الصِّيرُ، والنَّشُوط : السمك الصغار المملوحة، قد يكون ما يسمونه (سنمورة)
* الحُسَاسُ، والهِفُّ : سمك صغار تجفف حتى لا يبقى فيها شيء من الماء، ومثله السُّمَيكاء
* البَسِيسَةُ : الخبز يجفف ويُدَقّ ثم يُسَفّ
* البَكَالَةُ : دقيق يُخلَط بسويق ويُبَلّ بماء او سمن او زيت
* الشِّيرازُ : اللبن الرّائب يستخرج ماؤه، وهو ما يقال له (اللبن المقطوع)
* القُرْنِيُّ : خبزة تُضَمّ جوانبها الى وسطها وتشوى ثم تُرَوّى سمناً وحلياً وسكّراً

* المُرَثَّنَةُ : قطعة من العجين تعجن بالسمن وتخبز
* المُشَنَّقُ : العجين الذي يقطَّع ويعمل بالزيت،وهو (الفطائر)
* المَشْطُورُ : الخبز المطليّ بالكامخ
* الفَرَزْدَقَةُ : الخبزة الغليظة العظيمة
* الجُمْجُرَةُ : العجينة التي يجعلونها على الشكل الذي يريدونه ثم يطبخونها بالدبس والرُّبّ،وتسميها العامة (المعكرون)
* السَّلْجِنُ : الكعك
* الرُّقَاقُ : الخبز المرقوق،الواحدة رُقَاقَة
* السَّائِكُ : الرُّقَاقُ من الخبز الأبيض
* الطُّلْمَةُ : الخبزة من خبز المَلَّة،جمعها طُلَمٌ
* الطُّرْمُوسُ : خبز المَلَّة
* الطُّهْفُ : خبز الذرة
* العَسَمُ : الخبز اليابس
* الحَادِرُ : الرغيف الغليظ الحروف،ومثله العِلْجُ
* الحِلْفُ : حرف الرغيف،والخبز بلا إدام
* جَفْنا الرَّغِيف : وجهاه من فوق وتحت
* الجَزْلَةُ : بقية الرغيف التي لم تؤكل
* الغَابُّ : البائت من الخبز
* السَّلائِطُ : الأرغفة الكبار،المفرد سليطة
* الشَّوَايَةُ : القرص من الخبز
* الصَّرِيقَةُ : الرقاقة من الخبز
* المُرَقَّقُ : الرغيف الواسع
* العَلِيثُ : الخبز من حنطة وشعير معا
* الشُّظْفَةُ،والنُّحَاشَةُ : الخبز المحروق
* القُرَامَةُ : ما التزق بالمخبز من الخبز
* الفِتَاقُ : الخميرة الكبيرة تعجل ادراك العجين
* السَّمِيذُ : لباب الدقيق اي الطحين الشديد البياض، ومثله الحُوَّارَى
* البُرْغُلُ : معروف،وهو منحوت من (بُرّ غُلي) والبُرُّ الحنطة
* الفَرِيضَةُ : ما يشوى من حب الحنطة قبل ان ييبس وهو ما يقال له (الفَريك)
* الخَضِيمَةُ : الحنطة تغلى بالماء وتؤكل
* البَرَابِيرُ : طعام يتخذ من فريك الحنطة والحليب مطبوخاً
* الثُّرْعُطَةُ : الحساء الرقيق يطبخ باللبن
* الحَسَاءُ : طعام من دقيق وسمن وماء (الشوربة)
* العَصِيدَةُ : دقيق يُلَتُّ بالسمن ويُطبَخ.
* الرَّغِيدَةُ : حليب يغلى ويُذَرّ عليه دقيق ثم يُساط ويؤكل
* الخَطِيفَةُ : دقيق يُذَرّ على الحليب ثم يُطبَخ
* الزُّرَيقَاءُ : الثريدة بلبن وزيت
* الصَّحِيرَةُ : اللبن الحليب يُغلى ويُصبّ عليه سمن
* الإطْرِيَةُ،واللَّطِيطَةُ : طعام يتخذ من دقيق يعجن ويفتل خيوطاً ويجفف،هذان النوعان يحسن ان يطلقا على (المعكرونة)
* البَرِيقَةُ : طعام يتخذ من اللبن يصبّ عليه سمن او زيت قليل
* الثَّرِيدُ : المرق يُفَتّ فيه الخبز
* السُّوَيطَاءُ : المرق يطبخ معه البصل والحمص والعدس وسائر الحبوب،وهي (المخلوطة)
* المُبَرْقَطُ : نوع من الطعام يوضع فيه زيت كثير
* الحَمِيسَةُ : البصل الذي يقلى ويجعل مع بعض الأطعمة فيطيبها،ومثلها القَلِيَّة
* البَرِيكَةُ : الخبيصة
* الدُّلاَّحُ : اللبن الممزوج بالماء
* الرُّوبَةُ : اللبن الخاثر اي الرَّائِب
* المَهْوُ : اللبن الرقيق الكثير الماء
* اللَّمِيزَةُ : الخبز يُفَتّ على السمن
* الآحُ،والزَّاجِلُ : بياض البيض

* المَاحُ : صفرة البيض
* الجَمِيلُ : اللحم السمين يذاب على النار،وتسميه العامة (القورمة)
* الحَمِيشُ : الشحم المذاب
* الهَامُومُ : ما يسيل من الشحمة اذا شويت
* الإهَالَةُ : ما أُذيب من الشحم على النار ليُطبَخ به
* الوَدَكُ : ما يسيل من دسم الشحم واللحم
* الخُنْفُلُ : ثفل الدهن ونحوه في القارورة
* الغَبِيثَةُ : طعام يتخذ من الجراد
* الوَهِيثَةُ : الجراد يطبخ ويجفف ويدَقّ ويخلط بدسم
* الشَّهِيدَةُ : الهريسة
* الطُّهَاوَةُ : القشرة الرقيقة من الدسم فوق اللبن،ومثلها الدُّوَايَةُ،تسميها العامة (القوشة)
* اللَّفِيفُ : الطعام المخلوط من نوعين فصاعدا
* الوَتِيحُ : القليل التافه من الطعام
* العُوَادَةُ : ما أُعيد على الإنسان من طَعَام يُخصّ به بَعدَما يفرغ القوم
* اللَّوِيطَةُ : الطعام المختلط بعضه ببعض
* اللُّمَاقُ : الشيء القليل مما يؤكل ويُشرَب
* اللُّمَاظَةُ : ما يتلمظ به الآكل اي يتتبّعه بلسانه
* الحُتَامَةُ : ما انتثر على الخوان من فضلات الطعام
* السُّودُ : طعام من مصارين يملأونها دماً ثم يشدّون رؤوسها ويشوونها ويأكلونها،فهي شبيهة بما يسمونه (المقانق)
* الرَّجِيعُ : كل طعام برد ثم أُعيد الى النار
* السُّلْفَةُ : طعام يُتَعَلَّلُ به قبل الغداء
* اللُّقْمَةُ : اللقمة الصغيرة
* السِّكْبَاجُ : طعام يصنع من اللحم والخلّ
* الصِّنْصَانَةُ : السكباجة،والهُلامُ مَرَقُها
* الطَّباهِجَةُ : طعام من بيض ولحم وبصل
* النَّادِرُ : اللحم المطبوخ البارد

* القَرِيسُ : اللحم الذي يطبخ بالخلّ ويُبَرَّد
* الشَّبَارِقُ : قطع اللحم الصغار مطبوخة
* الخَزِيرَةُ : لحم بائت يقطّع قطعاً صغاراً ثم يطبخ بالماء والملح ويذرّ عليه دقيق
* الإرَةُ : لحم يُطبخ في كرش
* الأطِيمُ : لحم وشحم يطبخان في قدر يُسَدّ فمها
* الصَّلِيقَةُ : القطعة من اللحم تطبخ
* النَّشِيلُ : لحم يطبخ بلا توابل يخرجونه من المرق ويأكلونه
* الطَّبِيخُ : ما له مرق وفيه لحم او سمن،ولا يسمى الطعام الذي يقلى فقط طبيخاً
* الكُدَادَةُ : ما يبقى في أسفل القدر بعد الغرف منها وثفل السمن
* الحَنِيذُ : اللحم المشويّ الذي لم ينضج كثيراً
* السَّمِيطُ : ما نُزِعَ شعره او صوفه كرؤوس الغنم وأكارعها وبقي جلده
* الخَبِيطُ : الجدي المشويّ بجلده
* الكَبَابُ : اللحم المشرّح ليشوى على النار
* المُدَقَّقَةُ : اللحم المشويّ المسمّى (الكفتة)
* المُرَضَّضَةُ : اللحم المدقوق المخلوط بالبرغل اي (الكبّة)
* الشِّوَاءُ : اللحم المشويّ،القطعة منه شِوَاةٌ
* المُرَمَّدُ : الشواء الذي يشوى في الجمر
* المُصَهَّبُ : اللحم المختلط بالشحم
* الشَّرِقُ : اللحم الأحمر لا يخالطه شحم
* الغَبِيبُ : اللحم البائت
* الوَزِيمُ : اللحم المقطّع
* النَّحْضَةُ : القطعة الكبيرة من اللحم لا عظم فيها
* الوَذْرَةُ : القطعة الصغيرة لا عظم فيها
* الوَشِيقُ : اللحم المقدد
* الأبْزَارُ : ما يُطَيَّبُ به الطعام كالفلفل ونحوه،ومثلها

التوابل اي (البهارات)
* الدُّقَّةُ : الملح والتوابل
* الزُّوعَةُ : الفلفل الذي ليس بشديد الحرافة
* التَّبَارِيقُ : ما يُرَشُّ على بعض الأطعمة من زيت او سمن
* الكَامَخُ : المخللات التي تشهّي الطعام، جمعه كوامخ
* الفَالُوذُ : حلوآء تصنع من الدقيق والعسل
* السُّرَيطُ : النّشا المطبوخ بالسكّر
* القِشْدَةُ : الزبدة الرقيقة

الأطعمة من حيث أوقاتها

* السَّحُورُ : الطعام وقت السَّحَر
* الصُّبْحَةُ : الطعام الذي يؤكل في الصّباح، ومثلها الغَدَآءُ، والرَّائق، وقيل الرائق مخصوص بالمآء
* الهَجُورِيُّ : الطعام الذي يؤكل نصف النهار، ومثله الكَرْزَمَةُ
* النَّهَارِيُّ : الطعام الذي يؤكل اول النهار
* العَشَآءُ : الطعام الذي يؤكل عشيةً

الأطعمة من حيث أسبابها

* الأُدْبَةُ : طعام الدعوة او العرس
* الإِعْذَارُ : الطعام يصنع لسرورٍ حادث
* التُّحْفَةُ : الطعام يُعَدُّ للزّائر، ومثلها القِرَى
* الحِذَاقُ : طعام ختم القرآن
* الخُرْسُ : الطعام عند ولادة مولود، ومثله العَقِيقة
* الخُرْسَةُ : طعام النُّفَسَآءِ، ومثلها الفَرِيقَةُ، والحُلْبَة
* السُّفْرَةُ : طعام المسافر
* الشُّنْدُخَةُ : الطعام يصنعه من أتمَّ بنآء داره
* العُجَالَةُ : الطعام الذي يعجل للضيف
* العَذِيرَةُ : الطعام يصنع عند ختان الصبيّ
* المَأْدُبَةُ : الطعام الذي يدعى اليه الناس، ومثلها المَدْعاة، والدَّعْوة
* المَصْنَعَةُ : الوليمة يدعى اليها الأصدقآء
* النَّقِيعَةُ : الطعام يصنعه الرجل عند قدومه من سفر
* الوَكِيرَةُ : كالشُّنْدُخَةُ
* الوَلِيمَةُ : طعام العرس
* الوَضِيمَةُ : طعام المناحة
* الجَفَلَى : دعوة الناس عامةً الى الطعام بلا اختصاص
* النَّقَرَى : الدعوة الخاصة الى الطعام
* الوَجْبَةُ : الأكل مرةً واحدة في النهار والليل، ومثلها الزَّزْمَةُ، والأَزْمَةُ
* البَزْمَةُ : الأكلة تكفي صاحبها أربعاً وعشرين ساعة
* العُرَيجآءُ : الأكل مرة كل يوم فقط
* النَّذْوَةُ : الأكلة بين شربتين
* الفَطُورُ : الطعام الذي يُفطِر به الصَّائِم
* التَّعْجِيفُ : الأكل دون الشبع
* الضَّفَفُ : كثرة أيدي الآكلين على الطعام

صفات الآكلين

* المُتَحَسِّفُ : الذي لا يدع شيئاً إلاّ أكله
* الشَّوْلَقِيُّ : المحب الحلويات محبةً شديدة
* الحُطَمُ : الأكول الذي لا يشبع
* الجُرَافُ : الذي يأتي على الطعام كلهِ
* الرَّاضِعُ : الذي يأكل الخلالة من بين أسنانه لئلا يفوته شيء من الطعام
* المَسْحُوتُ الجوفِ : الذي لا يشبع
* المَسْعُورُ : الذي لا يزال يأكل وإن امتلأ بطنه
* الضَّرِسُ : الذي كَلَّت أضراسه من تناول الحمض
* القَتَّادُ : الذي يلفّ كل ما قدر عليه فيأكله
* القُوبِيُّ : المولع بأكل الفراخ، نسبة الى القُوب وهو الفرخ
* اللَّطَّاعُ : الذي يمصُّ أصابعه اذا أكل ويلحس ما

عليها

* الزُّمُّوطُ : الذي يكبر اللُّقَم ويكثر الأكل
* الزُّلَّاقُ : الذي يشرب،واللقمة في فمه
* القَرُونُ : الذي يجمع بين لقمتين،وهو يأكل
* المُقَمِّمُ : الذي يأكل كلَّ ما على الخوان من طعام
* النَّهِمُ : الذي يأكل بِشَرَهٍ
* اللُّوَّاثُ : الذي يدار عليه بجميع أنواع الطعام
* النُّمُطُ : السيِّئو الأدب في مأكلهم
* المُوَجِّبُ : الذي يأكل في اليوم والليلة مرة

الشُّرْبُ وَمَا إِلَيْهِ

* جَرِعَ فلانٌ المآءَ : شربه،ومثله اجترَعَهُ،وبَلِعَهُ،وابتلعهُ، وأساغَهُ
* نَغَبَ زيدٌ المآءَ : اذا شربه نُغبةً نغبةً
* مَصَّ المآءَ،وامتصَّهُ : أخذه بشفتيه بجذب النَّفَس
* رَشَفَهُ،وارتشَفَهُ : شربه فوق المصّ
* تَرَشَّفَ المآءَ،وتمزَّزَهُ،وتمصَّصهُ : امتصَّه في مهلة
* تَرَمَّقَ المآءَ : شربه شيئاً بعد شيءٍ
* إعتَصَرَ فلانٌ بالمآءِ : شربه قليلاً قليلاً عندما يغصّ
* عَبَّ الظمآنُ المآءَ عَبّاً : شربهُ من غير مصٍّ وتابعَ جرعه من غير تنفُّس
* جَرْجَرَ فلانٌ المآءَ : صبَّهُ في حلقه فسمع لجرعه صوت
* دَغْرَقَ المآءَ في حلقهِ : صبَّهُ صَبّاً متواصلاً
* غَنِثَ فلانٌ : تنفَّس بين جرعةٍ وأخرى
* شَرَعَ الواردُ في المـآء : تناوله بفيه من موضعه،ولم يشرب بكفيه ولا بإناءٍ
* كَرِعَ فلانٌ في الحوض،او الإناءِ : أمال عنقه اليه فشربَ منه
* نَشَحَ الشاربُ،وتغمَّرَ : شربَ دون الريّ
* شَرِبَ حتى تَضَلَّعَ : اي انتفخت أضلاعه
* نَغِرَ من المآءِ نَغَراً : أكثرَ منه
* سَافَهَ فلانٌ المآءَ والشرابَ : شربهما بغير رفق
* شَفَّ ما في الإنآءِ،واشتفَّهُ : تقصَّى في شربه
* تَغَنْثَرَ زيدٌ بالمآءِ : شربه من غير شهوة
* تَقَمَّحَ فلانٌ المآءَ : شربه بعد الريّ بلا شهوة
* تَوَجَّرَ عمرٌو المآءَ : شربه كارهاً
* تَجَرَّعَ المآءَ : تابع جرعه مرةً بعد مرة متكارهاً
* تَفَنَّقَ فلانٌ الشرابَ : شربه ساعة بعد أخرى
* تَفَوَّقَ زيدٌ الشرابَ : شربه شيئاً بعد شيءٍ
* شَعْشَعَ فلانٌ الشرابَ : مزجه بالمآءِ،وكذلك شَجَّهُ بالمآءِ
* غَدِرَ فلانٌ : شربَ من مآءِ المطر
* الجُرْعَةُ : ملءُ الفم،ومثلها الحُسْوَة
* الشُّفَافَةُ : بقية المآء والشَّراب في الإنآء،ومثلها السُّؤْرُ
* الجَرْجَرَةُ : صوت جرع المآء
* الزُّغْلَةُ : ما تمجه من فيك من الشراب
* النَّطْلُ : خثارة الشراب
* الوِرْدُ : الإشراف على المآء
* الصَّدَرُ : الرجوع عن المآء
* المَشْرَعُ : المآء حيث يشرب الناس
* المَنْهَلُ : المآء على الطريق،ومثله المَوْرِد
* الجَاشِرِيَّةُ : شربُ السَّحَر
* الصَّبُوحُ : الشرب في الصباح
* القَيْلُ : شرب نصف النهار
* الغَبُوقُ : شرب العشيَّة
* النَّهَلُ : الشَّربُ الأول
* العَلَلُ : الشَّرب ثاني مرة
* التَّغَمُّرُ : أقلّ الشرب
* النَّخْبُ : الشربة من الخمر يشربها الرجل لصحة صديقه
* الفُقَّاعُ : نبيذ الشعير،ومثله الجِعَةُ
* المِزْرُ : نبيذ الذرة خاصةً،ومثله الغُبَيْرَآء
* البِتْعُ : نبيذ العسل

* السَّكَرُ : نبيذ التمر
* دَمْعَةُ الكَرْمِ : نبيذ العنب اي الخمر
* شُؤُون الخمرِ : ما دَبَّ منها في عروق الجسد
* خَمْرٌ صِرْفٌ : غير ممزوجة بمـآء، وكذلك خمرٌ بَحْتٌ، وصُرَاحٌ، وصَرْدٌ
* المِزَاجُ : ما تمزج به الخمر، ومثله الشِّيَابُ، والقِطَاب
* الحَبَبُ، والحَبَابُ : ما يطفو على الخمر من الفقاقيع عند المزج
* الخُمَارُ : الصداع من الخمر، وبقية السكر
* الفُتَارُ : ابتدآء السكر

لباس الإنسان وما إليه

لباس الرجل

* البَتُّ : الثوب الغليظ من صوف يـلبس في الشتآء، جمعه بتوت
* البُرْجُدُ : كسآء غليظ النسج
* البُرْدُ : الكســآء من صوف او الثوب المخطط، جمعه بُرُودٌ وأبرادٌ
* البُرْنُسُ : المعطف الذي له قلنسوة، جمعه بَرانس
* الجُبَّةُ : ثوب قصير الكم يلبس فوق الثياب
* الجُمَّازَةُ : دُرَّاعَةٌ صغيرة من صوف ضيقة الكمين تلبس في الشتآء
* الخَيْشُ : الثوب الغليظ
* الحَصِيفُ : الثوب الضيّق المحكم النسج
* الخَصَفُ : الثياب الشديدة الغليظة، الواحدة خَصَفَةٌ
* الخَنِيفُ : الثوب الأبيض الغليظ النسج
* الدُّرَّاعَـةُ : ثوب كـالجبة مشقوق لا يـكون الا من صوف
* الرِّدَآءُ : الثوب الذي يلبس فوق الثيـاب كالعبـاءة والجبّة ونحوهما
* الرِّدِيمَةُ : الثوبان يخاط أحدهما بالآخر
* السُّبْحَةُ : الثوب من جلد
* السِّنْجُونَةُ : الفروة من جلود الثعالب
* السَّحْلُ : الثوب الأبيض من قطن
* السَّفِيحُ : الكسآء الغليظ
* الشَّمْلَةُ : الثوب يلتف به الرجل فيغطّي كل جسده
* الصُّدْرَةُ : ثوب يغشّي الصدر بلا كمّين
* الشَّلِيلُ : الثوب يلبسه الرجل تحت الدرع
* العَبْعَبُ : كسآء غليظ كثير الغزل
* القَبَآءُ : ثوب طويل مشقوق من قُدّام يقال له (القنباز)
* القِنْدَعَةُ : الدُّرَّاعة القصيرة
* القَرَن : جُبَّة صغيرة تلبس تحت الجُبَّة الكبيرة
* اللِّبَادَةُ : الثوب من اللبود
* اللِّبَابَةُ : ثوب يلبسه الرجل فوق ثيابه
* الِنَّآمُ : الثوب الذي يكون في سداه ولحمته طـاقين طاقين
* المِخْلَقُ : الثوب الذي يزيل شعر البدن بخشونته
* المِدْرَعُ : الجبة المشقوقة من قدام
* المُسْتُقَةُ : الفروة الطويلة الكمين
* المِسْحُ : ثوب الراهب من شعر، جمعه مُسوح
* المُضَرَّبَةُ : كسـآء ذو طاقين بينهما قطن يُدرَز درزاً متلزّزا
* المِطْرَفُ : الثوب من خزّ مطرّزاً
* المِعْوَزُ : الثوب المبتذل يلبسه الفقير
* المِمْطَرُ : الرِّدآء الذي يُلبَس اتقاء المطر، ويسمى في هذه الايام (المشمّع)
* الصُّفَفُ : الثوب الذي كـان المُحَارِب يلبسه تحت الدرع
* المِيْدَعُ : الثوب الذي يلبس فوق الثياب وقايةً لها من الوسخ والغبار
* الهِدْمُ : كسآء من صوف
* اليَلْمَقُ : القبآء الأبيض

* الضَّنْعُ : الثوب والعمامة
* الفَنَجُ : الجلد الذي يتخذ كالفروة
* الأُرْصُوصَةُ : القلنسوة التي تشبه البطيخة
* السِّدَارَةُ : الخرقة التي توضع تحت العمامة وقايةً لها من الوسخ
* الصِّمَادُ : ما يلفه الرجل على رأسه من خرقة او منديل عدا العمامة
* الطُّرْطُورُ : القلنسوة الطويلة الدقيقة
* المِمَرَّةُ : كل ما يكسى به الرأس من عمامة وغيرها
* البُرْطُلُ : القلنسوة،وقد تكون (البرنيطة) محرفة عن البرطل
* القَلَنْسُوَةُ : لباس الرأس،تسميها عامة لبنان (قبوعة)
* الكُمَّةُ : القلنسوة المدوَّرة
* الأُرْبَةُ : رباط العنق (كرافات) جمعها أُرَبٌ

لِبَاسُ المَرْأة

* الجِلْبَابُ : ثوب للمرأة واسع،جمعه جلابيب
* الجُبْنَةُ : مطرف مدوَّر كالطيلسان تلبسه المرأة
* الجَوْبُ : قميص للمرأة
* الحِبَرَةُ : نوع من ثياب اليمن،جمعها حِبَرٌ وحِبَرات، وتطلق اليوم على الملاءة التي تغطي بها بعض النسآء أجسامهنّ
* الخِفَاءُ : ردآء تلبسه العروس فوق ثيابها تسترها به وهو كالجلباب
* الخَمْلَةُ : ثوب من صوف مُخَمَّل اي له خمل
* الدِّرْعُ : الثوب الذي تلبسه المرأة فوق قميصها
* الرَّادِعَةُ : القميص الملمَّع بالطيب
* الرَّفْرَفُ : الثوب الرقيق من الديباج
* الرَّيْطَةُ : المُلاءَة اذا كانت قطعة واحدة،جمعها رِيَاطٌ
* السَّابِرِيُّ : الثوب الرقيق جداً يكاد لابسه يبدو عرياناً (كأكثر النسآء في هذه الأيام)

* السِّبُّ : الثوب الرقيق،جمعه سُبُوبٌ
* السُّبْجَةُ : درع قصير الكمين تلبسه المرأة في بيتها، والثوبُ الأسود
* السَّكْبُ : الثوب الرقيق جدّاً،ومثله الفُوْفُ
* الشَّرْبُ : الثوب الرقيق من كتان
* الشِّفُّ : الثوب الرقيق يشفُّ عما ورآءه
* الغِلالَةُ : الثوب الرقيق يلبس تحت الثوب الصفيق، جمعها غَلائِل
* العِقْمَةُ : كل ثوب أحمر،ويقال له الإِضْرِيجُ ايضاً
* الفُوطَةُ : ثوب قصير صفيق كالذي يسمونه في هذه الايام (البلرين).
* القِرَامُ : الثوب الملون من صوف،وفيه نقوش
* القَصَبِيُّ : الثوب الرقيق الناعم من كتان
* القِطْعُ : نوع من الثياب الموشيّة
* القَطِيفَةُ : ثوب مخمل يلبس فوق الشعار
* الكَذَّابَةُ : الثوب المنقوش بعدة الوان
* الكَرِكُ : الثوب الأحمر
* اللِّفَاعُ : ثوب تتلفَّع به المرأة فيجلل جسدها،ومثله المِلْفَعَةُ
* المُجْسَدُ : الثوب الأحمر،جمعه مجاسد،وبكسر الميم: الثوب الذي تلبسه المرأة يلي جسدها فيمتصّ عَرَقها
* المُخَلَّبُ : الثوب الكثير الوشي
* المُخَيَّلُ : الثوب الذي نقوشه كصور الخيل
* المُدَمَّى : الثوب الأصفر
* المِشْمَلُ،والمِشْمَالُ،والمِشْمَلَةُ : المُلاءَة يُشتَمَل بها
* المُضَلَّعُ : الثوب الرقيق المختلف النسج
* المُطَيَّرُ : الثوب الذي عليه مثل صور الطيور
* المِعْرَضُ : الثوب الذي تجلى فيه الجارية ليلة العرس .
* المُفَوَّفُ : الثوب ذو الخطوط البيض
* المُكَفَّفُ : الثوب الذي له كَفائف من ديباج يكفّ بها جانباه وأطراف كُمَّيه

* المُلاءَةُ : الثوب الذي تغطي به المرأة جسمها،وهي أكبر من الجلباب،جمعها مُلاءٌ
* المُهَلَّلُ : الثوب الذي فيه نقوش كالأهِلَّة
* المُوَجَّهُ : الثوب ذو الوجهين،او ذو اللونين
* النُّقْبَةُ : ثوب كالذي يسمونه اليوم (تَنُّورة)
* الهَفْهَافُ : الثوب الذي يكاد يطير مع الريح لخفتهِ
* الهَلْهَلُ : الثوب الرقيق النسج
* الإِتْبُ : ثوب بلا كمين تلبسه المرأة في بيتها يصل الى ما تحت الركبة،تسميه العامة (المريول)
* الإِزَارُ : المُلاَءَة،جمعه أُزُرٌ وآزِرَةٌ
* الوِزْرَةُ : ثوب كالإتب ولكن أقصر منه
* البُخْنُقُ : البرقع الصغير،او خرقة تغطي بها المرأة رأسها
* الجُنَّةُ : نسيجة تغطي بها المرأة رأسها من ورآء وأمام
* الخِمَارُ : ما تغطي به المرأة رأسها
* الخُنْبُعُ : ما يغطى به الظهر
* دَاخِلَةُ الإزارِ : طرفه الذي يلي الجسد
* الرُّفَاعَةُ : كالوسادة الصغيرة يُضخم بها بعض النسآء عجائزَهنّ،ومثلها الزِّنْجَبَةُ،والعِجَازَةُ،والعُظَّامَةُ،والغُلَّةُ، والمِرْفَدُ
* الصِّقَاعُ : الخرقة تضعها المرأة تحت الخمار لتقيه الوسخ
* الصَّوْقَعَةُ : كالصِّقاع،وأعلى العمامة
* العَمَرُ : المنديل الذي تغطي به المرأة رأسها
* اللِّفَامُ : غطآء الوجه الذي يرتفع عن الفم الى طرف الأنف
* اللِّثَامُ : ما يغطى به الفم
* المِعْجَرُ : ما تشدُّهُ المرأة على رأسها من نسيج،والعمامة
* المِقْنَعَةُ،والمِقْنَعُ : ما تقنع به المرأة رأسها
* النَّصِيفُ : أكبر من الخمار،وكل ما غطى الرأس
* النِّقَابُ : القِنَاعُ على أنف المرأة
* الوَصْوَاصُ : البرقع الصغير
* الشِّبَامَانِ : الخيطان اللذان تشدّ المرأة بهما برقعها الى الورآء

مَا يلبسُهُ الرَّجُلُ وَالمَرْأَةُ

* البِذْلَةُ : الثوب يلبسه الانسان كل يوم،جمعها بِذَل. ومثلها المِبْذَلَة،جمعها مَبَاذِل
* البُقْطُرِيَّةُ : الثياب البيض الواسعة
* الخَيْشُ : الثوب المنسوج من صوف
* الحُلَّةُ : القميص،والإزارُ،والرِّدآء معاً.ولا تكون الحله أقل من ثلاثة أثواب
* الخَمِيصَةُ : الثوب الأسود عليه طراز
* الدِّثَارُ : الثوب الذي يلبس فوق الشعار
* السَّرَاوِيلُ : الثوب الذي يستر الجسم من الوسط الى ما فوق القدم،جمعه سَرَاوِيلات
* السِّرْبَالُ : كلّ ما يلبس من الثياب
* السِّلاَبُ : أثواب الحداد السود
* السِّمْطُ : الثوب الذي لا بطانة له
* الشِّعَارُ : الثوب الذي يباشر الجسم اي لا يكون تحته ثوب آخر،جمعه شُعُرٌ
* الطِّمْلُ : الثوب المشبع صبغاً،والكسآء الأسود
* العِطَافُ : الردآء،والإزار
* الفِضَالُ : الثوب يلبسه الانسان دائماً في بيتهِ،ومثله الفُضُل،والمِفْضَل
* الفَضْلَةُ : الثوب المبتذل للنوم،وهو أيضاً القُرْطُقُ، والمَنَامة
* القَلُوتُ : الثوب الذي لا ينضمّ طرفاه لضيقهِ
* القَمِيصُ : الثوب الذي يلبس فوق الشعار
* المُصْمَتُ : الثوب الذي لا يخالط لونه لون آخر
* المُشَنَّجَةُ : السراويل الواسعة التي تسقط على الخف حتى تغطي نصف القدم

* المِعْرَقُ : القميص من صوف يباشر الجسم فيمتص العرق
* المِعْطَفُ : المِطَاف
* المِعْوَزَةُ : كل ثوب يُلبَس ليصان به ثوب آخر
* النُّصْعُ : الثوب الشديد البياض
* الوِزْرُ : ثوب كالسراويل وليس له ساقان
* الخَيْعَلُ : قميص ليس له كُمّان
* الدِّمَاسُ : كل ما يغطّي جسم الانسان
* الرِّيَاشُ : اللباس الفاخر
* الشَّالُ : ينسج من الوبر، وسمي شالاً لانه يُشَالُ على الأكتاف
* السَّرَاقُ : شقاق الحرير الأبيض، الواحدة سَرَقَةٌ
* التُّبَّانُ : سراويل صغيرة تستر العورة فقط

لِبَاسُ الأوْلَادِ

* الآمَةُ : الخرقة التي يلفّ بها الطفل حين يولد، ومثلها القُمْمُوطُ، والقِمَاط
* الأُصْرَةُ : قميصٌ صغير للطفلة
* الأُصْدَةُ : ثوب مشقوق بلا كمين يلبسه الصبيان
* البَدَنَةُ : كالإتب يلبسها الصبيان
* الطَّاقُ : ثوب بلا جيب، يلبسه المولود
* البِلْقَةُ : أول ثوب يخاط للمولود
* القُبَعَةُ : ثوب كالبرنس يلبسه الصبيّ، ومثله القُنْبُعَةُ
* المَلْعَبَةُ : ثوب بلا كمين يلبسه الصبيّ للّعب، ومثلها النُّفَاضُ
* المِجْوَلُ : الثوب القصير تلبسه البنات الصغيرات
* المَعَاوِزُ : الخرق التي يلفُّ بها الطفل

ثِيَابٌ مُنَوَّعَةٌ

* الحَبِيرُ : البرد الموشّى المخطّط
* الحَرِيرُ : كل ثوب من الإبريسم
* الخَالُ : الثوب الناعم، والذي يغطّى به الميت
* الدَّاشِنُ : الثوب قبل أن يُلبَس
* الرَّئِيُّ : الثوب ينشر فيراه الناس فيشترونه
* الشَّطُورُ : الثوب الذي أحد جانبيه أطول من الآخر
* الصِّدَارُ : ثوب أعلاه كالمقنعة وأسفله يغطّي المنكبين والصدر
* الفَرُّوجُ : ثوب مشقوق من خلف، وقميص صغير
* المَخْطُ : الثوب القصير
* المِدْرَعُ : الجبة المشقوقة من قدّام
* المُشَبْرَقُ : الثوب الفاسد النسج، ومثله المُنَشَّمَر
* المُكَعَّبُ : البرد الموشيّ

الثِّيَابُ البَالِيَةُ

* الأُسُنُ : الثوب المتقطع، جمعه آسانٌ
* الهِدْمُ : الثوب المرقع، ومثله الهِمْل
* الرَّحْضُ : الثوب الذي غُسِلَ حتى رثّ
* المِضْرَجُ : الثوب الخَلَق المبتذ لجمعه مضارج
* السَّمَلُ : الثوب الخَلَق، جمعه أسمال
* السَّحْقُ : الثوب البالي، ومثله الدِّرْسُ
* الخَلُّ : الثوب البالي، وفيه طُرُق
* الخَشِيفُ : الثوب البالي، والمُنْهِجُ الذي يبلى بسرعة

أشْيَاءُ تَتَعَلَّقُ بالثِّيَابِ

* المِشَلُّ : نسيجة طويلة يغطّى بها العنق
* اللِّفَافَةُ : ما يلفّ على الساق وغيرها
* السُّوْقَعَةُ : الموضع الذي يلي الرأس من العمامة
* السُّكْبَةُ : الخرقة تُقَوَّر للرأس كالشبكة
* الغاشية : الغطاء تغطى به الثياب، ومثلها الخَوْلَفُ، والمِيثَرَة
* الشَّفَافِيْدُ : بَطَائِن الثياب
* التَّفَارِيْجُ : فتحات الثوب وشقوقه

* النِّيقَةُ : ما زيد في عرض الثوب تحت كُمِّه،ومثلها السُّفِيدَةُ،والدُّخرِيص،واللَّبِنَة
* التَّلْبِيبُ : طوق الثوب،جمعه تلابيب،ومثله الزِّيق
* الثُّبْنَةُ : ما تثنيه من الثوب بين يديك لتضع شيئاً
* ثِنْيُ الثوبِ : ما كُفَّ من أطرافه
* الجَيْبُ : ما قُوِّرَ من الثوب حول العنق،جمعه جيوب
* حِبَاكُ الثوبِ : كِفَافُهُ
* الحُجْزَةُ : موضع التكّة من السراويل
* الحُذْنُ : طرف الإزار
* الحِيفَةُ : الرقعة يرقع بها الثوب من خلف
* الكِيفَةُ : الرقعة يرقع بها من قدّام
* الخُبَانُ : رَفعُ أسْفَلِ الثَّوْبِ وخِيَاطَتُهُ أرْفَعَ من موضعه ليقصر
* الخَدَمَةُ : مخرج كلتا الرجلين من السراويل
* الخِلافُ : كم القميص،ومثله القُنَان
* خِفَاتُ الثوبِ : مَطاويه اي مواضع طيّه، وكذلك أطواؤهُ،ومَكَاسِرُهُ
* الذُّلْذُلُ : أسافل القميص الطويل
* الذَّيْلُ : ما يجرُّ من الثوب والإزار
* الرُّدْنُ : أصل الكم،ومثله العُبُّ
* الرَّفْلُ : ذيل الثوب
* الرَّقْمُ : الكتابة على الثوب
* الصُّدْعَةُ : القطعة من الثوب
* الصَّدِيغُ : الرقعة الجديدة في الثوب القديم
* الطُّرَّةُ : جانب الثوب الذي لا هدب له اي كفّة الثوب
* العُوَارُ : العيب في الثوب والخرق فيه
* الغَضَنُ : الكسر في الثوب اي التجعُّد،جمعه غُضُون
* الغَبَنُ : ما يُقطع من أطراف الثوب ويُرمى
* الفُقْرَةُ : مدخل الرأس من القميص
* القَاطِعُ : المثال الذي يقطع الثوب عليه اي يُفصِّل
* القَبِيلَةُ : الخرقة يُرقَع بها جيب القميص
* القُوَارَةُ : ما يُقوَّر من الثوب
* اللِّبْدَةُ : الخرقة يرقع بها صدر القميص
* اللِّفَاعَةُ : الرقعة تزاد في القميص
* المُخَدَّمُ : رباط السراويل عند أسفل ساقي المرأة
* المِزَقَةُ : القطعة من الثوب الممزق
* المُرْتَقَعُ : موضع الرقعة من الثوب
* النَّيْفَقُ : ما اتسع من السراويل
* هُدَّابُ الثوبِ : الخيوط التي تبقى في طرفيه من عرضه غير منسوجة
* الهُدْبُ : خَمْلُ الثوب اي زَغَبُهُ،والزَّغَبُ ما يشبه صغار الشعر والريش
* الوَعْلَةُ : عروة القميص
* الهِمْيَانُ : النطاق يشدّ به الوسط
* المِنْطَقُ : المحزم للوسط
* القُفَّازُ : لباس الكف،وهما قُفَّازان
* الزِّئْبِرُ : ما يظهر من درز الثوب،ويقال له الزِّغْبِرُ أيضاً
* الخِذَفُ : قِطَع الثوب قبل أن يخاط،الواحدة خِذْفَة
* الكَنْفَشَةُ : أن يدير الرجل العمامة على رأسه عشرين دوراً
* الشَّنْشَنَةُ : صوت الثوب الجديد حين يُلبَس
* الخَشْخَشَةُ : صوت الثوب الجديد اذا حَرَّكْتَهُ
* البِطَاقَةُ : ورقة صغيرة تكون في الثوب،وفيها رقم ثمنه،جمعها بطائق

مَا يُلْبَسُ بِالرِّجْلِ

* الخُفُّ : ضربٌ من الأحذية يشبه ما يسمونه (البابوج) جمعه خِفَافٌ،ومثله الشُّخَانُ
* الرَّانُ : حذاء كالخفّ ولكنه أطول ولا قدم له فلعله ما يقال له (الطُّمَاق) الذي يغطّي الساق وظهر القدم
* الجُرْمُقُ : حذاء يلبس فوق الخفّ،وقيل هو الخف الصغير

* السُّرْمُوجَةُ : حذآء يستر مقدم القدم وعقبها يبلغ الى الكعبين، تحرفها العامة فتقول (صرماية)
* الصُّنْدَلَةُ : حذآء قريب من السُّرْمُوجَة
* المُخَمَّمُ : الحذآء العريض الرأس
* المُوقُ : مثل الحذآء الذي يقال له في هذه الأيام (كالوش) جمعه أمواق
* التَّفْلُ : الحذآء العتيق، ومثله البَرْقُوش
* القَبْقَابُ : الحذآء من خشب
* الغَرِيفَةُ : الحذآء البالي
* القَضِيمُ : جلد الأحذية الأبيض
* الصُّلَالُ : بطانة الخفّ
* الحَوَرُ : نوع من الجلد تبطن به الأحذية
* اللِّدَامُ : الرِّقَاعُ يلدم بها الخف اي يرقع
* النَّقِيلَةُ : رقعة الحذآء والخفّ
* الصَّلَّةُ : قُوَارَةُ الخفّ الصلبة، والنعل
* الزِّنْبَاعَةُ : طرف الخف، والنعل
* زِمَامُ الحِذآء : الخيط الذي يشدّ به
* الجَوْرَبُ : واحد الجوارب، وهي التي يقال لها (الكلسات) ومثله المِسْأَةُ
* اليَرَنْدَجُ : الصبغة السودآء تصبغ بها الأحذية
* الخَفْقُ، والذَّفُّ : صوت النعل عند المشي

الحلى وما إليها

* الحَلْيُ : ما يتخذ للزينة من مصوغ الذهب والفضة ونحوهما، والحجارة الكريمة، جمعه حُلِيٌّ
* الحِلْيَةُ : الحَلْي، جمعها حِلًى
* الأَبَابِيقُ : القلائد، لم يُعرَف لها واحد من لفظها
* القِلَادَةُ : الحلية تحيط بالعنق
* التِّقْصَارُ : القلادة اللاصقة بالعنق، جمعها تَقَاصِير
* السِّفِيرَةُ : قلادة لها عُرًى من ذهب وفضة، جمعها سَفَائِر
* الكِرْسُ : القلائد المضموم بعضها الى بعض
* القَلْقَلِيُّ : نوع من القلائد المنظومة باللؤلؤ، سمي بذلك لأنّ لآلئهُ تضطرب في سلكها
* البُغْمَةُ : القلادة، ومثلها الطَّوْق، والعِصْمَة، والكَرْم، والمِخْنَقَةُ، والمِعْنَقَةُ
* الواسِطَةُ : الجوهر الذي في وسط القلادة، وهو أجودها
* البَرِيمُ : خيط القلادة
* الشَّمْسُ : معلاق القلادة في العنق
* المِجْوَلُ : الهلال من فضة وسط القلادة
* الحُبَلَةُ : ما يصاغ على شكل حب العدس ويوضع في القلادة
* العِقْدُ : السلك يُنظَم فيه اللؤلؤ او الخرز ويحلّى به العنق
* الوَنِيَّةُ : العقد من الدرّ
* السِّمْطُ : كالعقد، وهو سمط ما دام اللؤلؤ او الخرز فيه والا فهو سِلْك، جمعه سُمُوط
* السِّنِيحُ : خيط الدرّ قبل ان ينظم فيه
* السِّدْلُ : السمط نضد فيه اللؤلؤ، ويدلى الى الصدر، جمعه سُدُول
* السِّلْسُ : الخيط ينظم فيه الخرز الأبيض، ومثله السِّلْك
* المِقَادُ : سلك فيه خرزات تعلق بعنق الطفل، ومثله المِقْاد
* الوَجِيهَةُ : خرزة تعلق بعنق الطفل لئلا يصاب بالعين
* المِنْجَدُ : الحلية الذهبية المرصعة باللؤلؤ تتدلى من العنق الى أسفل الثديين، جمعه مَنَاجِد
* الوِشَاحُ : سمطانِ من لؤلؤ متعاطفان يتدلّيان على الصدر
* القُرْطُ : حلية الأذن يعلق بشحمتها، جمعه أقراط
* التُّومَةُ : القرط ذو اللؤلؤة الكبيرة
* الخَاذُورُ : القرط، ومثله الخَلَدَة، والمِعْقَب، والنُّطَفَة
* الجِبَابُ : القرط من حبة واحدة
* الحَبَّةُ : اللؤلؤة او الخرزة تعلق بالأذن

* الحُرْصُ : حلقة القرط،ويقال لها الخَوْقُ ايضاً
* الخُرْصُ : الحلقة من ذهب او فضة تعلق بشحمة الأذن
* العُقَابُ : الخيط الذي يُدخَل في ثقبي القرط فيشدُّ بهِ
* العَمْرُ : حلقة القرط العليا
* الشَّنْفُ : الحلية تعلق بأعلى الأُذن،جمعه شُنُوف،ومثله الرَّعْثَةُ،جمعها رِعَاثٌ
* الخَرِيْدَةُ : اللؤلؤة التي لم تثقب
* النُّطَفُ : اللؤلؤ الصافي
* الخَضَضُ : الخرز الأبيض تلبسه الإمآء
* الإكْلِيْلُ : ما يكلّل به الرأس من ذهب وغيره،جمعه أكاليل
* القَبَلُ : حلية من عاج تعلق بصدر المرأة
* المُرْسَلَةُ : حلية للصدر تتدلى عليه
* الفِقْرَةُ : حلية تصاغ على شكل فقار الظهر اي خرزه
* الكَبِيْسُ : حلي كانوا يصوغونه مجوّفاً ويحشونه طيباً
* المُقَرَّصُ : الحلي المرصع بالجواهر والمدور كالقرص
* الوَضَحُ : الحلية من الفضة
* الحَوْطُ : هلال يصاغ من فضة
* الدَّيْسَقُ : كل حلي من فضة بيضآء صافية
* الشُّعَيْرَةُ : حلية أجزآؤها كحبوب الشعير
* الشَّذْرُ : قطع من الذهب وخرزات يفصل بها بين الجواهر في النظم
* الحَرْبَصِيْصَةُ : الشيء اليسير من الحليّ
* الرَّصِيْعَةُ : كل حلية أياً كانت،جمعها رصائع
* البُرَةُ : كل حلقة من سوار او قرط او خلخال ونحوها، جمعها بُرَاتٌ وبُرُوْنٌ
* الجَمَامِيْحُ : رؤوس الحليّ،الواحدة جُمَّاحَة
* الخَشَل : رؤوس الأساور والخلاخيل
* الجِزَاقُ : السوار الغليظ
* السِّوَارُ : حلية المعصم،ومثله الخُلْد،والقُلْب
* الدَّاحُ : السوار المفتول،ومثله القُلْد
* الرَّسْوَةُ : السوار من خرز
* المَسَكُ : السوار من عاج،ومثله الوَقف
* الجَبِيْرَةُ : حلية الساعد
* الدُّمْلُجُ : حلية العَضُد،جمعه دمالج،ويقال دُمْلُوجٌ ايضاً وجمعه دَمَاليج
* السَّاعِدَةُ : ما يلبس بالساعد من ذهب او فضة او نحاس او حديد
* الحِلَقُ : الخاتم من فضة لا فصّ له
* الحِجْلُ : الخلخالُ جمعه حجول،ومثله الخَدَمَة
* الفَتَخُ : لاصبع الرِّجْل كالخاتم لاصبع اليد
* الرَّصْدَةُ : الحلقة من فضة او نحاس في حمائل السيف
* الجَرْسُ : صوت حركة الحلي،ومثله الوسواس

أسماءٌ شتّى تتعلّق بالإنسان

* المُبْرِمُ : الذي يحدّث الناس بما لا فائدة فيه
* الرَّائِشُ : السفير بين الراشي والمرتشي
* السَّيْتَهِيُّ : الذي يمشي أبداً آخر القوم
* الأَغْرآءُ : القوم الذين لا يهمهم ما يهمُّ أصحابهم
* اللُّعَاعَةُ : الذي يغنّي وهو قبيح الصوت
* الهَلُوْعُ : الذي يحرص على المال ويخاف الشرّ ولا يصبر على المَصَائِب
* رَجلٌ مضطربُ العنانِ : هو الذي يأتي منهزماً وحده
* المُسَاكِي : المضيّق على مدينه بالمطالبة كل التضيق
* الصُّنْبُورُ : الذليل الضعيف الذي لا أهل له ولا ولد
* الفَاتِكُ : الذي اذا همّ بأمرٍ فعله
* الفُلَّى : الكتيبة المنهزمة
* العَدُوْسُ : المرأة الجريئة
* بَنَاتُ نَقَرَى : النسآء اللواتي يعبنَ من يمرّ بهنّ
* العَفِيْرُ : المرأة التي لا تهدي شيئاً الى جارتها
* الجِنَافُ : مجانبة الأهل

أسمآء تتعلّق بالرَّجُل والمَرأة

* الغَمُوسُ : اليمين الكاذبة التي يتعمدها صاحبها عالماً بأنه أقسمَ كذباً
* المِدْرَسُ : الكتاب الذي يُدرَس فيه
* المُخَبِّلُ : الدهر لانه يخبِّل الانسان اي يفسد عقله
* البَدَوَاتُ : الآرآء التي يخالف بعضها بعضاً
* الرُّقْبَى : ان يعطي رجلٌ رجلاً داراً،فمن مات منهما رجعت الدار الى ورثتهِ
* المُثَرِّدُ : الذي يذبح ذبيحته بالحجر اذا لم تكن سكينه حادّة
* المُخَزَّعُ : الكثير الاختلاف في أخلاقه
* الحَبَطُ : اثر ضرب السياط في الجسم
* السُّفْعَةُ : ان يكون لون الوجه مسوَدّاً أُشرب حمرةً
* الوَمْشَةُ : الخال الأبيض
* الشُّثُونَةُ : خشونة الكف والأصابع
* الثَّلَبُ : تقبُّض الجلد
* الصَّعَارِيرُ : الأصابع الطوال
* القِذافُ : ما قذفت بيدك مما يملأ الكف فرميت بهِ
* الحُتْرَةُ : موضع قصّ الشارب
* لِحيَةٌ حَذّآءُ : خفيفة
* الذِّرْبُ : شيء يكون في عنق الانسان وغيره كالحصاة
* الزَّدَّةُ : أثر العضة في الجسد
* الزَّوَاقِيلُ : الشعور الخارجة من تحت العمامة
* الشَّيْبُ : الخصلة من الشعر
* الطِّرْزُ : الهيئة
* القَضْعَانُ : المكشوف الرأس أبداً من الحرارة
* المتلبِّبُ : المتحزم بالسلاح
* القَفَمُ : ما تخرجه من بين أسنانك بلسانك
* القُومَةُ : ما تحمله بين اصبعيك
* القُنْزُعَةُ : قليل من الشعر في وسط الرأس خاصَّةً
* القَفْوُ : حرارة يحسّها الجسم بعد المطر
* اللَّمْطُ : الخط الذي يخط في وجوه الحبشان،جمعه

ألغاطٌ
* النَّفْثُ : النفخ اللطيف لا ريقَ فيه
* الثَّمَلَةُ : خرقة الحيض
* الحَفِيظَةُ : الحرز الذي يعلّق على الصبيّ
* الخَامُ : الورق الذي لم يصقل،والجلد الذي لم يدبغ
* الدِّمَامُ : كلٌّ ما يُطلَى بهِ
* الرَّتِيمَةُ : الخيط يُشَدُّ في الاصبع تَذَكُّراً للحاجة
* الرُّعْبُولَةُ : الخرقة الممزقة
* الرَّامُوزُ : النموذج،وهو ما تسميه العامة (مسطرة وعينة)
* السِّبْتُ : كل جلد مدبوغ
* الإرْدَبَّةُ : البالوعة الخزفية الواسعة التي يقال لها (قسطل)
* الإشْرَارَةُ : ما يبسط عليه الشيء الذي يراد تجفيفه في الشمس كالتين ونحوه
* الصُّلْجَةُ : فيلجة دودة القز اي (الشرنقة)
* الصُّونُ : الإنفحة اي (المسوة)
* العِضَادُ : ما يُشَدُّ في العضد كالحرز ونحوه
* العُوذَةُ : الرُّقية يُرقى بها الانسان وتكتب وتُعلَّق
* الغاسُولُ : الصابون
* الغَلِيلَةُ : المسار الذي يجمع بين رأسَي الحلقة
* الهُولَةُ : ما يُفزَع به الصبيُّ
* الوَصِيلَةُ : ما يوصل به الشيء
* الوِقَآءُ : ما يوقى به الشيء
* السُّكتَةُ : ما يسكت به الصبيّ
* الجُنَّةُ : ما استترت به من السلاح
* الدِّفَآءُ : كل ما يستدفأ به من ثوب وغيره
* الجِدَّةُ،والساجُورُ : القلادة يضعها الانسان في عنق كلبهِ
* الأُقْطُوعَةُ : ما تبعث به المرأة الى الاخرى علامة المقاطعة

* السِّفْرُ : يغلب على الكتاب المجلد
* الطِّبْقُ : ما تلزق به الرسالة من صمغ ونحوه
* الطُّرَّةُ : حاشية الكتاب
* الفِهْرِسُ : الكتاب تجمع فيه أسماء الكتب، وجدول في أول الكتاب او آخره يتضمن ما فيه من أبواب وفصول ومواضعها من الكتاب، جمعه فَهَارِس
* المَحْضَرُ : خطٌّ يكتب في واقعة، وخطوط الشهود في آخره تثبت صحة ما تضمن صدرُهُ
* المُغَلْغَلَةُ : الرسالة تحمل من بلدٍ الى بلد

أفعالٌ شتّى تتعلّق بالإنسان

* حَمَّمَ رأسُ زيدٍ : نبت شعره بعد الحلق فاسودَّ
* تَحَنَّكَ فلانٌ : أدار العمامة تحت حنكه
* إخرَوَّطَتْ لحيةُ فلانٍ : طالت وخفَّ عارضاها
* أَدْفَسَ عمرٌو : اسودَّ وجهه من غير علة
* دَمِسَتْ يدُ فلانٍ : تلطخت بقذر
* إستَطَمَّ شعرُ فلانٍ : حان له أن يُجَزَّ
* لَحِجَ الخاتَمُ في الإصْبَعِ : لم يخرج منه
* قَصَرَ زيدٌ شَعرَهُ : كفَّ منه وغضَّ حتى قَصُرَ
* قَمَّ فلانٌ شارِبَهُ : استأصله، وهو من قَمَّ البيتَ أي كنسه
* غَمَّنَ فلانٌ ابنَهُ : غطّاهُ ليعرق
* كَدِنَتْ شَفَةُ زيدٍ : اسودّت من شيء أكله
* نَشِبَ العظمُ ونحوهُ في الحَلْقِ : علق ولم ينفذ
* طَلَقَتْ فُلانةُ من زوجها : بانت فهي طالقٌ وطالقة
* طَلَّقَ فلانٌ امرأتَهُ : خلّاها عن قيد الزواج
* فاءَ الحالِفُ بالطَّلاقِ : كفَّر عن يمينه ورجع الى امرأته،

وتسمى عودة المطلق الى مطلقته الرَّجْعَة
* أَقْبَلَ فلانٌ : عقلَ بعد حماقة
* إنتَبَذَ زيدٌ عن قومهِ : تنحّى عنهم
* أَزْأَمَ فلانٌ جُرحَ فلانٍ بدمهِ : ألصق جلدته بالغمز حتى يبسَ الدم
* خَرِصَ فلانٌ خَرَصاً : جاعَ وهو بردان
* ألاحَ زيدٌ بثوبهِ : رفعه وحركه ليلوح للناظر
* بَضَعَ زيدٌ بعمرٍو بُضُوعاً : أمره بشيءٍ فلم يأتمر له فسَئِمَ أن يأمره بشيءٍ ايضاً
* بَضَعَ فلانٌ من فلانٍ : سئمَ من تكرير نصحه فقطعه
* شَوَّطَ الصقيعُ النباتَ : أحرقه
* أَزْعَمَ زيدٌ على القومِ : صار لهم زعيماً
* خَضْرَفَتِ العجوزُ : ترهّلَ جلدها فصار أوسع من أعضائها
* بَلَغَ فلانٌ أَشُدَّهُ : اكتملت قوته، وذلك ما بين ثماني عشرة الى ثلاثين سنة
* إحْوَلَّتْ عينُ زيدٍ : كان حِوَلُها يذهب ويجيء
* بَجِعَ فلانٌ وانبَجَعَ : أكل حتى كاد بطنه ينشق
* أَبْخَرَ عمرٌو : أخذه داءُ السلّ
* بَخِصَ فلانٌ بَخَصاً : نتأ فوق عينيه او تحتهما لحم كهيئة النُّفْخَة فهو أبخص
* أَجْزَأَتْ فُلانةُ : ولدت الإناث فهي مُجْزِئٌ ومُجزِئة
* إخْتَجَنَ زيدٌ المالَ : ضمَّه الى نفسه واحتواه
* حَرَقَتْ لحيةُ فلانٍ : قصرَ شعر ذقنه عن شعر العارضين
* حَشَّفَ فلانٌ عينَهُ : ضمَّ جفنيها ونظر من خلال الهدب

المَطْلَبُ الرَّابع

وَطَنُ الانسان وَمَسْكنه وَمَا إليهِمَا

القُطْرُ وَالمَدِينَةُ وَنَحْوُهُمَا

* القُطْرُ : الإقليم،جمعه أقطار،وجمع الإقليم أقاليم،ومثله المِخْلاف وجمعه مخاليف،والكُورَةُ وجمعها كُوَرٌ
* البَلَدُ : جنسٌ للمكان كالشام والعراق والحجاز
* البَلْدَةُ : الجزء من البلد،كبغداد من العراق،ومكة من الحجاز،وبيروت من لبنـــان
* المَدِينَةُ (١) : القرية الكبيرة الكثيرة السكان
* القَاعِدَةُ : أكبر مدن القطر،سماها المولّدون العاصمة
* الفُسْطَاطُ : كل مدينة جامعة،ولقب مصر القديمة
* الصُّقْعُ : الناحية،جمعه أصقاع
* الدَّسْكَرَةُ : القرية،وبيوت فيها الشراب والملاهي، جمعها دساكر
* ضَوَاحِي المدينةِ : ما برز من المنازل في أطرافها
* الرَّبَضُ : ما حول المدينة من بيوت،جمعه أرباض
* سَوَادُ البَلْدَةِ : ما حولها من القرى والريف
* المَذَارِيعُ : النواحي والقرى بين البرّ والريف
* المَزْلَفَةُ : كل قرية بين الريف والبرّ
* قَرْيَةٌ رَبُوضٌ : كثيرة السكان
* بَلَدٌ شاغِرٌ : بعيد من الناصر والسلطان

القُصُورُ وَالبِنَايَاتُ المَنِيعَةُ

* القَصْرُ : كل بيتٍ عالٍ من الحجر،جمعه قُصُورٌ
* البَزِيعُ : القصر المشيد الموثّق
* الأُطُمُ : القصر وكل بناء مرتفع
* الصَّرْحُ : القصر،جمعه صُرُوحٌ
* المِجْدَلُ : القصر المشيد،جمعه مَجَادِل
* الأَطَمَةُ : الحصن،جمعها آطامٌ
* العِمَادُ : الأبنية الرفيعة،المفرد عِمَادَة

الدُّورُ وَالبُيُوتُ

* الدَّارُ (٢) : مسكن الانسان،جمعها دِيَارٌ ودُوْرٌ،وتشمل البناء وساحته،ومثلها الدَّارَة
* دَارٌ شَطُوْرٌ : منفصلة عن الديار
* الدَّاشِنُ : الدار الجديدة قبل أن تُسكَن،والمعبد يصلّى فيه ويبارَك قبل ان يصلّي فيه الناس
* الرَّبْعُ : الدار حيثُ كانت وما حولها،جمعه رُبُوعٌ وأربُعٌ ورِبَاعٌ

---

(١) مَن ذهب الى أن مدينة على وزن فَعِيْلَة من مَدَنَ اي اقام همز جمعها فقال مدائن،ومن ذهب الى انها على وزن مفعلة من دانَ قال مَدَاين بلا همز،وتجمع ايضاً على مُدُن،ونسبة الانسان اليها مدنيّ،ونسبة الطائر والحيوان مدينيّ

(٢) سُمّيت الدار داراً لكثرة ما يدور الناس فيها

الوَطَن والمَسْكَن

* الرَّبَّةُ : الدار الضخمة
* الشَّارِعَةُ : الدار القريبة من الطريق النافذ
* العِرَانُ : الدار البعيدة
* القَصَارَةُ : الدار الواسعة المحصنة
* المَقْصُورَةُ : الدار الصغيرة،او الدار الواسعة المحصنة، ولكن اكثر استعمالها للحجرة
* الصَّحْنُ : وسط الدار
* مَرَافِقُ الدارِ : الحمام والمطبخ والكنيف ومصابُّ الماء ونحوها
* جُبَّةُ الدارِ : وسطها،ومثلها الحَوْبَة
* الحَيِّزُ : مرافق الدار ومنافعها،وكل ناحية من نواحي الدار على حدة
* الرَّدْهَةُ : أعظم بيت في الدار(الصالون)جمعها رَدَهَاتٌ
* الشُّرْفَةُ : ما أشرف من بناء الدار،جمعها شُرَف
* الطُّنُفُ : ما برزَ خارجاً من بناء الدار،وهو ما يسمونه (البلكون) والطُّنُفُ أيضاً السقيفة تشرع فوق باب الدار،جمعه أطناف
* الدِّهْلِيزُ : الممرّ بين الباب والدار
* البَاحَةُ : ساحة الدار،جمعها باحات،ومثلها البُدْحَةُ، والثَّناء،والجَناب،والذَّرا،والرَّحْبة،والصَّرْحَةُ،والفِناء، والطُّور،والعِراف،والقاعَة،والقَرْعاء،والمِخَنَّةُ،والوَصِيد
* العَرْصَةُ : ساحة الدار التي لا بناء فيها،جمعها عَرَصَاتٌ وعِراصٌ
* السَّابَاطُ : السقيفة بين دارين تحتها طريق،الجمع سوابيط
* المِرْبَدُ : الفضاء بين الدُّور تلقى فيه الكناسة،ومثله المَنْهَرَةُ
* الأَزَجُ : البيت الذي يبنى طولاً
* الأَجَمُ : كل بيت مربّع مسطح
* البَهْوُ : البيت المقدم أمام البيوت،جمعه أبهاء
* البَاهِي : البيت المعطّل الخالي من كل شيء
* الجُرْمُوزُ : البيت الصغير،ومثله الحَفَض
* الزَّبْنُ : البيت المتنحي المنفرد
* السُّنْيقُ : البيت المجصص اي المكلس
* الطُّقْيَاءَةُ : بيت خارج دار الحريم تستقبل فيه الضيوف
* الكَعْبَةُ : البيت المربّع
* المُشْرَعُ : البيت المرتفع
* المُقَبَّبُ : الذي عليه قُبَّة
* المُؤَوَّقُ : البيت الذي يكثر فيه رديء المتاع
* الوَأْمُ : البيت الدَّفِيء
* العِلِّيَّةُ : البيت المنفصل عن الأرض ببيتٍ سفليٍّ،جمعها عَلالِيّ
* المِحْرَابُ : أرفع بيتٍ في الدار،وصدر البيت،ومقام الإمام من المسجد
* الصُّفَّةُ : شبه البهو الواسع الرفيع،وقيل هي طُرَّته اي جبهته
* الأَنْبَارُ : البيت الذي يضع فيه التاجر البضائع والغِلال، ومثله الفَدَاء
* المَتْجَرَةُ : بيت التجارة،جمعها متاجر
* المَقْمِرَةُ : البيت الذي يقامرون فيه
* الطَّارِمَةُ : البيت من خشب كالقبة
* الكِبْسُ : البيت المبنيّ في مزرعة
* الخُصُّ : البيت من قصب،ومثله الكوخ،جمعه خِصَاصٌ وأخصاص
* المَاخُورُ : بيت الفسّاق والمومسات
* الحَانَةُ : بيت الخمار،جمعها حانات وحانٌ
* المَنْزِلُ : مسكن القوم،ومثله المَعَانُ،والمَغْنَى،والمُقَام، وأقله بيتان او ثلاثة أبيات
* الأَصِيصَةُ : البيوت المتقاربة،ومثلها المَحْوَى
* الحِلالُ : جماعة بيوت الناس،المفرد حِلَّة
* الأَرْكَاحُ : بيوت الرهبان
* القُلْعَةُ : المنزل يسكنه قوم،وهو ليس لهم

* قَرِينَةُ البَيْتِ : أفضل مكان فيه في الحرّ والبرد
* العُقْرُ : أحسن موضع في البيت،وأصل الدار،ووسطها
* الكِسْرُ : جانب البيت
* المَنْبِرُ : المكان الذي تلد فيه المرأة من البيت
* الدَّسْتُ : صدر البيت
* الرُّوَاقُ،والسَّمَاوَةُ : السقف في مقدم البيت،وهو الإيوان
* الزَّاْبُوقَةُ : الزاوية من البيت
* السَّهْوَةُ : الصُّفَّةُ بين البيتين،وبيت صغير منحدر في الأرض وسقفه مرتفع،والكوة بين الدارين
* وَجْهُ البيتِ : الحائط الذي يكون فيه الباب
* الرُّكْحُ : ناحية البيت من ورائه لابنآء فيها،جمعه رُكُوح وأرْكاح
* السَّمْكُ : السقف
* بيتٌ قَشِبٌ : حوله أقذار كالغائط ونحوه
* بيتٌ متأبِّدٌ : خلا من سكانه وألفته الوحوش

الغُرَف

* الإنْجَارُ : الغرفة على السطح
* الثَّوِيُّ : الغرفة التي تعدّ للضيف
* الحُجْرَةُ : الغرفة،جمعها حُجَرٌ وحُجُرات
* المُخْدَعُ : الغرفة الصغيرة
* المَشْلَحُ : الغرفة التي تُخلع فيها الثياب في الحمّام
* القُمْرَةُ : الغرفة في السفينة
* الحَجَارُ : حائط الحجرة
* الغُرْفَةُ : الحجرة العالية،جمعها غُرَفٌ وغُرُفات

أبنيةٌ مُنوَّعة وما إليها

* النَّادِي،والنَّدِيُّ،والنَّدْوَةُ : مجتمع القوم للحديث،ولا يقال نادٍ اذا خرجوا منه
* مَجْلِسٌ أَزَزٌ : غاصٌّ بالناس لا مُتَّسَعَ فيه

* السِّرْدَابُ : بيت تحت الأرض يتقون به الحرّ في الصيف،ومثله التُّرْمُّة
* الطَّاقُ : ما عُطِفَ من الأبنية،وهو (القبو) جمعه طِيقان
* الفَرِيُّ : البنآء الجيّد
* الثُّكْنَةُ : مقام الجند،جمعها ثُكَنٌ وثُكُنات
* دارُ الصِّنَاعَةِ : التي تبنى فيها السفن ونحوها
* دارُ المُكُوسِ : الكمرك
* الفُنْدُقُ : منزل المسافرين
* المَثَابَةُ : مجتمع التجار للبيع والشرآء (البورصة)
* المَلْهَى : مجتمع أهل اللهو والطرب
* المُنْسَى : صومعة الراهب،ومثله القَوْسُ،ويقال له القِلِّيَّةُ ايضاً
* المِيفَى : البيت الذي يطبخ فيه الآجرّ
* الشُّرُفَاتُ : أحجار تبنى متقاربة في أعلى القصر،الواحدة شُرْفَة
* الصَّفَائِحُ : الحجارة الرقاق تبلّط بها الدور
* المَشْرَفُ : المكان الذي يشرف منه الانسان من البنآء،ويحسن ان يسمى به (اللوج)
* السُّورَةُ : ما ارتفع من البنآء نحو السمآء،والعِرْق من الحائط
* الزَّافِرَةُ : رُكْن البنآء،جمعها زوافر
* السَّقِيفَةُ : شبه الرواق،والحجر الطويل يُسَقَّف به
* السَّمِيطُ : الحائط الصغير من آجرّ قائم بعضُهُ فوق بعض
* الكِرْيَاسُ : الكنيف على سطح،وله قناة الى الأرض
* النُّؤْيُ : الحاجز من تراب يكون خلف الحائط فيقيه تسرُّبَ المآء الى داخل
* الأُسْطُوَانَةُ : العمود،جمعها أساطين،ومثلها السارية،والعامة تسميها (الشمعة)
* المَتَانُ : الفسحة ما بين كل اسطوانتين

* الفَصِيْلُ : الحائط القصير يبنى دون الحائط المرتفع تمكيناً له
* النُّقْضُ : ما هدمَ من البنيان،جمعه أنقاض
* الرِّكْسُ : البنآء الذي يُرَمُّ بعد انهدامه
* الأخْرَسُ : البنـآء القديم الذي أتى عـليه الحَرْس اي الدهر
* الدِّمْصُ : كـل صفّ من الحجارة مستوٍ بعضـه مع بعض،ومثله العَرَق
* الرِّهْصُ : الدمص الأسفل من البنآء خاصةً
* السَّافُ : الصفّ من الحجـارة من أول الحـائط الى آخره،فهو بمعنى الدمص والعَرَق
* الرُّبْضُ : أساس البنآء
* الرِّضَامُ : الصخور العظام يرضم بعضها فوق بعض في الأبنية
* الوَطَائِدُ : قواعد البنيان،الواحدة وطيدة
* المِيْطَدَةُ : خشبة ضخمة يوطد بها البنـآء بوضعها في الأساس او الأركان فتمنع التشقّق
* المَدَرَةُ : القطعة من الطين تصب في قالب وتتخذ للبنآء كالحجر،جمعها مَدَرٌ،ومثلها اللَّبِنَةُ وجمعها لَبِنٌ
* الضَّفْرُ : بنآء الحجارة بلا كلس
* حَائِطٌ مُبْهَمٌ : لا باب فيه ولا نافذة
* القَنَاةُ : جانب الحائط الذي يفيء عليه الفيء
* بِنَاءٌ مُسْتَرِمٌّ : حان له ان يُرَمَّ لبُعد عهده بالطين
* السَّيَاعُ : الطين المخلوط بالتبن
* الإثْلِبُ : كُسار الحجر الصغار تستعمل في البنآء،ومثله الحُسَاسُ،والحَصِيْم
* الفُسَيْفِسَةُ : قطع صغار من الرخام ملوَّنة تُضَمُّ وتركب في الحيطان من داخل
* الخَلِيْطُ : طينٌ وتبن او نحوه يخلطان ويطيّن بهما
* المِلاَطُ : الطين الذي يجعل بين سافي البنـآء ويملط، ويسمونه (التكحيل)

* الشِّيْدُ : كل ما طليت به الحائط من جصٍّ وغيره
* أقْرَعَ فلانٌ دارَهُ آجُرّاً ونحوه : فَرَشَها به

الأبْوَابُ والكُوَى وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا

* السُّدَّةُ : باب الدار الذي فوقه كُنَّة
* الكُنَّةُ،والسُّدْفَةُ : ما يوضع فوق الباب من خارج لاتقآء المطر
* النِّجَافُ : ما يبنى ناتئاً فوق الباب مشرفاً عليه كنجاف الغار،وهو صخرة ناتئة تشرف عليه
* اللِّجَافُ : ما يطأه الداخل والخارج من البـاب،ومثله الأُسْكُفَة
* الإصَادُ : عتبة الباب
* الحاجِبُ : الخشبة التي فوق عتبة الباب
* الرِّتَاجُ : باب الدار الأكبر،جمعه أرتجة
* التُّرْعَةُ : الباب،جمعها تُرَعٌ
* الخَادِعَةُ : الباب الصغير في الباب الكبير
* الدَّرْبُ : الباب الأكبر كباب الخان
* العَارِضَةُ : الخشبة التي يدور فيها الباب
* العِضَادَتَانِ : الخشبتان اللتان من جانبي الباب
* اللَّجِيْفَةُ : جنبة الباب،وهما لجيفتان
* السَّامَةُ : الخشبة العريضة في أسفل قاعدتي الباب
* مِشْرِيْقُ البابِ : الشقّ الذي يدخـل منه نور الشمس عند شروقها
* الوَصْوَصُ : الخرق في الباب بمقدار العين تنظر منه
* الفُتُح : باب الدار الواسع المفتوح،وضده الغُلُق
* النُّجْرَانُ : الخشبة التي فيها رِجْل الباب يدور عليها،وما يدخل من الباب في ثقب الخشبة
* المِحْصَنُ : قفل الباب
* المِغْلاَقُ : القفل الذي يفتح بالمفتاح
* المِزْلاَجُ،والزِّلاَجُ : القفل الذي يفتح باليد
* المِقْلاَدُ،والإقْلِيْدُ : المفتاح

* المِيْثَاقُ : سِنّ المفتاح، جمعه مَواثيق، ومثله المِسْلَاط
* الرَّفْرَفُ : الكُوَّة في الحائط غيرَ نافذةٍ يوضع فيها بعض أشيآء
* الكُوَّةُ : النافذة ينفذ منها النور الى البيت، جمعها كُوًى
* المِشْكَاةُ : كل كوَّة في الحائط غير نافذة
* الجِلْيُ : الكوة من السطح لا غير
* الشُّبَّاكَةُ : المشبّكة من حديد، جمعها شبابيك

أسْمَاءٌ مُتَفَرِّقَة

* القَنْزَرُ : بيت صغير يتخذ على أخشاب عالية، ليرى الناظر منه ما حوله من المناظر البعيدة
* المَرْأَبُ : تواضعوا على ان يسموا به موضع اصلاح السيّارات (الكاراج)
* الدَّابِرُ : رفوف البنآء
* الإِجَّارُ : السطح الذي حوله ما يردّ الساقط عنه
* الجَنَاحُ : ما خرج من الخشب من حائط الدار فوق الطريق، ولم يصل الى جدار آخر يقابله، ولكن وضعت له أعمدة في الطريق يرتكز عليها، فان لم تكن له أعمدة فهو الرَّوْشَنُ
* الحُلْقُقُ : الحاجز يكون على جانبي الدرج وغيره، ويسمونه (الدرابزون)
* الدَّكَّةُ : البنآء الذي أعلاه مسطَّح يعدّ للقعود
* العَتَبُ : الدَّرَجُ من الخشب خاصةً
* الوَكَفُ : شبه الجناح يكون على الكنيف
* التَّفَارِيْجُ : فُرَجُ (الدرابزون) المفرد تِفْرَاج
* البُرْطُوْمُ : الخشبة الغليظة مما يسقف به البيت التي تسميها العامّة (المَدّ) ومثله الرافدة، جمعها روافد
* الجَائِزُ : الجذع المعترض بين حائطين توضع عليه أطراف الروافد في السقف، وهو ما تسميه العامة (الجسر)
* الحُرْدِيُّ : ما يلقى على الروافد من القصب
* الغِمَا : ما يوضع على السقف من تراب ونحوه
* الصِّمِقُ : القضيب الحديديّ ينصب في أعلى الدار ليقيها الصاعقة، وسمّاه المولّدون (الشاري)
* أُنْقُوعَةُ المِيزَابِ : ما يسيل فيه من المآء
* البَالُوْعَةُ : البئر التي تحفر في فِنآء الدار ضيقةَ الرأس ليجري اليها مآء المطر وغيره
* الثَّجَّارَةُ : الحفرة التي يحفرها مآءُ الميزاب
* الجُفْرَةُ : الخرق الذي يحفر للدعامة في الأرض
* السُّفْعَةُ : ما يكون أمام الدار من رماد او رمل او نحوهما، فيُرى موضعه مخالفاً للون الأرض
* سُتْرَةُ السَّطْح : ما يبنى حوله

أثَاثُ الدَّارِ وَمَا إِلَيْهِ

* الأَثَاثُ : جميع ما يستعمله الانسان في داره، ومثله الرِّيَاشُ، والمَحَاش
* الأَهَرَةُ : متاع الدار وفرشها وما فيها من ثياب، ومثلها الخَتِيُّ، والظُّهْرَةُ، والعَقَارُ، والشَّذَبُ، والسُّفَاطَة
* البَزُّ : متاع المنزل ما عدا الثياب
* الثَّقَلُ : كل نفيس من الأمتعة له قدر ووزن
* الحَفَضُ : متاع البيت عندما يُعَدُّ ليُحمَّل
* العُرُوْضُ : الأمتعة التي لا تُكال ولا توزن ولا تكون عقاراً ولا حيواناً، وهي ما يسمونه في هذه الايام (المنقولات)
* النَّجَدُ : ما يزين به المنزل من بُسُطٍ وفُرُش
* النُّجُودُ : الستور التي تعلق على الحيطان للزينة
* النَّضَدُ : أحسن ما في المنزل من متاع، وما تنضد عليه الأمتعة
* الإِرَاضُ : البساط الذي يلي الأرض
* الحِلْسُ : ما يبسط على الأرض تحت الطنافس وقايةً لها
* الدُّرْنُوكُ : الطنفسة، ومثله الدُّرْمُوْك، والقَعَدَة

* الزُّرْبِيَّةُ : الطنفسة الناعمة الخَمْل، جمعها زَرَابِيُّ
* المِسْجَدَةُ : الطنفسة التي يُسجَد عليها
* العَبَاقِرِيُّ : ضرب من البسط نفيس له قدر
* النَّخُّ : البساط الطويل
* اللِّبْدُ : البساط من صوف
* المِسْحُ : البساط من شعر
* السَّفِيفَةُ : الحصيرة، جمعها سفائف
* الحُسْبَانَةُ : الوسادة الصغيرة
* المِحْسَبَةُ : الوسادة من جلد
* المِرْفَقَةُ : الوسادة التي توضع على جانب المتكإ فيلقي القاعد مرفقه عليها
* المِنْبَذَةُ : الوسادة التي تطرح للزائر
* النَّضِيدَةُ : الوسادة على الإطلاق
* النُّمْرُقَةُ : الوسادة التي يتكأ عليها اي (المسند) جمعها نمارق
* الوَشِيزَةُ : الوسادة المحشوة حشواً شديداً، جمعها وَشائِز
* الأَرِيكَةُ : السرير المنجَّد، والمقعد يتكأ عليه، جمعها أرائك
* المُتَّكأُ : ما يجلس عليه الانسانُ جِلسةَ المتمكّن، وهو أحسن اسم لما يقال له (كنباي) جمعه متّكأات
* المِسْوَرَةُ : المتكأ من جلد، جمعها مَسَاوِر .
* الطَّارِقَةُ : السرير الصغير
* المَهْدُ : السرير الذي ينام عليه الطفل ويُهَزُّ به
* المِنَصَّةُ : الكرسيّ الذي يجلسون عليه العروس في جلائها لتُرى من بين النسآء، وهي من نَصَّ فلانٌ الشيء رفعه وأظهره
* الوَضِينَةُ : الكرسيّ المنسوج
* الأَسْرُ : قوائم السرير
* الحَشِيَّةُ : الفراش المحشوّ، جمعها حشايا، وما يعد للقعود ويقال له (الطرّاحة)
* الرَّفْرَفُ : الفراش الرقيق من ديباج، والبُسُط
* المِفْرَاشُ : الفراش الذي يُرقَد عليه
* النَّمَطُ : ظهارة الفراش، ونوع من البُسُط
* الكِلَّةُ : المُلاءَة التي تنشر فوق السرير (التخت) ويقال لها (الناموسية)
* الحِبْسُ : ما يغطى به الفراش عند الرقاد عليه، وتسميه العامة (الشرشف) ومثله البِقْرَمَة
* المِصْدَغَةُ : الوسادة التي يضع النائم صدغه عليها، ومثلها المِخَدَّة
* الثَّمِيلَةُ : موضع في الحائط تنضد فيه القرش، وتسميها العامة (اليوك)
* السُّجُوفُ : النسائج التي تعلق على النوافذ، ويسمونها (بردايات) الواحد سَجْفٌ
* الصُّوَانُ، والمِيدَعُ : الخزانة التي تصان فيها الثياب ونحوها
* الدُّرْجُ : ما توضع فيه أشيآء، ويكون في الخزائن والمناضد، ويقال له (الجارود) جمعه أدْراج
* السَّهْوَةُ : مِنضَدَة صغيرة بثلاث قوائم تجمعهنّ لوحة في الأعلى، ويحسن ان تطلق على المناضد التي توضع عليها لفائف التبغ اي (السيكارات)
* المِنْضَدَةُ : ما يسمونه (الطاولة)
* العَقْرُ : الفرجة بين قوائم المنضدة
* الصَّيْهُورُ : كالمنبر تنضد عليه الامتعة
* الشِّجَابُ : خشبات موثقة منصوبة توضع عليها الثياب وتنشر
* القِدَانُ : القضيب الذي تعلق به الثياب
* المِشْجَبُ : خشبة تثبت في الحائط وتعلّق عليها الثياب
* المَاعُونُ : كل شيء يستعمل في المنزل من أدوات وآنية ويعار ويستعار
* المَتَاعُ : كل ما ينتفع به من الحاجات كالأثاث واللباس والأدوات ونحوها
* الشَّوَارُ : متاع المنزل المستحسن

* الخُرْثِيُّ : ما لا قيمة له من متاع المنزل
* الرِّثَّةُ،والبَائِقُ : مثل الخرثيّ
* الخُنْثَرُ : المتاع الخسيس الذي يترك في المنزل اذا انتقل منه ساكنوه

مَوَاضِعُ أَشْيَاءَ شَتَّى تَتَعَلَّقُ بالإنْسَان

* المَجْمَعَةُ،والمَجْمَعُ : موضع الاجتماع
* المَشْهَدُ : موضع استشهاد الشهيد،جمعه مَشَاهِد
* المَعْهَدُ : الموضع الذي يعهد الانسانُ فيه الشيء،جمعه مَعَاهِد
* المَظِنَّةُ : موضع الشيء الذي تظنُّ كونَه فيه
* المُهَاجَرُ : الموضع الذي يهاجر الانسان اليه
* المَلْجَأُ : الموضع الذي يلجأ اليه
* المَشْرَاقُ : موضع القعود في حرارة الشمس ايام الشتاء
* المَرْبَعُ : موضع الاقامة ايام الربيع،جمعه مَرَابِع
* المَقْصَفُ : موضع القَصْف،وهو الاقامة في اللهو والأكل والشرب
* المَعْرِضُ : الموضع الذي يعرض الناس فيه الأشياء
* المُمَثَّلُ : موضع التمثيل اي (التياترو) وموضع تصوير الصور وصنع التماثيل
* المَحْفَلُ : موضع اجتماع الرجال،جمعه محافل
* المَأْتَمُ : موضع اجتماع النساء،جمعه مَآتم
* المَوْسِمُ : موضع اجتماع الحُجَّاج
* المَخْفَى : موضع درس العلم باستقصاء
* الفُرْجَةُ : الموضع الذي يُوَسَّعُ في الموقف او المجلس لمن يأتي
* المَلَصَّةُ : موضع اللصوص
* المُدَّعَسُ : الموضع في البادية يُخبَز فيه ويشوى اللحم
* المُرْفَأُ : الموضع الذي يُرسي الملّاحون فيه السفينة
* المَزَلَّةُ : الموضع الذي تزلُّ فيه الأقدام
* المِرْبَدُ،والجَرِينُ : الموضع الذي يسطح فيه التين والعنب
* المِضْمَارُ : الموضع الذي يضمّر الناس فيه الخيل والتضمير اقلال العَلَف والماء لها حتى تذل وتصبح أسرع جرياً
* المَسْلَحَةُ : الموضع الذي فيه قومٌ يرقبون العدوَّ لئلا يطرق الجند على غفلة،فاذا رأوه أعلموا أصحابهم ليتأهبوا له،وموضع السلاح،جمعها مَسَالِح
* المَحَاكَةُ : الموضع الذي يُحاكُ فيه
* المَفْيَأَةُ : الموضع الذي لا تطلع عليه الشمس فيقعد فيه الناس ايام الحرّ،ومثلها المَقْنَأَة،جمعها مَقَانٍ
* السَّلُوقِيَّةُ : موضع في السفينة يقعد فيه الربّان
* المُتَبَرَّزُ : موضع تبرُّز الانسان اي تغوُّطه
* المُتَوَضَّأُ : الموضع الذي يُتَخَلَّى فيه للبول والتغوُّط
* المَرْصَدُ : موضع المراقبة،جمعه مراصد
* المُسْتَحَمُّ : موضع الاستحمام اي الاغتسال بالماء الساخن،
* المُغْتَسَلُ : موضع الاغتسال
* المُخْتَبَرُ : موضع اختبار الانسان الأشياء
* المُنْتَبَذُ : موضع انتباذ الانسان اي اعتزاله
* المَوْحَى : موضع هبوط الوحي
* المَحْشَرُ : الموضع الذي يُحشَر فيه الناس اي يحشدون
* المَخْفَرُ : موضع الحفظ والتأمين،وهو ما يقال له في هذه الأيام (قراغول)

المَطلَبُ الخامِس

الحيوان ومايتعلق به - ذوات الحافر

ذَوَاتُ الحَافِر

الخيْلُ

* أحجارُ الخيلِ : ما اتُّخِذَ منها للنسل ويكادون لا يذكرون لها واحداً
* المُجَبَّبُ : الفرس الذي يبلغ تحجيله الى الركبة
* الجَرُوْرُ : البطيء من الخيل
* المُخَطَّمُ : الفرس الذي اخذ البياض من خطمهِ الى حنكه الأسفل
* الخَوَّارُ العِنَانِ : صفة للفرس الكثير الجري
* الرُّبُطُ : الخيل التي تُربَط في ساحات الدُّوْر، الواحد رَبِيطٌ
* الرَّمَكَةُ : الفرس الذي يُتَّخَذ للنسل، الجمع رَمَكٌ ورِمَاكٌ ورمَكَاتٌ
* الأَزْغَبُ : الفرس الأبلق
* الأَسْفَى : الفرس الخفيف شعر الناصية
* المُطْلَقُ : الفرس المحجل في قوائمه الثلاث
* المِنْهَبُ : الفرس الفائق في العَدْو
* المُمَارُ : الفرس الذي يحيد براكبه عن الطريق
* المِفَرُّ : الفرس الذي يصلح للفرار عليه
* الأَقْفَزُ : الفرس الذي بياض تحجيله في يديه في المرفقين دون الرجلين
* المُلَمَّعُ : الفرس الذي في جسده بُقَعٌ تخالف سائر لونه، وقد يستعمل هذا الوصف لغير الخيل أيضاً
* المُبْقِيَاتُ : الخيل التي يبقى جريها بعد انقطاع سائر الخيل
* الهَجِيْنُ : الفرس الذي أمه برذونة وابوه فرس كريم
* فَرَسٌ طوع العِنَانِ : سلسٌ مُرَوَّضٌ
* الخَيْفَقُ : السريع من الخيل والنوق ايضاً
* الحِجرُ : الأنثى من الخيل، جمعها حُجُورٌ
* المُجَلِّي : اول خيل الحَلْبَة، ويقال له السابق ايضاً، والحلبة هي الدفعة من خيل الرهان خاصةً
* المُصَلِّي : الذي يأتي بعد المجلّي
* المُسَلِّي : الذي يأتي بعد المصلّي
* التَّالِي : الذي يأتي بعد المسلّي
* المُرْتَاحُ : الذي يأتي بعد التالي
* العَاطِفُ : الذي يأتي بعد المُرْتاح
* الخَطِيُّ : الذي يأتي بعد العَاطِف
* المُؤَمَّلُ : الذي يأتي بعد الخطيّ
* اللَّطِيْمُ : الذي يأتي بعد المؤَمَّل
* السُّكَيْتُ : الذي يأتي بعد اللطيم، وهو آخر خيل الحلبة
* الكُرْدُوْسَةُ : القطعة العظيمة من الخيل
* القَنْبَلَةُ : بين الثلاثين والاربعين من الخيل، جمعها قَنَابِلُ
* المِقْنَبُ : الجماعة من الخيل تجمع للغارة

* الإِصْلِيلُ : مِرْفَقُ الفرس
* الجُخفُلتَانِ : رقعتان في ذراعي الفرس كأنهما كَيَّتَانِ متقابلتان في باطن الذراعين
* الحَامِيَتانِ : ما عن يمين سنبك الفرس وشماله
* السُّنبُكُ : جانبا الحافر من قُدُم،جمعه سنابك
* المَرْكَضَانِ : موضع عَقِبَيِ الفارس من خاصِرَتَي الفرس
* الشَّادِخَةُ : الغرة اي البياض الممتدة من ناصية الفرس الى أنفه فهو أشدخ
* القَوْنَسُ : ما بين أُذُني الفرس
* المُقَيَّدُ : موضع القيد من رجل الفرس،وموضع تقييده
* اللُّجَمَةُ : موضع اللجام من وجه الفرس
* البِطَانُ : رقعة يستر بها بطن الفرس تقيه الذُّبَاب
* اللَّبَبُ : ما يُشَدُّ من سيور السرج في اللَّبَّة من صدر الفرس ليمنع استئخار السرج
* الجَدْيَةُ : قطعة من كساء محشوَّة تحت دفَّتي السرج
* الحُبَاحِبُ : الشرر تقتدحه حوافر الخيل
* الدَّاعِيَةُ : صهيل الخيل في الحرب
* الحَمْحَمَةُ : صوت الفرس حين يطلب العلف أويرى صاحبه
* الوَهْوَهَةُ : صوت في حلق الفرس يكون في آخر صهيله
* الرُّعَاقُ : صوت يسمع من بطن الفرس اذا عدا خَبَباً
* الصُّحَارُ : عَرَق الخيل
* الرُّعَامُ : مخاط الخيل
* المِقْوَسُ : الموضع الذي تجري منه الخيل عند السباق
* النَّدْوَةُ : موضع شرب الخيل
* المَرْوَثُ : مخرج الرَّوْث اي الزبل من الفرس ونحوهِ
* الطَّلَقُ : الشوط الواحد من جري الخيل وغيرها
* الشَّكِيلُ : الزَّبَد المختلط بالدم يظهر على شكيمة لجام الفرس
* أَكِنَّةُ الخيلِ : مخاليها المعلقة برؤوسها

* العُذْرَةُ : علامة تعقد في ناصية الفرس السابق وقايةٌ له من العين
* الثُّنَّةُ : شعرات في مؤخَّر رُسغ الفرس
* شَمَسَ الفرسُ شِمَاساً : لم يمكّن احداً من ركوبهِ ولا من إسراجه وإلجامهِ
* تَشَوَّطَ الفارسُ الفرسَ : طردَهُ حتى أعيا
* إطَّمَرَ الفارسُ على فرسهِ : وثبَ من ورآئهِ وركبَهُ
* قَحَّمَ الفرس راكبَهُ : رماه على وجههِ
* قَرَّطَ الراكبُ الفرسَ : جعل عنانه ورآء أُذنيه
* وَدِقَتْ ذاتُ الحافِرِ : طلبت الفحلَ فهي وادِقٌ ووَدُوقٌ ووَدِيقٌ
* كَسَعَتِ الخيلُ بأذنابها : أدخلتها بين أرجلها
* الإِصْطَبْلُ : بيت الخيل ونحوها،ومثله الآرِيُّ

سَائِرُ ذَوَاتِ الحَافِرِ

* البِرْذَوْنُ : ما هو دون الجواد وفوق الحمار
* بَنَاتُ شَحَّاجٍ : البغال
* المِسْحَاجُ : الحمار العضَّاض
* الدِّبْلُ : الحمار الصغير
* الفَيْصُورُ : الحمار القويّ
* البَيْدَانَةُ : الأتان
* الزَّوْمَلَةُ : الحمير التي أحمالها عليها
* الهَيْشَلَةُ : الدابة التي تركبها الى حيث قصدت من غير اذن صاحبها
* القَطُوفُ : الدابة التي تسيء السير وتبطىء
* الرَّامِسُ : كل دابة تخرج في الليل
* الأَشْرَجُ : ما كان من الدواب ذا خصية واحدة
* رَوَاجِبُ الحمارِ : عروق مخارج صوتهِ
* الرُّقْمَتَانِ : شبه ظفرين في قوائم الدابة
* المَرْكَلُ : حيث تصيب رجلك من الدابة اذا استحثثتها
* الحَمَرُ : دآء يعتري الدابة من كثرة أكل الشعير

فيتن فوها

* الشُّقَاقُ : تشقق يصيب أرساغ الدواب،فان كان في غير الدواب قيل شُقُوق
*الخَضِيعَةُ : صوت يسمع من بطن الدابة اذا مشت ومثلها العُوَاقُ
* الصَّخِيرُ : صوت الحمير الشديد
* النَّثِيرُ : عطاس الدواب،ومثله الكُدَاس
* زِغِرَّةُ : كلمة تقال للحمار عندما ينهق
* المِحْبَسُ : معلف الدابة
* المِذْوَدُ : بيت الدابة
* المِشْوَارُ : المكان الذي تعرض فيه الدواب
* الإكَافُ : برذعة الدابة أيّاً كانت
* حَمَصَتِ الدابَّةُ : نشف عرقها
* رَمَحَتِ الدابَّةُ فلاناً : رفسته
* نَفَقَتِ الدابَّةُ : ماتت،وهذا خاصٌ بالدوابّ
* سأْسأَ فلانٌ بالحمارِ : دعاه ليشرب او يمضي،او زجره ليقف عن الجري
* عاجَ الراكبُ الدابَّةَ : عطف رأسها بالزمام
* فَصَعَتِ الدابَّةُ فَصْعاً : أبدت حياءَها مرةً وأخفته مرةً وهي تبول
* كَرَفَ الحمارُ كِرَافاً : شمَّ بولَ الاتان ثم دفع رأسه وقلبَ شفتَهُ
* مَصَعَتِ الدابَّةُ بذنبها : حركته من غير عَدْوٍ
* إنْمَصَعَ الحمارُ،ونحوُه : صرَّ أذنيه
* إسْتَوقَحَ حافرُ الدابَّة : صَلُبَ
* أزْهَقَتِ الدابةُ يديها : قدمتهما الى الحُفَر،وهي تمشي
* آرى فلانٌ الدَّابَّةَ الى الدابَّةِ : ضمها اليها في معلفٍ واحد لتأْتلفا

ذَوَاتُ الخُفِّ والظِّلْفِ

الجِـــمَالُ

* الحُوَارُ : ولد الناقة منذ يولد الى ان يفطم،جمعه أَحْوِرَة وحِيْرَان
* الفَصِيْلُ : ولد الناقة حين يفصل عن أمه،جمعه فُصْلانٌ وفِصَالٌ
* الهِجَانُ : الإبل البيض الكرام،يستوي فيه المذكر والمؤنث والجمع،فيقال: بعيرٌ هِجَانٌ،وناقة هجانٌ،وإبلٌ هجانٌ
* البَازِلُ : البعير الذي بزلَ نابه اي انشقَّ عند بلوغه السنة التاسعة،يستوي فيه الذكر والأنثى،فيقال:جملٌ بازل،وناقة بازل
* العَوْدُ : الجمل المُسِنُّ
* النَّابُ : الناقة المسنة،وكذلك المُعَوَّدُ
* العُصْفُورِيُّ : الجمل الذي له سنامان
* الشِّقْشِقَةُ : شيء كالرئة يخرجه البعير من فيه اذا هاج، جمعها شَقَاشِقُ
* السُّعْنَةُ : ما تدلّى من مشفر البعير الأعلى
* البَكْرُ : هو من الإبل بمنزلة الفتى من الناس،والبَكْرَةُ بمنزلة الفتاة
* القَلُوْصُ : الأنثى الشابَّة من الإبل،وهي بمنزلة الجارية من النساء
* الجَزُوْرُ : الناقة التي تُجزَر اي تُذبَح.
* الصِّرْمَةُ : الجماعة من الإبل
* الرُّغَاءُ : صوت الجمال
* الهَاهِسُ : صوت أخفاف الإبل،وهي تسير
* الخُرَاعُ : جنون الناقة
* المَثْنَى : زمام الناقة
* القَتَبُ : إكاف البعير الذي يوضع على ظهره

* الوِسْقُ : مقدار ما يحمل الجمل
* المَعْطِنُ : مبرك الإبل حول المآء بعد ان تشرب،ومثله العَطَن

البَقَــــرُ

* الذَّبَبُ : ولد البقرة ساعة يُولَد
* العِجْلُ : ولد البقرة في السنة الاولى من عمره،جمعه عُجُولٌ وعِجَلَةٌ
* الحَسِيلُ : أولاد البقر الأهلية،المفرد حَسِيلَة
* اللِّهْمُ : الثور المسنّ
* البَاقُورُ،والبَاقُورَةُ : جماعة البقر
* المَهَاةُ : البقرة الوحشية،جمعها مَهاً
* الرَّبْرَبُ : جماعة البقر الوحشية،ومثله الصُّوَارُ
* الغَبَبُ،والغَبْغَبُ : اللحم المتدلّي تحت حنك البقر
* القَوْفُ : مثانة البقر اي (المبولة)
* الخُوَارُ : صوت البقر
* الضَّرْعُ : هو للبقر وذوات الظلف مثل الخِلْف للناقة والثدي للمرأة
* تَخَاوَرَتِ الثِّيرانُ : خار بعضها على بعض اي صوَّتَ
* رَعَصَ الثورُ الكلبَ : احتمله على قرنه وهزَّهُ ونفضه
* إسْتَضْوَرَتِ البقرةُ : طلبت الفحل
* مَحَصَ الثورُ البقرةَ : سفدها

الغَــــنَمُ

* النَّقَدُ : صغار الغنم،وهو نوع قبيح الشكل قصير القوائم، المفرد نَقَدَة للذكر والأنثى
* البَهْمَةُ : الصغير من أولاد الغنم والمعز وبقر الوحش الذكر والأنثى في ذلك سوآء،جمعها بَهْمٌ وبَهَمٌ
* اليَعْمُورُ : الصغير من الغنم والمعز،جمعه يعامير
* التُّوْلَةُ : ما تُقتنى للنسل من الغنم والمعز
* الآزِفُ : الكبش الذي يأتي قرناه على وجهه
* الرِّخْلَةُ : الأنثى من أولاد الغنم
* المُتْبِعُ : ما يتبعها ولدها من الغنم والبقر
* الثَّلَّةُ:بفتح الثآء : الجماعة الكثيرة من الغنم خاصةً
* الجِزْمَةُ : من العشرة الى المئة من الغنم
* المَرَافِدُ : النعاج التي لا ينقطع لبنها صيفاً ولا شتاءً
* الشَّحَصُ : الشاة التي لم ينزُ عليها الفحلُ قطُّ،الواحد والجمع سوآء
* الحَطْوآءُ : الحمرآء من الغنم
* شَاةٌ شَافِعٌ : في بطنها ولد،ولها ولد آخر يتبعها
* شاةٌ هِمْلَاجٌ : لا مُخَّ فيها لهزالها
* شاةٌ مَوْقُوذَةٌ : ضُرِبت بالعصا حتى ماتت
* شاةٌ حَنِيذٌ : مشوية تحت حجارة محماة بالنار
* الجَلَمَةُ : الشاة المذبوحة اذا ذهبت أكارعها وفضولها
* كَبْشٌ مَزْقُوقٌ : سُلِخَ من عند رأسه الى رجله
* كَبْشٌ مَرْجُولٌ : سُلخ من عند رجله الى رأسه
* الحَرِيسَةُ : ما يُسرَق من الغنم ليلاً
* الجِلْفُ : المسلوخ من الغنَم،وقد أُخرجَ بطنه وقُطع رأسه وقوائمه
* الشَّوَايَةُ : ما يقطعه الجزّار من أطراف الشاة
* الزَّلَمَةُ : شيء كالقرط يتدلى من مذبح الشاة او العنز، فان كان في الأذن فهو زَنَمة بالنون
* الزَّمَعَةُ : هَنَةٌ زائدة ورآء ظلف الشاة والعنز والبقرة ونحوها،وفي كل قائمة زَمَعَتَانِ
* العُبَيْدَةُ : من أحشآء الغنم،ومثلها القِبَّةُ
* العُقَيْصَاءُ : كرش صغيرة مقترنة بالكرش الكبرى
* النَّغَفُ : دود في أنوف الغنم ونحوها،الواحدة نَغَفَةٌ
* الشُّخْبُ : ما يخرج من تحت يد الحالب من الضرع عند كل عصرة
* الصَّرِيفُ : الحليب الحارّ عند خروجه من الضرع
* النَّخِيسَةُ : لبن الشاة الممزوج بلبن العنز
* الرُّمْثَةُ : بقية اللبن في الضرع بعد الحلب

* الوَأْلَـةُ : مـا يتلبد من بعر الغنم وبولهـا، وبعر المعز وبولها، وتسميه العامة (الكُّوب)
* الوَذَحُ : ما تعلق من القذر بألية الكبش
* الكَمْلُ : ما يتعلق بخصى الكباش من الوسخ
* الزَّعَارِيرُ : كتلٌ من الزبـل تتلبد في أطراف صوف الغنم
* القُمَاسُ : دآء يصيب الغنم من كثرة الأكل فتموت
* لَبَالِبُ الغنم : جلبتها وأصواتها
* الرَّقَدَانُ : طفور الحَمَل والجدي من النشاط
* تَشَزَّنَ الرجلُ الشاةَ : أضجعها ليذبحها
* أطْرَدَ الراعي الغنمَ والمَعَزَ : أرسل فيها الفحول
* قَفَنَ الجزّارُ الشاةَ : ذبحها من قفاها فهي قَفِينَة
* مَلَسَ فلانٌ الكبشَ : سلَّ خصيتيهِ بعروقهما
* إسْتَوْبَلَتِ الشاةُ : طلبت الفحل
* مَثَنَ فلانٌ الكبشَ : شقَّ صفنه وأخرج بيضتيه بعروقهما
* لَبْلَبَتِ الشاةُ والعنزُ بولدها : لحسته بعد الوضع
* مأمأتِ الشاةُ والعنزُ : صوَّتت
* أشْكَرَ ضَرْعُ الشاةِ وغيرها : امتلأ لبناً

المَعَـــزُ

* السَّخْلَةُ : ولد الماعزة ساعة وضعهِ، الجمع سِخَالٌ
* العَنَاقُ : الأنثى من أولاد المعز قبل استكمـالها العام، جمعها أعْنُقٌ
* المُصِنُّ : التيـس الهائج
* تَيْسٌ مُعْبَرٌ : تُرِكَ شعره عليه سنوات لم يُجَزّ
* الحَلِقَةُ : المعزى التي لا شعر عليها الا ما لا خير فيه
* الأخْرَجُ : هو من المعز الذي نصفـه أبيض ونصفـه أسود
* الطَّخْمَةُ : الجماعة من المعز
* الحَيْلَةُ : الجماعة الكثيرة من المعز
* القَصْمَآءُ : العنز المكسورة القرن الخارج

* الحُلاّنُ : الجدي الذي يشقّ عنه بطن أمه
* المِرْعِزَآءُ : الزغب الذي تحت شعرْ العنز
* المَرِيخُ : العظم الصغير الهشّ الوالج في جوف القرن من المعزى وغيرها
* المِنْفَحَةُ، والإنْفَحَةُ : ما يستخرج من بطن الجدي قبل أن يطعم غير اللبن، تذاب في الحليب فيغلظ ويصير جبناً
* النَّبِيبُ : صياح التيـس
* مَلَخَ التيسُ : شربَ بوله

الظِّبَــآءُ

* الطَّلْوُ : ولد الظبية ساعة يولد، جمعه طِلآءٌ وطِلْيانٌ
* الجَدَايَةُ : الذكر والأنثى من أولاد الظبآء اذا بلغ ستة أشهر وعدا وتشدَّد
* السِّرْبُ : الجماعة من الظبآء
* البُغَامُ : صوت الظبية
* النُّزَابُ : صوتُ الظبي

سَائرُ الحيوان مِنْ مُفترِسٍ وَغيرِ مُفترِسٍ

الأُسُودُ وَالنُّمُورُ وَالذِّئَابُ

* الشَّابِلُ : الأسد الذي اشتبكت أنيابه
* المُشْبِلُ : اللبوة التي معها أشبالها
* الشِّبْلُ : ولد الأسد اذا ادرك الصيد
* اللَّيْثُ : الأسد، جمعه ليوث، ومثله الغَضَنْفَر، والوَرْدُ، والمتورِّد
* الخَادِرُ : الأسد المقيم في عرينه
* العَرْجَلَةُ : الجماعة من السباع
* القُنْبُ : هو من يد الاسد حيث تخفى اظفاره
* الزُّبْرَةُ : الشعر المجتمع بين كتفي الأسد، ومثلها اللُّبْدَة
* العُوَاقَةُ : ما يفترسه الأسد ليلاً

* الثُّبْنَةُ : ما يدفنه السبع من اللحم لوقت حاجته
* الأَبْرَدُ، والخَيْثَمَةُ : انثى النمر
* المَقَانِبُ : الذئاب الضارية، قيل لا واحد لهذا الجمع
* الخَرِيرُ : صوت للنمر والهرّ، تسميه العامة (الرُّدْن)
* الفُرْعُلُ : ولد الضبع
* الدَّوْبَلُ : الذكر من الخنازير، ومثله العُفْر
* الخِنَّوْصُ : ولد الخنزير
* الدَّأْلُ : ابن آوى
* التُّرْغُلُ : الأنثى من الثعالب
* الهِجْرِسُ : ولد الثعلب
* الثُّعْلُبَانُ : ذكر الثعالب
* ثُعَالَةُ : علم للثعلب
* الرُّبَاحُ : القرد الذكر
* الدَّحْنَةُ : انثى القرد
* القِشَّةُ : الأنثى من أولاد القرود
* الزَّقْحُ : صوت القرد خاصةً
* الخُزَزُ : الذكر من الأرانب
* الخِرْنِقُ : الذكر من أولاد الأرانب
* المَخَزَّةُ : موضع الأرانب
* النُّرْغُوزُ : حيوان متناهٍ في السمن، يسمونه (الغُرَيْر)
* الوَقِيفَةُ : ما تلجئهُ الكلاب من الوحش الى مكان لا مَخلص له منه في الجبل، فلا يمكنه ان ينزل حتى يصاد
* الدِّرْصُ : ولد الهرة والقنفذ والفأرة والأرنب
* الشَّهِيفُ : صياح الدبّ
* المُرْتَانِ : النكتتانِ فوق عَيْنَي الكلب
* إِبْتَدَّ الضاريانِ فلاناً : أتياه من جانبيهِ، ولا يقال ابتدَّهُ الضاري
* جَبَأَتِ الضَّبُعُ ونحوها على فلانٍ : طلعت عليه من جحرها ففزع
* تَعَوَّفَ الأسدُ : طوَّفَ ليلاً وافترس
* قَفْقَفَ الكلبُ : نبحَ نُباحَ خوف
* بَصْبَصَ الجروُ : فتح عينيه، ومثله وَبَّصَ
* بَصْبَصَ الكلبُ : حرَّكَ ذنبه طمعاً في الأكل
* تَأَطَّمَ السِّنَّوْرُ : خرَّ في نومهِ اي (رَدَنَ)
* إِسْتَجْعَلَتِ الكلبةُ، وكلُّ ذاتِ مِخْلَبٍ : اشتهتِ الفحلَ
* شَغَرَ الكلبُ : رفع احدى رجليه فبالَ
* زَأَرَ الأسدُ زئيراً : صات من صدره فهو زائرٌ
* عَوَى الكلبُ والذئبُ وابن آوى : مدَّ صوته

الهَوَامُّ وَالحَشَرَاتُ وَالزَّحَّافَاتُ وَنَحْوُهَا

الأفـــاعي

* الحَارِيَةُ : الأفعى التي كَبِرت ونقص جسمها من الكبر ولم يبقَ الا سمُّها ونفَسها
* الدَّسَّاسُ : حية حمراء كالدم محددة الطرفين
* السَّفُّ : الحية التي تطير في الهواء
* الأُفْعُوَانُ : ذكر الأفاعي
* الحُفَّاثُ : أعظم الحيات وهو أرقط أبرش
* الحَنَشُ : الاسود من الحيات
* الصِّلُّ : الحية الدقيقة الصَّفراء
* الأَصَلَةُ : حية قصيرة شديدة السمّ يميل لونها الى الحمرة تثب على الانسان
* النَّضْنَاضُ : الحية المصوتة التي لا تستقر في مكان وتقتل من ساعتها اذا نهشت
* الأَدْلَامُ : أولاد الحيات، الواحد دَلَمٌ
* الخِرْشَاءُ : جلد الحية
* اللَّطْلَطَةُ : حركة رأس الحية
* اللَّدْغُ : عضُّ الحية بفمها
* النَّشْطُ : عضُّها بنابها
* الجَرْشُ : صوت أنياب الحية، وصوت جلدها اذا احتكت أطواؤه

* القَشِيشُ : صوت جلد الحية يحاكّ بعضه ببعض
* الفَحِيحُ : صوت الحية من فيها
* مَسْحَفُ الحيَّة : أثرها على الأرض
* قَرَّت الحيةُ قريراً : صوتت
* تَلَظْلَظَتِ الحيَّةُ : حركت رأسها حنقاً
* تَرَحَّتِ الحيَّةُ ورَحَتْ : استدارت
* إنْسَابَتِ الحيَّةُ : جرت وتدافعت في سعيها

بَعْضُ الحَشَرَاتِ

* البِلَّوْصُ : سامّ أبرص الذي يقال له (أبو بُرَيص) ويقال له الوَزَغَة ايضاً
* أُمُّ حُبَيْنٍ : الحربآء الأنثى،ويقال لها حُبَيْنَة أيضاً
* الحِسْلُ : ولد الضبّ،والضبّ (الحرذون)
* الحَرِيشُ : الحشرة التي يقال لها(أُم اربع واربعين)
* الشَّبَاةُ : العقرب ساعة تولد وتكون صفرآء اللون، وإبرة العقرب التي تلسع بها
* زُبَانَيا العقرب : قرناها
* أُمُّ عِرْيَطٍ : كنية العقرب
* العُقْرُبانُ : ذكر العقارب
* الشَّثُّ : العنكبوت،ومثله القُدْسُ
* الخَزَرْنَقُ : ذكر العناكب،ومثله النُكَّاش
* الهَلَلُ : نسج العنكبوت
* الحُقُّ : بيت العنكبوت،ومثله السُّكُّ
* الحُمْطُوطُ : الحشرة التي تكون بين العشب منقوشة بأحسن الألوان
* السُّرْفَةُ : حشرة سودآء الرأس وسائرها أحمر،تتخذ لنفسها بيتاً مربعاً من دقاق العيدان تضمّ بعضها الى بعض بلعابها وتدخله فتموت فيه،وهي تؤذي الشجر بأكلها ورقه

النَّمْلُ

* الشَّيْصَبَانُ : ذكر النمل
* الجَثْلَةُ : النملة الكبيرة السودآء،جمعها جَثْلٌ
* السُّمْسُمَةُ : النملة الحمرآء
* العُجْرُوفُ : النمل الطويل القوائم
* الدُّعَاعُ : النمل الأسود المجنّح
* الدُّعْبُوبُ : النمل الأسود
* الذَّرُّ : أصغر النمل
* المَازِنُ : بيض النمل
* الحُكْلُ : كل ما يدبّ ولا يسمع له صوت كالنمل
* الزُّبَالُ : ما تحمله النملة بفيها
* مَدْرَجُ النملِ : مَدَبُّهُ اي طريقه

الذُّبَابُ

* الجَيْهَرُ،والجَيْهُوْرُ : الذباب الذي يفسد اللحم،وتسميه العامَّة (ذبان البَخّ)
* الخَوْتَعُ : ذباب أزرق يكون في العشب
* القَمَصُ : ذباب صغير يطير فوق المآء
* الوَنِيمُ : سلح الذباب،ومثله النَّتْك
* الغُنَانُ،والطَّنِينُ : صوت الذباب

الجَرَادُ

* الحُنْظُبُ : ذكر الجراد،وذكر الخنافس
* السِّرْوُ : الجراد عندما يخرج من البيض
* الدَّبَا : الجراد اذا تحرَّك قبل ان تنبت أجنحتهُ،الواحدة دَبَاةٌ
* الغَوْغَآءُ : الجراد حين يخفُّ للطيران
* الكُتْفَانُ : الجراد في بدء طيرانه،الواحدة كُتْفَانَة
* العُصْفُوْلُ : ذكر الجراد
* العَرَادَةُ : الانثى من الجراد،وكنيتها أُمُّ عَوْفٍ

* الرِّجْلُ : الطائفة العظيمة من الجراد
* التَّأْشِيرُ : ما تعضُّ به الجرادة
* الصَّرِيرُ : صوت الجراد
* الخَرْخَشَةُ : صوت أكل الجراد
* المَغْرَزُ : حيث يبيض الجراد

النَّحْـــلُ

* الزُّغْلُ : ذكر النحل، ومثله الثَّوْلُ
* اليَعْسُوبُ : مَلِك النحل، الجمع يعاسيب
* المِحْرَانُ : ما يموت في العسل من النحل، جمعه مَحَارِين، وقيل الشهدة البعيدة لا يسهل اخراجها
* السَّلِيقُ : ما يبنيه النحل من العسل في طول الخليَّة
* الخَشْرَمُ : الجماعة من النحل، ومثله الدَّبْر
* النَّفْضُ : سلح النحل في الخلية
* أَبْكَارُ النَّحْلِ : فراخها اول ما تعسِّل
* الجَلاَءُ : التدخين على النحل لاشتيار العسل
* الرَّصَعُ : فراخ النحل، المفرد رَصَعَة
* الضَّابِئُ : النحل الذي ليس له يعسوب

الدِّيـــدَانُ

* الخَرَاطِينُ : ديدان حمرٌ طوال تكون في الأرض لا مفرد لها، واسمها العاميّ (ابو مُغَيط)
* الدُّعْرُ : الدود الذي يأكل الخشب
* الذُّرَّاحُ : دود شجر الأرز
* القَتَمَةُ : دودة حمراء تأكل الخشب، جمعها قَتَمٌ
* العُثَّةُ : سوسة تلحس الثياب الصوفية فتؤذيها، جمعها عُثٌّ وعُثَث
* الأَرَضَةُ : بمعنى القتمة والدُّعر
* الأُسْرُوعَةُ : الدودة البيضاء الصغيرة
* السَّمَالُ : الدود الذي يكون في الماء

السَّـــمَكُ وَنَـــحْوُه

* السَّرْأَةُ : بيضة السمكة، والجرادة، والضبّة
* الدُّوعُ : سمك صغير أحمر، الواحدة دُوعَة
* الرَّعَّادُ : نوع من السمك اذا مسَّه الانسان خدرت يدُه
* البِرَاكُ : نوعٌ من السمك يقال له (ابو منقار)
* ابو العَوَّامِ : كنية السمك
* الصُّعْقُرُ : بيض السمك خاصةً
* الأُنْظُومَةُ : خيط منظوم بيضاً من ذنب السمكة الى أذنها، وللضبِّ مثله
* الشِّلْقُ، والجِرِّيّ، والصِّلَّوْرُ : شبه الحية المائية، ويقال له (حنكليس)
* الدُّعْمُولُ : بيض الضفدع
* الشُّرْغُوفُ : الضفدع الصغيرة
* القُرُّ : أمثال الخيوط المستطيلة تطفو على الماء وتصوت وفيها بيض الضفادع

أَشْـياءُ مُـنَوَّعَـةٌ

* اللَّجْأَةُ : السلحفاة
* الغَيْلَمُ : ذكر السلاحف
* الذَّبْلُ : عظم ظهر السلحفاة
* الجُدْجُدُ : حشرة وثَّابة، يصيح في الليل صياحاً كثيراً وفي النهار ايضاً، ويقال له الصُّرْصُرُ، والصُّرْصُورُ
* الحُبَاحِبُ : حشرة يبدو من ذنبها في الليل ضوء ساطع يميل الى الخضرة، اسمها عند العامة (سراج الليل)
* القِرْسُ : صغار البعوض
* الصُّؤَابَةُ : بيضة القملة، جمعها صِئْبَان وصؤاب
* النَّمَّا : صغار القمل
* الطَّامِرُ : البرغوث، لكثرة وثوبه
* الدُّعْمُوصُ : دُوَيبَّة تكون في الماء، اسمها العاميّ (البُرْغُط) جمعه دعاميص

* الحَبَابَةُ : حشرة سوداء تسبح في المآء
* العُوْمَةُ : حشرة كانها فصٌّ أسود مدملك تسبح في المآء
* الزَّخَارِفُ : حشرات تطير على المآء ذوات أربع

بعضُ أنواعِ الطَّيرِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا

الجَـوَارِحُ

* النَّسْرُ : من أعظم الجوارح،قيل سمي نسراً لانه ينسر اللحم،جمعه أَنْسُرٌ ونسورٌ
* القُدَافُ : النسر الكثير الريش
* القَشْعَمُ : النسر المُسِنّ،ومثله البُلَح
* المَضْرَحِيُّ : النسر الذي اشتدَّت حمرته
* الضَّرِيكُ : النسر الذكر
* الهَيْثَمُ : فرخ النسر
* العُقَابُ : أعظم الجوارح،جمعها عِقْبَانٌ وأَعْقُبٌ
* الفَرْنُ : الذكر من العقبان
* القَنْوآءُ : الانثى من العقبان،وهي صفة غالبة
* النَّاهِضُ : فرخ العقاب
* الصَّقْرُ : جارحٌ يُصاد به،وهو مختلف الألوان،جمعه أَصْقُرٌ وصُقُورٌ وصِقَارٌ
* البَازِي : نوع من الصقور أزرق الريش قصير الجناحين جمعه بَوَازٍ،ويقال البَازُ فيجمع على بُزَاة وبِيزَان وأَبْوُز
* الشَّاهِيْنُ : نوع من الصقور رمَاديّ اللون،جمعه شواهين
* البَاشَقُ : كسابقيه نوع من الصقور يفرّق الطير ويفزعها أكثر مما يصيدها،جمعه بَوَاشِق،ويقال له الطُّوْطُ وجمعه طِيْطَان

أَنْـوَاعٌ شَـتَّى

* القَعْقَبُ : طائر يأكل الحيَّات
* القِيْقُ : الطائر الذي يقال له (ابو زُرَيق)
* العُرْنُوْسُ : طائر كالحمامة لا تشعر به حتى يطير من بين قدميك
* العُدْمُلُ : الذكر من الرَّخَم،ومثله اليَرْخُوم
* النَّقَانِقُ : فراخ الرَّخَم
* البَبَّغَآءُ : طائر هندي أخضر له منقار صلب أعقف أحمر ولسان عريض،يحكي بعض ما يسمعه من اللفظ
* الدُّفُوْفُ : الطائر الذي يدنو من الأرض اذا انقضَّ
* الصَّدَى : ذكر البوم
* المِلْوَاحُ : كل طائر تشدّ رجله بخيط ويُصاد به
* الرَّابِقُ : الطائر الذي يُنصَب ليقع عليه غيره
* الزُّغْفُوقَةُ : فرخ الحجل،وكذلك السُّلَكَة
* الصُّفَارِيَةُ : الطائر الأصفر الريش
* الهَامَةُ : طائر ليليّ صغير يألف المقابر
* الظَّلِيْمُ : ذكر النعام،جمعه ظِلْمان
* الرَّأْلُ : فَرْخُ النَّعام،الأنثى رأْلة ،جمعه رِئَال
* الحَوْصَلُ : الطائر الذي يقال له البَجَع،سمي بذلك لِعِظَم حوصلته
* الفَاخِتَةُ : واحدة الفواخت وهنّ ذوات الأطواق من الحمام،سميت بذلك لانَّ لونها يشبه الفخت اي ضوء القمر
* السُّبَيْطَرُ : طائر عنقه طويل جدًّا يكون دائماً في المآء القليل،ويقال له مالك الحزين
* الهُدْهُدُ : طائر حسن الشكل،ريشه أبيض وأحمر وأسود، وعلى رأسه قنزعة كبيرة كالتاج
* الأَعْصَمُ : الغراب الذي في أحد جناحيه ريشة بيضآء
* الحُبَارَى : طائر بحجم الديك الكبير كثير الريش أكْدَرُ اللون،يقال له دجاجة البرّ
* الخَرَبُ : فرخ الحبارى
* الصُّرَدُ : طائر ضخم الرأس أبقع الريش أبيض البطن أخضر الظهر،جمعه صِرْدان
* القَوْقَلُ : ذكر الحجل

* الأَخْيَلُ : الشِّقِرَّاقُ،وهو طائر مشؤوم
* الفَتَّاحُ : طائر يكثر تحريك ذنبه،تسميه العامة (أمُّ سكمكم)
* الهَزَارُ : البلبل،ومثله الكُعَيْت،والعَنْدَليب
* الدُّرَّاجُ : طائر أرقطُ بسواد وبياض قصيرُ المنقارِ قويُّ العنقِ والرجلِ
* الفَقِيعُ : نوع من الحمام أبيض،الواحدة فقيعة
* اليَمَامُ : الحمام البريّ،الواحدة يمامة
* العِكْرِمَةُ : الأنثى من الحمام
* الجَوْزَلُ : فرخ الحمام،ومثله المُجُّ،والمُزْهَلُ
* الطَّاوُوسُ : لا يحتاج الى تعريف،جمعه طواويس
* الغِرْغِرُ : الدجاج الحبشيّ
* الغِرْنَوقُ : طائر مائيٌّ أسود
* الكُرْكِيُّ : طائر يشبه الوزَّ أبتر الذنب رماديّ اللون يكون أحياناً في المآء،جمعه كَرَاكِيُّ
* السَّانِحُ : الطائر الذي يأتيك من جانب يمينك وهو يُمْن،جمعه سوانح
* البَارِحُ : الطائر الذي يأتيك من جانب يسارك وهو شؤم،جمعه بوارح
* النُّقَاقِيزُ : عصافير سود الرؤوس والأعناق وسائرها الى الزرقة،الواحد نُقّازٌ
* النُّغَرُ : أصغر العصافير، جمعه نِغْران
* الدُّخَّلُ : العصافير الصغار
* الأَصْعَآءُ : صغار الطير،الواحد صَعْوٌ
* الرَّنقآءُ : هي من الطير القاعدة على بيضها،واسمها العاميّ (القرقة)
* الضُّغْدُرَةُ : الدجاجة
* الرُّهَامُ : ما لا يصيد من الطير،ومثله البُغَاث
* الرَّوَامِسُ : الطير التي تطير ليلاً
* القَوَاطِعُ : الطير التي تشتّى مكاناً،وتصيّف مكاناً آخر

* الأَبَابِيلُ : الطير التي يتبع بعضها بعضاً إِبِّيلاً إِبِّيلاً اي سرباً خلفَ سربٍ
* أوابِدُ الطيرِ : التي تقيم في أرض واحدة صيفاً وشتآءً

كُنَى بَعْضِ الطَّيْرِ

* أبو حَسَّانٍ وأبو الأشْيَمِ : كنية العقاب
* أبو الأشْعَب : كُنية البازي
* أبو المِرْقَالِ : كنية الغراب
* أبو الحَسَنِ : كنية الطاووس
* أبو عِكْرِمَةُ : كنية الحمام
* أبو بَرَاقِش : كنية الطائر الذي يتلون ريشه في النهار ألواناً شتى
* أبو يَعْقُوبَ : كنية العصفور
* أمُّ حَفْصَةَ : كنية الدجاجة

أَشْيَاءُ تَتَعَلَّقُ بِالطَّيْرِ

* النُّقْفُ : الفرخ حين يخرج من البيضة
* الحَوْصَلَةُ : هي من الطير كالمعدة من الانسان
* المِنْسَرُ : هو من الطائر الجارح كالمنقار من غير الجارح
* الصِّنْصِنَةُ : مخلب الديك
* الفَرُّوجُ : الذكر من أولاد الدجاج،والأنثى فَرُّوجة
* البَرَانِيُّ : الديكة الصغار،واحدها بَرْنيٌّ
* دِيكٌ أَفْرَقُ : له عرفان
* دَجاجةٌ عَرْمآءُ : فيها سوادٌ وبياض
* بَيْضَةُ العُقْرِ : أول بيضة تبيضها الدجاجة
* الغِرْقِىءُ : القشرة الرقيقة الملتزقة ببياض البيضة
* القَيْضُ : القشرة الصلبة التي فوق الغرقىء
* الخِرْشآءُ : القشرة اليابسة بعد ان يخرج منها النقف
* البُرَائِلُ : ما استدار حول عنق الديك من الريش،ومثلها العِفْرِيَةُ

* القُنْزُعَةُ : عفرية الديك وعرفه
* القَوادِمُ : أربع ريشات من مقدم جناح الطائر، الواحدة قادمة
* المَنَاكِبُ : أربع ريشات تلي القوادم
* الخَوافِي : أربع ريشات تلي المناكب
* الأباهِرُ : أربع ريشات تلي الخوافي
* الذُّنَابَى : ذنب الطائر خاصةً
* الزِّمِكَّى : منبت ذنب الطائر
* دَابِرَةُ الطائِرِ : ما يضرب بها، وهي كالاصبع في باطن رجله
* التَّرْقِيدُ : وضع البيض تحت الدجاج ليفرّخ
* الغَرُّ : اسم ما يزقّ به الطائر فرخه
* الطُّعْمُ : الحبّ الذي يلقَى للطائر
* الجَرْسُ : صوت مناقير الطير على ما تأكل
* الزَّكِيكُ : مشي الفراخ
* الرَّضْعُ : سفاد الطير
* الهَفِيفُ : سرعة الطيران
* عُقْبَةُ الطَّائِرِ : مسافة ما بين ارتفاعه وانحطاطه
* الحَذَمُ : طيران الطائر المقصوص الجناحين
* الخُفَانُ : داء يصيب الطير في حلوقها
* البَقَعُ : هو في الطير كالبَلَق في الدوابّ

أوكارُ الطَّيْرِ ومَواقِعُها

* الوَكْنُ : مأوى الطائر في غير عُشٍّ، ومثله المَوْكِنُ، والمَوْكِنَةُ
* الوَكْرُ : مأوى الطائر في عُشٍّ
* الوُكْنَةُ مُثَلَّثَةَ الوَاوِ : موقع الطير حيث كان، جمعها وُكُنَاتٌ، وقيل هي محاضن البيض
* القُرْمُوصُ : وكر الطائر يحفره في الأرض
* الأُدْحِيَّةُ : الموضع الذي تبيض فيه النعامة
* المُفْرَخُ : موضع التفريخ
* مَوْقَعَةُ الطَّائِرِ : الموضع الذي يقع عليه
* المَهَابِصُ : مسالح الطير، المفرد مَهْبِصٌ
* المَزْجَلُ : المكان الذي يرسلُ منه الزاجلُ الحمامَ
* مآخِذُ الطَّيرِ : المواضع التي تؤخذ منها اي تصاد
* التِّمْرَادُ : برج صغير للحمام او بيت صغير يبيض فيه، جمعه تماريد

أصْواتُ بَعْضِ الطَّيْرِ

* الصُّدَاحُ، والتغريدُ : صوت ما يغنّي من الطير
* الهَدِيرُ، والهَدِيلُ : صوت الحمام، ومثلها الوَكْوَكَةُ
* الهَدْهَدَةُ : صوت الهدهد
* التَّقْتَقَةُ : صوت العصفور
* الزِّمَارُ : صوت النعامة
* الصَّرْصَرَةُ : صوت البازي
* القَعْقَعَةُ : صوت الصقر
* الصَّفِيرُ : صوت النسر
* النَّعِيقُ، والنَّعِيبُ : صوت الغراب والبوم
* الصُّقَاعُ : صوت الديك، ومثله الزُّمَاءُ
* النَّقْنَقَةُ، والقَوْقَاةُ : صوت الدجاجة
* القَيْقُ : صوت الدجاجة اذا دعت الديك للسفاد
* الإنْقَاضُ : صوت الدجاجة عندما تبيض
* تَجَذَّى الحمامُ : مسح الأرض بذنبه اذا هدر
* إحْزَوْزَى الطَّائِرُ : ضمَّ جناحيه وتجافى عن بيضه
* تَخَرَّطَ الطَّائِرُ : أخذ بمنقاره الدهن من مُدهُنه الذي في زمكّاه
* خَرِقَ الطَّائِرُ : دهش فلصق بالأرض ولم يستطع الطيران
* أدَفَّ الطَّائِرُ : حرَّك جناحيه
* إسْتَدَفَّ الطَّائِرُ : مرَّ فُوَيْقَ الأرض
* دَوَّى الطَّائِرُ في الجوّ : دار ولم يحرك جناحيه
* أرَفَّ الطَّائِرُ على بيضهِ : بسطَ جناحيه

* زَقْزَقَ الطَّائِرُ : صدحَ عند الصبح
* نَغَبَ الطَّائِرُ : حسا من الماء،ولا يقال شربَ
* زقَّ الطَّائِرُ فرخَهُ : أطعمه بمنقاره
* إسْتَحَرَ الديكُ : صاح في السحر
* أسَفَّ الطَّائِرُ : طار على وجه الأرض
* شوَّكَ الفرخُ : خرجت رؤوس ريشهِ
* إنْضَاعَ الفَرْخُ : بسط جناحيه الى امه لتزقَّه
* قَرَقَتِ الدَّجَاجةُ : صوتت
* أقَفَّتِ الدَّجَاجةُ : انقطع بيضها فهي مُقِفٌّ
* تَقَوَّبَتِ البيضةُ : انفلقت عن الفرخ
* قَوْزَعَ الديكُ قَوْزَعَةً : غُلِبَ فهرب
* ألَتَّ الطَّائِرُ : خبأ رأسه تحت جناحيه
* لَثِقَ الطَّائِرُ : ابتلَّ ريشه
* أنْظَمَتِ الدَّجَاجةُ : صار في بطنها بيض
* وَكَمَتِ الدَّجَاجةُ : خضعت للديك عند السِّفاد
* تَجَفْجَفَ الطَّائِرُ : تحرَّك فوق البيضة وألبسها جناحيه
* جَمَّعَتِ الدَّجَاجةُ : تجمَّع بيضها في بطنها

الخاتمة

بحوله تعالى قد تمّ هذا المعجمُ الذي عانيتُ في تأليفه من الجهد ما لا مزيدَ عليه، بعد أن عُنيتُ غيرَ مرَّةٍ بضبط الألفاظِ التي وردت فيه كلَّ العناية . ولكنَّ العِصْمةَ لله وحدَهُ، فمن شكَّ من أهل التحقيق في حركات لفظةٍ ما فما عليه إلاَّ إزالةُ الشكِّ بالبحثِ عنها في مَعَاجِمِ اللغة

وأحمدُ اللهَ على تسديده وهِدَايتهِ، وما كُنَّا لِنَهتديَ لولا أن هَدَانَا اللهُ

المُؤلِّف

آراء في الرافد

وقفَ على هذا المعجم بعد تبييضه أوّلَ مرّةٍ نفرٌ من علماء اللّغة وأعلام الأدب،فقرَّظه كلٌّ منهم بكلمةٍ كانت لهُ حِليةً تزري بفرائدِ الدرِّ وشُذُورِ الذهب،لا زالوا كواكِبَ في سمآءِ لُغةِ العَرَب

قال الاستاذ الشيخ مصطفى الغلايينيّ قاضي الشّرع الشّريف في قاعدة لبنان

السلامُ عليكَ ورحمةُ الله وبركاته،وبعد فان لم اتمكن من قرآءة فصول كتابك النفيس كلها،فقد تيسر لي قرآءة فصولٍ منه،فاذا هو الكتاب الذي ينشده الأديب والزارع والصّانع وكل ذي علاقة بهذه الحياة،وقد رايته لا يغني عنه كتابٌ من الكتب المصنفة في ترتيب الأبواب وضمّ كلّ معنًى الى بابهِ الذي يليق بهِ،وهذه أُمنيّة طالما تمنّاها الناس فلم يَظفرُوا بها حتى وُفّقتَ اليها،فإنّ تخليصَ أقلامِ الكتّابِ من الاختباط،والتجافي بالأُدبآء عن البلبلة،وتنقيةَ الرسائلِ من أوْضارِ العُجمة،كُلٌّ اولئك كان المخلصونَ لهذهِ اللّغة يَحومون حوله فلا يجرؤُون على اقتحامه،حتى عَبَّدتَ لهم الطريق،وأوْضحتَ لهم النّهج وأمَطتَ عن سبيلهم العَوَاثِر، فعندَ اللهِ أجرُ ما قمتَ به من خدمة،وجَزآءُ ما لقيتَ من نَصَب،واللهُ لا يُضيّعُ أجرَ من أحسنَ عملاً

بيروت في ٣ المحرّم الحَرَام سنة ١٣٥٤ ﻫ

مصطفى الغلايينيّ

وقال الاستاذ الشيخ عبدالرحمن سلام أمين الفَتوى في لبنان

(الرَّافِدُ) هو المعجمُ الخاصُّ الذي طالما تَوقّعَ الأُدبآء أنْ يَظفرُوا بمثلهِ بينَ المَعاجمِ العَرَبيّة فأخْلِقْ به أنْ يكونَ غُنْيَةَ الكَاتب ومُنْيَةَ الشّاعر،فلقد سَهّل واضعهُ سبيلَ الوصولِ الى كلماتٍ كان المنقّبُ عنها يصرفُ من اجلِ الحُصولِ عليها كبيرَ عَنآءٍ،وحسبُ مؤلّفِهِ أنّهُ أجادَ في تصنيفهِ وأفادَ، وأتَى لحملة الأقلامِ وصاغةِ الكلام بما هو غايةُ المراد،فخيرُ ما يُقرّظُ به معجمهُ هذا أنْ يقال إنّهُ إحدى الحُسنَيَيْنِ،وإنّهُ قرّةُ عينِ أهلِ الصّناعَتَيْن،أكثرَ اللهُ من امثالهِ في الأُدبآء،وجزاه عن لُغة الضادِ خيرَ الجَزآء

في ٥ صفر الخير سنة ١٣٥٤ ﻫ

كتبه امين فتوى الجمهوريّة اللبنانية

عبد الرحمن سلام

وقال الاستاذ الشيخ ابرهيم المنذر

(الرّافِدُ) معجمٌ عَرَبِيٌّ جديدٌ،قد جمع فيه مُؤلّفُهُ كثيراً من المُفرَدَاتِ التي كانتْ مخبوءةً في خَزَائِنِ العرب،وقدّمَهُ كَنزاً ثميناً للناطقين بالضّاد،وعماداً متيناً للكتاب والشعرآء والأطبآء، وغيرهم من المُؤلّفين في هذا العصر المُفعم بالاختراعات التي لم يكن للعربِ عهدٌ بها من قبل

واذا كانت فيه مفرداتٌ تلتبس معانيها بمفرداتٍ اخرى جارية في الاستعمال فإنّ الكتاب قاموسٌ يضمُّ طائفةً من الألفاظ المترادفة،وللكاتب ان ينتقي أفضلها مما يسهلُ وقعه على الآذان ولا يتلعثم بهِ اللّسان

حفظ اللهُ الامين،ونفعَ بكتابه الثمين جماعة الكتّابِ والعلمآءِ والمُتأدّبين

في ٣ نيسان سنة ١٩٣٥ م

المنذر

فِهْرِسُ الجُزْءِ الأَوَّل

فِهْرِسُ الجُزْء الأوّل

فِهرسُ الجزءِ الثّاني

فِهرِسُ الجُزء الثاني

الفِهرِسُ الألفبائيُّ
للجُزءَين الأوّل والثّاني

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون